



GEORG AUGUST WALLIN



SKRIFTER

Appendix

MATERIAL NEDTECKNAT PÅ ARABISKA HALVÖN 1845–1848

UTGIVNA AV

KAJ ÖHRNBERG, PATRICIA BERG OCH KIRA PIHLFLYCKT

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPET I FINLAND



© Författarna och Svenska litteratursällskapet i Finland 2017

www.sls.fi

Licens: CC-BY-NC-ND 4.0

Textetablering och kollationering: Kaj Öhrnberg, Ilkka Lindstedt och Patricia Berg

Grafisk form: Anders Carpelan

Bildkälla: Nationalbiblioteket, Helsingfors

Texterna i detta verk är licensierade enligt Creative Commons Erkännande-Icke-kommersiell-
IngaBearbetningar 4.0 Internationell licens. För att se en kopia av licensen, besök
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

ISBN 978-951-584-411-9

Svenska litteratursällskapet i Finland, Helsingfors 2017



Innehåll

Dialekter · 4

Mat · 6

Ort- och stamnamn · 10

Ortnamn i al-Jauf · 18

Sjukdomar · 21

Växter och kameler · 29

Växter · 35

Övrigt · 40





Dialekter

الطورا يقولون مِرْجِبَا بُكْ وَلَحْمَكُ يَحْفَرُوا وَيَعْشَى وَطَنَى بِمَعْنَى أُمَالٍ وَامَالَةٌ بِمَعْنَى قُلِّ وَاللَّهِ وَيَقُولُونَ أَيْنَا بَيْنَا بَدَالٌ لَنَا وَبِنَا وَقَلِيلٌ لِّلِّي تَسْمَعُ التَّنْوِينَ غَيْرَ لَمَّا تُصَلُّ إِلَى الْعِزَّةِ وَالْبَيْتِ وَعِنْدَهُمْ خَرَجٌ قٍ وَكَ يَعْنى الكَشْكَشَةُ وَفِي تَبُوكٍ وَعِنْدَ الْعَرَبِ اللَّيِّ قَبْلِي تَسْمَعُ الْحُرُوفَ الْقَلْقَلَةَ وَقَلْقَالَهُنَّ وَالْأَلْفَ الْمَقْصُورَةَ يَطُولُونَ عَلَيْهَا وَفِي الْجَبَلِ يَقْصُرُونَهَا مِثْلَ لُغَةِ مِصْرَ وَفِي الْجَبَلِ يَقُولُونَ عَلِيًّا بَدَالًا عَلَيْهَا وَمِثْلًا اضْرِبْهُ بَدَالًا اضْرِبْهَا وَعِنْدَ الْعَرَبِ تَسْمَعُ مِثْلًا عِنْدَهُ وَفِي الْجَبَلِ عِنْدَهُ وَفِي بَغْدَادٍ تَسْمَعُ صَيْغَ يَقُولُونَ وَتَقُولِينَ وَفِي الْأَمْرِ أَيْضًا سَوْقُونَ بَدَالًا سَوْقُوا وَالْعَرَبُ يَنْوِنُونَ الْجَمْعَ السَّالِمَ تَنْوِينِينَ وَيَقُولُونَ مِثْلًا نَازِلِينَ بِهِ وَقَائِلِينَ لَهُ الْخِ وَالْتَّنْوِينَ مُسْتَعْمَلٍ عِنْدَ أَهْلِ بَغْدَادٍ لَكِنْ أَقَلُّ مِنْهُ عِنْدَ الْعَرَبِ وَفِي الْجَبَلِ يَقُولُونَ مِثْلًا ثَلَاثَ غَازِيَا بَدَالًا غَازِيَاتٍ وَغَالِبَا مَا تَسْمَعُ تَ فِي جَمْعِ الْمُونِثِ السَّالِمِ وَيَقُولُونَ فِي الْمَفْرَدِ الْمُونِثِ مِثْلًا مَكَّتَ وَعَافَيْتَ بَدَالًا مَكَّةَ وَعَافِيَةً وَفِي بَغْدَادٍ يَنْطِقُونَ بِقَافِ نَطْقِهَا التُّرْكِيَّ وَالْعَجْمِيَّ وَبَعْضُهُمْ نَطْقِهَا النَّجْدِيَّ مِثْلَ نَطْقِ بَيْتِ كَشْكَشَةِ الْكَافِ وَيَسْتَعْمَلُونَ فِي بَغْدَادٍ كَلِمَةً فَرْدًا بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَبَدَالًا التَّنْوِينَ وَاسْتَعْمَلَهُ كَثِيرٌ جَدًّا مِثْلَ اسْتِعْمَالِ وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ يَقُولُونَ مِثْلًا كُلِّ بَلَدٍ لَهَا فَرْدٌ هُوَا وَيَقُولُونَ لِي فَرْدٌ شَغْلٌ وَيَقُولُونَ فَرْدٌ حِجْرَةٌ وَيَقُولُونَ فَرْدٌ جَامِعٌ لِّلِّي تَحْفَةٌ وَيَقُولُونَ إِيْشَ لَوْنٌ بِمَعْنَى كَيْفٌ وَهُوَ تَرْجُمَةٌ جِهَةٌ كَوْنُهُ الْعَجْمِيَّ وَيَنْقَلُونَ كَذَلِكَ جَمَلٌ وَالْفَاظُ عَجْمِيَّةٌ إِلَى لِسَانِهِمُ الْعَرَبِيَّ وَسَمِعْتُ جَيْبَ لِي فَرْدٌ شَوِيَّةٌ شَنَادِرٌ



الطورا يقولون رحبا بذا والحكمة ويحفرها ويعيشي
وقضى بمعنى آتال وأمانة بمعنى قد والله ويقولون لنا
بيننا بدل لنا وينا وقيد الى تسمع التنوين غير ما تصد
الى العزق والنبلي وعندهم خرج قولنا يعني الكشكشة وفي تهور
وعند العرب التي قبلي تسمع المروف القلقنة وقلهاين والالف
المقصورة بطولون عليها وفي الجبل يقصر منها مثل لغة مصر
وفي الجبل يقولون عليا بدل عليها ومثلا افرية بدل امرسها
وعند العرب تسمع مثل عندة وفي الجبل عندة و في بغداد
تسمع صيح يقولون وتقولين وفي الامرا ايضا سوقون
بدل سوقوا والعرب ينون الجمع السالم تنوينيت
ويقولون مثلا نازلين به وقائلين له الخ والتنوين
مستعمل عند اهل بغداد لكن اقل منه عند العرب و
في الجبل يقولون مثلا ثلاث غازيا بدل غازيات
وعالبا ما تسمع في جمع المرنث السالم ويقولون
في المفرد المونث مثلا مکت وعافيت بدل مكة و
عافية وفي بغداد ينطقون بعاف نطقها التركي و
المجبي وبعضهم نطقها النجدي مثل نطق ج وكشكشة
الكافي ويستعملون في بغداد كلمة فرد بمعنى واحد وبدل
التنوين واستعمله كثير جدا مثل استعمال واحد من اهل
الحجاز يقولون مثلا كل بد لها فرد هوا ويقولون له فرد
شغل ويقولون فرد حجره ويقولون فرد جامع الى تحفة
ويقولون ايشن لون بمعنى كيف وهو ترجمة چه كونه العجمي
ويقولون كذلك جمل والفاة عجمية الى لسانهم العربي وسمعت
جيب في فرد توية شاد



Mat

قبل دوا شमित جطم جطت وكالوم صفر VI وبزر سانتصن ٥ و راد. جلبا XV وسكر
٣ صبح بدرى قبل فكوك الريق وبعده قهوه كثير بسكر او دبس
فلفل اسود وزنجبيل مص ٥ وبزر خنذل اسود ٣ VI وخل اللى كافي للبخة فى
كوكسالجىة

لوز مر مقشر ٥ مما زجة بماء ٣ VIII غسل عمطلسيىص فى حكة البدن
لوز مر مقشر ٥ وماء قدر ما يكفى لعمطلس. ٣ I زيد اثراكت بنثور مين. ٣ فيم ساعت
پيش از حمى

زعفران ٥ افيون ٧ نشادر وصبر واثراكت هلبور. اسود مص ٣ راوند پيلول
٣ خذ ٨-٠١ فى عدم سيال الحيض وبواسير وايضا زعفران ومر وكبريت مص ٣
ومرارة ثور پيلول ٠٥١ كل يوم ٢١ مرتين

جطم جطت وكالوم صف ٣ و راد جالاب وسكر مص ٣ قسم اقسام ٤ كل ساعتين ا فى
تعنيا

جطم جطت VI طرطير منطف وراوند صف ٣ وطرطير مقى ١/٢ تال دوس ٦ قبل فكوك
الريق ا فى الاستقا

راد. والبيريان ٥ وورق ترح ٣ وزيت كاخبوت قطره ٢٣ اقسام ٦ كل يوم ٣ فى
الالتباس

راد. والبيريان ٥ وما جنين كاربون وامون مور صف XXVI وزيت كاخبوت قطره ٢٣
يك قاشوق ٣ نوبات فى الالتباس

٣ uns, mark ٥



قيد دو شاميت جلم جطت و كالوم متري ۷
و بزر سانتفن ۳ و راد جليا ۷۷ و سكر ۳
صبح بدري قيد فكونه الريق و بعده قهوه
كثير سكر او بدبس

فلفل اسود و زنجبيل مقرون ۳ و بزر خندل اسود ۳ و خل
الى كافي للبخه في كوكسالجيه

لوز مر مقلش ۳ و مارجه بهانه ۳ و غسل عطرلسيبي في
حكة البدن

لوز مر مقلش ۳ و ما قدر ما يكتفي لعطلس. زرد زيدا اثر كنه شتر
بين. ۳ نيم ساعت پيش از همي

زعفران ۳ افيون ۷ نشادر و صبر و اثر كنه هلبور بود مقرون
راوند پيلول ۳ و ۸-۱۰ في عدم سيال الطيخ و بواسير
و ايضا زعفران و متر و كبريت مقرون و مران تور پيلول ۵۰ كل
يوم ۱۲ مرتبه

جلم جطت و كالوم مقرون و راد خالا پ و سكر مقرون قسم
اقسام ۴ كل ساعتين في تعنيا

جلم جطت ۷ و طرطير منطف و راوند مقرون و طرطير مقرون
۴ مال دوس ۴ قيل فكونه الريق في الاستقا

راو. و البيرايين ۳ و وورق تريخ ۳ و زيت كاخپوت قطره ۳۲
اقسام ۶ كل يوم ۳ في الالتهاب

راو. و البيرايين ۳ و ما جنين كارپوت و امون بور مقرون ۷۷ و زيت
كاخپوت قطره ۳۲ يدا قاسوق ۳ و زيات في الالتهاب



اشكال الاكل

[oläsligt] عنب ملفوفة [oläsligt] لحم [oläsligt] ومَحْشَى

كُنَافَة شكل من دقيق يشبه الشعيرية

مَشَّ جبن قديم لونه اصفر وطعمه حامى يشبه پورت كيزة

فَنَّة خبز مكسّر ومبلول ومبوش فى مرق اللحم بقال ايضا سرید وتقية

قطايف اقراص مستدائره ورفيعة من دقيق زى پليبتار عندنا

يَخْنَى بصل مفروم مشوى مع لحم

قاورمة بصل بذاته غير مقطوع مشوى مع لحم

كَشْك معمول من دقيق ولبن زبادى هو جامد وطعمه حامض

لبن مطارد وزبادى جنسين من لبن خميض اسمهما منسوب للاوانى التى حمّضوه فيها



الاصفر
شبهه الشعيرت
شبهه الشعيرت
شبهه الشعيرت
شبهه الشعيرت

كثافة شكل من دقيق يشبه الشعيرت

مش جين قديم لونه اصفر وطعمه حامى يشبه يورت كثيرة

قوة خبز كسرو وبعول ومبوش في سرق اللحم يقال ايضا سردي ورتقية

قطايف اقراص مستدائر ورفيعة من دقيق زى پليستار عندنا

يخني بصل مفروم مشوى مع لحم

قاورمة بصل بذاته غير مقطوع مشوى مع لحم

كشدة محمول من دقيق ولبن زيادى وجامد وطعمه حامض

لبن مطارد وزيادى جنسين من لبن خفيض اسمها منسوب
للاواني التي حمضوه فيها



Ort - och stamnamn

بنى عقبه بلادهم المويلح لحد ذبوع او ببير السلطان قبلة ولحد مَقْنَا للشمال واصلهم قبيلتان المسالمة وبنى امر وتقارقا وراح بنى امر الى الشام شرقى من دمشق وهم لهذا الحين هناك والمسالمة شتنت ايضا ومنهم فى الشام عند غزة وهناك شيخهم محمد بن زين العقبى مشهور بشجاعة وكرم وعنده سيف عقريان يعنى معمول من البرق ومنهم فى بلاد مصر وبر العجم وفى المويلح وهم قلايل وضعاف واكثر النخل اللى فى مققع لهم وفى مققع عرب فوائدة وهم مثل الجبلية فى الطور خدامين لبنى عقبه ومشاركينهم فى النخل واول من وجد العين التى فى مققع هو حتىمى ووجدها وهو تابع اثار تيس وعقب ما وجدها راح لبنى عقبه وقال لهم قد وجدت عينا ماءها حلو وعذب وايش تعطونى لو انى اطلعكم عليها واغرس لكم عليها نخل قالوا لك قنو من كل نخلة تنزع وتطلع عند هاك العين وتراضوا على هذا الشرط وللآن لسلف هذا الحتىمى قنو من كل نخلة فى مققع والباقي من النخيل للحويطات وللعمران الخ والعرب اللى يشيلون الحج من عنتره بعد بنى عقبه هم معاقله وهم قبيله من بلى اللى بلادهم الوجه وعند المويلح جبل عال يقولون عليه شار وبينه وبين البلد وادى سُرّ وفيها البير التى يردونها اهل بلد وماءها زينة وعذبة مايلة قليلا قليلا للمالح ويقولون سبب تفرق المسالمة من بنى امرانه كانت بنت مسالميه متجوزه مع رجل من بنى امر واهله عند المويلح وهى اهلها فى الشام وقام جوزها يوم من الايام ضربها واخرج سن من سنونها بالضرب واخذت سننها ولفه فى خرقة وودع الصرة لحتيمى وقالت خذ هذا معك ووديه الى الشام وسلمه فى يد اخى على بن نجدى وفعل مثلما قالت له وهى اسمها عَيِّفَة ولما راء على بن نجدى العقبى سن اخته ركب مع رجاله ونزل على بنى امر وهم هربوا منهم وراحوا على الشروق وقعدوا المسالمة فى بلاد المويلح والمسايد عرب قريب مقنا والرقابية فنده من الحويطات ودقيقات فنده من الحويطات وهم مع العُمرات والعمران فى وادى تَرِيم فيما بين المويلح والعيون والعيون اول منازل الحج فى دربه من المويلح الى العقبه والاردات فنده من البلى والسعيدين من الحرب ومن الحويطات المشاهير عند الوجه وفى تريم عرب





تَهَيَّات قَبِيلَهُ لَوْحَدَهُمْ وَقِيلَ هُمْ خِيَارَ الْحَوِيطَاتِ وَمِنَ الْحَوِيطَاتِ إِيْضًا الْعُبَيَّاتُ وَالْجَرَافِينُ
عِنْدَ الْمَوِيلِحِ وَمَدْرِكُ بَنِي عَقْبَةَ لِلشَّمَالِ لِحَدِّ بَدَأَ عِنْدَ الْعَقْبَةِ وَفِي الْقَتَاءِ عَشَقُ كِبَارٍ يَسْكُنُونَهُنَّ
الْفَوَائِدَةُ - الْقُرْعَانُ وَالسَّلِيمِينَ وَالْمَسَالِمَةَ وَالْعُرَيْنَاتِ فَنَادَ مِنَ الْحَوِيطَاتِ وَجَدَ الْحَوِيطَاتِ يُقَالُ
عَلَيْهِ رَيْشَى وَجَدَ بَنِي عَقْبَةَ يُقَالُ عَلَيْهِ مَعْرُوفٌ وَانْفَرَعَتْ مِنْهُ ثَلَاثَةُ عِيَلٍ السَّعُودِيَّ وَالسُّلَيْمِيَّ
وَالْعَقْبَةَ وَيَقُولُونَ بِلَادَ بَنِي عَقْبَةَ كَانَ فِي أَوَّلِ الزَّمَانِ مِنْ شَامَا إِلَى دَامَا وَ[دَامَا وَادِ كَبِيرِهِ]



بنو عقبة بلادهم المويج الحد ذبح اوسير السيلط قبيلة وخدمتها
للسهال واصلهم قبيلتان المسالمة وبنو امر وتغار قايح
بنو امر الى الشام مشرفي من دمشق وهم لهذا الجبل هذات
والمسالمة تنبت ايضا ومنهم في الشام عند غرض وحنانة بنو
محمد بن زبن العقبي مشهور بشجاعة وكرم وعنده سيف
عقريات يعني معمل من الرق ومنهم في بلاد مصر وبلاد العجم
وفي المويج وهم قلايل وضياف واكثر النخل الى في مقنع لهم
وفي مقنع عرب فائدة وهم مثل الجبلية في الطرر خداميت
لبنو عقبة ومشار كينهم في النخل واول من وجد العين التي
في مقنع هو حنيني ووجدتها وهو تابع اثار تيس وعقبه ما وجدها
لاح لبنو عقبة وقال لهم قد وجدت عينا ماها حلو وعذب
وايش تعطف في لوا في اطلعكم عليها وانرس لكم عليها نخل قالوا
لنا فنومن كل نخلة لتسرع وتطلع عند هالة العين وتراضوا
على هذا الشرط وللا تلسلف هذا الخيم فنومن كل نخلة
في مقنع والباقي من الخيل للحويطات والعمرات الخ والعرب
الى يسيلون الخ من عنترع بعد بنو عقبة مع المعاقلة وهو
قبيله من بلي الى بلادهم الوجه وعند المويج جبال يقولون
عليه نثار وبينه وبينه البلد وادي نثر وفيها البر التي
يردونها اهل البلد رباة زينة وعذبة ما يلة قليلا قليلا
للماح ويقولون سبب نقرق المسالمة من بنو امرانه كانت بنت
مسالمة تتحوز مع رجل من بنو امر واهله عند المويج وهي
اطلها في الشام وقام جوارها يوم من الايام حنينا واهرج سنن
من سنونها بالضرب واخذت منها ولفه في خرقه وودع الصفا
لحنيني وقالت خذ هذا معدا ووديه الى الشام وسلمه في يدي
على بن محمدى وفعل مثلما قالت له وولمها عتيفة ولما راى على
بن محمدى العقبي سنا اخته ركب مع رجائه ونزل على بنو امر وهم
هجرانهم وراحو على الشروق وقعدوا المسالمة في بلاد المويج
والمساعد عرب قريب مقنا والرقابية فنده من الحويطات
ودقيقات فنده من الحويطات وهم مع العمرات والعمرات في
وادي تريم فيما بين المويج والعيون والعيون اول منازل الحج
في دربه من المويج الى العقبة والارادات فنده من البيت
والمسعوديين من الحرب ومن الحويطات المشاهير عند الوجه
وفي تريم عرب تهيقات قبيلة لخدمهم وقيدهم حنينا الحويطات
ومن الحويطات ايضا العبيات والخزائين عند المويج
ومدر بنو عقبة للشمال حد يدا عند العقبة وفي القنات محسن
كبار يسكنون من الفوائد - القرعان والصلحينة السليبين
والمسالمة والعربيات فناد من الحويطات وجد الحويطات
يقال عليه ريشى وجد بنو عقبة يقال عليه معروف والفرد
منه ثلاثة عبد المسعودى والسلمى والعقبة ويقولون
بلاد بنو عقبة كان في اول الزمان من شفا الى داما و



داما واد كبيره شمالى من اصطلب عنتره ويقولون كانوا جدودهم خوانين يحاربون مع المسلمين نهرا ومع النصرى ليلا وشتتهم الله على شان خيانتهم هذه وبنى أمر؟ عمر؟ صاروا الان مع الحجابا قبيلة واحدة وبنى عقبه ياخذون لهذا الحين من كل ساعية التى تغشى المويلح عوايد وعلى كل حمد الذى يخش البلد كيلة ربع منه وبلاد القرعان فى وادى الاذلم عند جبل سؤيد دون الوجه للشمال ومن الحويطات الصُعَيَّين والشمرات من الحويطات والضيوفية والتجراو سليمان من معازه والمعازة كلهم يسمى بنى عطية وعرب الشيخ سالم بن عطية يسمى عطيات والعميرات عرب لحالهم وبلاد خسمة كلها نفود وشرقى منها بلاد حرّة وهى كلها وعر وجبال وحدودها للقبلة بلاد داما التى للبلى ولما يخافون العرب من غزو وقامان يطلعون فى بلاد حرة وتبوك بندر العطيات مع العليين والحاج بندر الربيلات والمعظم للسبوت وبيران وثمايد فى الحسمة اسمهن البير واقوى الحثيم بنو ابن نومس وهم يعيون الخوة للعرب غير بالسيف والخصرا من المعازه ونفود الحسمة تمتد لحد العقبة ولحد تبوك وغربى من تبوك بلاد البقار وهى من الحسمة والعلى بلد سفر نصف نهار من الحجر للغرب وعند شيخها معلقات اوراق جميع العربان الذين اصلهم ونسلم طيب وهى بلد الفقرا وخبير بعدها عن الحجر ٣ ايام بالهون والجبال من وادى دلاغه للشمال يسمى شزا التى منها للقبلى تسمى جبال شفا او جبال التهمه والتهمه البلاد التى بين ساحل البحر والحسمة والنقب الذى طلعت منه من وادى غرندل لوادى دلاعة يسمى عجانة وعند ذات الحج التى هى يوم من تبوك للشمال بلاد تسمى قرية فى جبل وفيها بنايا ومغاير من ايام الكفر على كيفية وادى موسى وعمرين وسعدانيين قبيلتان من المعازه وبنو كعبة جدود الحميدات الذين فى تبوك ولهذا الحين موجودون عرب من بنى كعبة فى البلاد الذى بين تبوك ووادى سرحان ومن تبوك الى المويلح ٤ ايام ومنها للجوف ٥ ايام على ذلول مغيرة ولتينا ٤ ايام وعرب السؤيفة حدامين قلعة تبوك واصلهم من الحثيم والشرارات وجبال الحره تمتد من الزاوية التى هى على عرض المويلح تقريبا الى نص لحد معان والبلاد التى غربى منهن كلها الحسمة والتى شرقى منهن حمادة لحد وادى سرحان وعند تبوك غير القرية قرى قديمة من زمن الكفر كثير على جبال الحره ووادى سرحان ٣ ايام من معان شرقى والارض اللى بين معان وبين الواد كلها حمادة وسهل والارض من الشام لحد الحجاز كلها نازلة وساقطة من معان وقبلى ومعان والشام على علو واحد ومن العقبة الشامية الارض نازلة ويقولون كذلك نازلة من الغرب للشرق والسييل ينزل من الحسمة للجبل اللى عند الواد





نص من تبوك فى حمادة تبوك والجبال التى تمتد من جبال الحرة الى ن اخرهن عند معان ويقولون هن ٠٩ واد التى تنزل حسمة على حمادة تبوك وسعاتان من تبوك س القَصِير وهو قصر من زمان الكفر مبنى من حجر منحوت وما من بنايا غير قصر واحد وفى القَرْيَّة بنايا كثيره ودروب ماء على مزارع وغارت الان العين التى كانت فيها وقريب من وادى موسى بنايا قديمة يقولون عليها السبق والسبق وادى موسى واحد والتبْيُض ان مرآة عند غيبة الشمس تصوّت باعلى صوتها مثلا فى تبوك حميد العمرانى بيض الله وجهه وفى معان ٠٨١ بوارديه فقط وفى معان ابيار كثيرة غير عين انجاصة والعين التى فى الشامية ماءها حامى والفقرا ديرتهم من العلى لحد النفود والبلاد حوالى درب الحج لحد تبوك ولخبير وخير فنادهم بنو وحب وحواليهم ولد على وولد سليمان وبِشْر ومن بشر العواجى وديرة بشر على حد النفود القبلى والثلاثة مع البلى مشتركون فى تيماء والسُقور من العترة وديرتهم من بصره الى اقصى القسم وهم قوم لابن الرشيد وتصالحو معه بس هذه السنة بعد ما غزا عليهم والتومان قبيله من الشمر وجبل شمر اول مسكن القيس والطفى وامر والقيس الذى له معلقة من الجبل واصل الشمر من اليمن من اسير وكل العرب اولا جاين من اليمن وما راح منهم يم الشمال ما رد منهم احد وفى اسير انقال عليهم عبيده ومنهم الان العبدة من خيار الشمر ويم القسم عرب يقال عليهم يام ومن الشمر قبيله سويد وسمنهم خير من غيره وهو مشهور ومن الشمر السِنْجَارَة والاسلم والزقاريط عند مشهد حسين والشمر لهم الآن احد عشر قرن من يوم جوا من اسير واول ما طبوا ديرة الجبل لقوا فيها طى وقيس وصاحبوهم وعاشوا معهم ٠٣ سنة ثم حاربوهم وطردوهم من ديرتهم وتولوا الجبل لحالهم وطى وقيس هربوا ونزلوا على العراق ومن شيوخ وكبار بنى تعمر خضرا وتونس وسبب طلوع الشمر من اسير ان امحلت ديرتهم ورحلوا يدورون على ديرة يتربعون فيها وعرب يام فى ناحية وادى دواسر وسُبَيْع عرب ابن سعود ويمشون بين قويت والرياض وعرب ظفير ديرتهم البصرة وهم مشتركون فيها مع المنتفق الذين هم فوق من البصرة للشمال والظفير قبلى منها وخزاعل عرب المشهد ومن البشر السَّبَيْعَى وفدعان وابن حذال ودُوَيْش عرب ابن سعود فيما بين العارض وبين القسم وبنو كعب تلقاهم الآن فى الحسا وحوالى بغداد وكلهم من مذهب الشيع وهم ساكنون على البر الشرقى من دجلة بغداد فيما بينها وبين دجلة قارون الذى هو شط شوشتر ودستبول وفى شوشتر وغيرها من البلاد التى حوالىها وفى شوق الشيخ وبلد بندر طايفة ينقال عليها يَحْيَوِيَّة وهم سُرْيَانِيَّة ولسانهم السريانى لكن يتكلمون





بالعربى ورسولهم يحيى وكتابههم يقولون عليه الصحاف وهم ما يطهرون اولادهم ويوم العيد عندهم يوم الاحد وياخذون زوجتين ثلاثة والطلاق عندهم جايز الان مع انه محرج عليه فى الاصل وهم يقولون ان هذه الدنا انعدمت نوبتين اول النوبة بالنار وثانى نوبة بماء الطوفان وسوف تنعدم ثالث نوبه بالهوا والريح وفى طول الزمان تصغر بنو ادم والدنيا وكل ما عليها حتى تغدى ابحار زمانا مثلا انهارا والدروب تقرب من بعضهن



واما واد كبير شمالي من اصطلح عشره ويقولون كانوا احدوهم
 نحو ابيات ياربوت مع المسلمين لها اربع النصارى ليلوا وشمهم
 الله على شان حبانهم هذه وبني اربع خمرة صاروا الان
 مع الحيا قبيلة واحدة وبني عقبه ياخذون لهذا الحين منه
 كل سباعية التي تعشى المربع عوايد وعلى كل حمد الذي يمشي
 البلد ربع من الارض منه وبلاد القرعان في وادي الازر اعند
 جبل شوبدون الوجه للشمال ومن الحويث الصغرى
 والشرا من الحويث والضيوفية حصه النحر والسدييات
 من المعاز والمعارة كلهم يسمى بني عطية وعرب القحطاسم
 بني عطية يسمى عطيات والعمرات عرب الحالم وبلاد خمسة
 كلها نفود وشرقي منها بلاد خثرة وهي كلها وعرب جباله
 وحدودها للقبيلة بلاد خثرة واما التي للبلد وما يحاونه
 العرب من غمره وقامان يطلعون في بلاد خثرة ونيوت
 بندر العطيات مع العدييين والحاج بندر الربيدات والمعظم
 للصلبات للسموت وبيزان ومايل في الحيرة لمهن البصر
 واقوى الخيم بنو ابن نومس وهم يعيون الخوخ للعرب
 غير بالسيف والخص من المعاز ونفود الحيرة تمتد حد
 العقبة وحد تبوت وعرف من تبوت بلاد البقار وهي من
 الحيرة والحقى بلد سفر نصف نهار من البحر للقرع وعند
 يتسبحا معلقات اوراق جميع العرب الذين اصلهم و
 نسلم طيب وهي بلد القفر وحيثا خيم بعدها عند
 الحيا ايام بالهوت والجبال من وادي دلاعة للشمال يسمى
 شتر ومعها التي منها للقبيل تسمى جبال يتسبحا او جبال التمه
 والتمه البلاد التي بين ساحل البحر والحيرة والنقب الذي
 طلعت منه من وادي غرندل لوادي دلاعة يسمى بجباله وعند
 ذات الحج التي هي يوم من تبوت للشمال بلاد تسمى قريظة في
 جبل وبيت بنيا وبعين من ايام الكفر على كيفية وادي موسى
 وعمرية وسعدا نبيته قاه قبيلتان من المعاز وبتوكبة
 جدود الهيئات التي في تبوت ولهذا الحين موجودون
 غريب من بني كعبه في البلاد الذي بين تبوت و وادي
 سرحان ومن تبوت الى المويدع ايام ومنها للجوف ايام
 على ذلول سبخة ولتجماع ايام وعرب السنوية حدها
 قديعة تبوت واصلهم من الحيرة والسترايات وجبال الحيرة
 تمتد من الزوية التي هي على عرض المويدع تقريبا الى نص حد
 سعان والبلاد التي غرقت منه كلها الحيرة والى شرقي
 منه حمادة حد وادي سرحان وعند تبوت في القرية
 قري قديمة من زمن الكفر كثيرة على جبال حمادة وادي
 سرحان في ايام من سعان شرقي والارض التي بين سعان
 وبيت الواد كلها حمادة وسهل والارض من الشام للبحران
 كلها نازلة وساقطة من سعان وقيل وسعان والشمس
 على علو واحد ومن العقبة الشامية الارض نازلة ويقولون
 كذلك نازلة من الغرب للشرق والسيل ينزل منه

الحيرة للبلد الذي عند الواد نص من تبوت في حمادة تبوت والجبال
 التي تمتد من جبال طرح الى ان اخرجت عند سعان ويقولون
 تحت ٩٠ واد التي تنزل حيرة على حمادة تبوت وسعان من
 تبوت من القصر وهو قصر من زمان الكفر منى من حمادة
 واما من بنيا غير قصر واحد وفي القرية بنيا كثر ودراب
 ماء على مزراع وغايت الان العين التي كانت فيها وقريب
 من وادي موسى بنيا قديمة يقولون عليها السبيق والسبيق
 وادي موسى واحد والتبيض التي مرة عند غيبة الشمس تصوت
 باعلى صوتها مثلا في تبوت حميد العراشي بعض الله وعمره وفي معان
 ١٤٠ واديه فقط وفي معان ابار كثيرة غير عين الحيرة والعين
 التي في الشام ماها حامي والفقار برتهم من الغلي الحد السود و
 البلاد حوالى درب الحج لحد تبوت والخير وغير فنادهم بنو حجب
 وحواليهم ولد على ولد سلمان وبنين ومن بسر العواشي
 وديرة بسر على حد النفود القبل والقداته مع البلي متميزكون
 في نهما والفقور من العترة وديرتهم من بصر الى اقصى
 القسم وهو قول ابن الرشيد وتصاحبوا معه بس هذه
 السنة بعد ما نزل عليهم والتومان قبيلة من النحر وجد
 شمراول منسكة القيس والطي والطي امر القيس الذي
 له معلقة من الجبل واصل الشمر من البيت من اسير
 وكل العرب اولاهات من البيت وما راج منهم مع الشمال ما
 ودمهم احد وفي اسير انقال عليهم عبيد ومنهم الان العبد
 من خيار الشمر ودم القيس عرب يقال عليهم ايام ومن الشمر
 قبيل سويد ومنهم حرم من غيره وهو مشهور من الشمر
 السجادة والاسلم والزقاريط عند مشد حسنة والشمر لهم
 الانه احد عشر قرن من يوم جوا من اسير واول ما طابوا
 ديرة للبلد لقوا فيها على وقيس وصاحبهم وعاشوا معهم
 ١٠٠ سنة ثم حاربهم وهدروهم من ديرتهم وتولوا الجبل
 طاهم وطى وقيس هربوا ونزلوا على العراق ومن شيوخ و
 كبار بني عمر حفصا ونونس وسبب طوع الشمر من اسير
 ان اجمعت ديرتهم وطلوا يدرون على ديرة تيرجوت
 فيها وعرب ايام في ناحية وادي دواسر وشيوخ عرب اين
 سعور وشمسوت بين قويت والرباهن وعرب فقير ديرتهم
 البصرة وهم مشتركون فيها مع المنتفق الذين هم فوق من
 البصر النخول والظفير قبل منها وخرامل عرب المشد ومن
 الشمر السبيعي وفدعانه وابت حذال وديوش عرب اين
 سعور فيما بين العارض وبين القسيم وبتوكبة تقام الان
 في الحسا وحوالي بغداد وكلهم من مذهب الشيعة وهو ساكنون
 على كراة شرقي من دجلة بغداد فيها بينها وبين دجلة قاون
 الذي هو سسط شوشتر ودستبول وفي شوشتر وغيرهما من
 البلاد التي حوالىها وفي شوق الشيعة وبلد بندر طايقة يقال
 عليها تحبوتية وهم شراكية ولسانهم السرياني لكن يتكلمون
 بالعروية ورسولهم يحيى وكتابهم يقولون عليه الصحاوة

وهو ما يظهره اولادهم ويوم العيد عندهم يوم الاحد ياخذون
زواجين ثلاثة والطلاق عندهم جائز الا ان مع انه مخرج عليه في
الاصل وهم يقولون ان هذه الدنيا بعدت نوبتين اول النوبة
بالنار وتالي نوبة جماء الطواقف وسرفه تنعدم ثالث نوبة بالهبوط
والربح وفي طول الزمان تصغر نبوادم والدنيا وكراما عليها حتى
تغدى ابحار زمانا مثلا انها راو الدروب تقرب من بعضهم

96:2 96:10 (96:2)



Ortnamn i al-Jauf

طمرطش

والرحيبين لوحدهم والسعيديين لوحدهم السعيديين او السراح مشتمل على اربع قبائل السعيديان والعمر والعباس والسلمان والحبوب ونسب السراح من سراحيه بلد في الشام ويقال من رخام ويقال من شيخ

والصاع هم اهل الجابري والسعيديان عين ام سالم
صناع المرعى وهم في الغرب عند ابن قعيد

اسكاكة ثلاثة اسواق

سوق عمران

سوق سُهَيان

سوق فياض

سوق هركان

قلعة زَعْبَل

قلعة بقاره المشرفة

قراطين عند جال الجوف للغرب وللشرق منها الوادي مشتمل على قصرين حقة الدربه وحقة مناحى وعندها قارة او زربول جبل مثل طرطوش يسمى صبة صيدان بيت واحد ملك عبد

معتق وغطى مشتمل على بيتين وهي عربي من الصعيديان والصعيديان عربي من

الجعر اوى في خدمة ٠٣ عبد معتقا وفي غير خدمة قليل منهم وفي جال الجوف باب الفؤ الذي تنزل منه وانت جاي الشام والحماميات الرحبة والاضارع - سوق الجفريّة - بياد مشيية

- مرير - صوير جبو جارد - جبو جدرة - صليب - عقربة - مغيره - حوّة - حديب - عين

الرملة صبيخة عند الجوف - بير بن حوبله - جليده - ام حنافس - بير الطوير - جفره بحيرات -

عوين الطلحة - الشديدي - اصفان - الدين - اشبلا - المشاش - قلبان - القواذبة - السالمي - الحذن -

الحريسة - النيم عين ام سالم ≡ الحسن في الغرب والحصيني - الحسينية عند ابو فعيد - عين





الشيخ فى الغرب = الكُبرة فى درع وبرد اسبيده وعين الجمل ≡ سوق الغريره = العروس
عند الرحيبين وحرّة راشد ومرة قوع وبوس رينيق ومُسيريع = فى علاج غنّمة وحداج
وبحره ظهرا



تمرطن

ينيان

كتاب

السويديين لوجدهم والسعيديين لوجدهم شهادة الصدوق

السويديين السراج مشتمل على اربع قبائل السعيديين والعروالعيلين والرحيبين والجبرب ونسب السراج من سراهيه يند في الشام ويقال من رخام ويقال من شيوخ والصناع هم اهل الجابري والسعيدان عين ام سالم الغيب عند ابن قلعيد صناع المرعي وهم في قارة

انسكاكة بلادي
اسواق قلعة زعبيل
سوق عمران
سوق شهبان كوز
سوق فياض

قصر يارد وقصر قصير الجعراوى الوادى
قلعة بقره المشرفة
الدلمهينه اعصر لوجدهم بين اسكاكة وقاق

قراطين عند جال الجوف للغرب وللشرق منها الوادى مشتمل على قصرين حقة الدرجه وحقة مشاهى وعند قارة اوزربول جيد مثل طرطوش بين صينة للصعيدان بيت واحد ملا عبد مجتوق وغطى مشتمل على بيتين وهي عرني من الصعيدان والصعيدان ان نمران من الجعراوى في خدمة ٣٠ عبدا معتقا وفي غير خدمة قليل منهم وفي جال الجوف باب الفتن الذي تنزل منه وانتهاى الشام والهاميات الرحبة والاضارح - سدة الجفريه - شيبية - شخير ميسر - قنوير جارد جبو - جبرجدية - صليب - عقربة - مغيرة - قوقية - حديب - عين الرمل صبيخة عند الجوف - بير بن حويله - جليده - ام حناقر - بير الطوير - جنره حيرات - عرين الطلحة - الحديد - اصقان - الذين - اشبد - المشاش - اللقباين القراذبة - السالمى - الحذن - الحزيبية - التيم - عين ام سالم - الحسن في الغرب والحصيني - الحذبة الحسية عند ابو قعيد - عين التيم في الغرب - الحجر الجور الكبرة في درج وبرد اسبيده وعين الجمل - سوق الغريه - العروس عند الرحيبين وحرة راشد وصرق تونج وبوس رشيل وسيريق - في علاج غنمة وحداج وبجره

ظهور



Sjukdomar

بنت فى المويلح عمرها قدر ٥١ سنة عيانه بالاستقا من مدة شهرين وجسدها كله وارم غير ايديها وذراعيها وسبب العلة برد امسكها ليلة من الليالى البلا الافرنجى كثير فى المويلح وعند العرب اللى حولها وعلى اهل المويلح جروح قديمه على رجليهم وركبهم – العرب يسوون دوا من الخردبة التى هى بعز الضبع ويعصدونها مع العيش وياكلنه النسا ويجيب ويكثر اللبن فى الثدا وقد رايت فى المويلح مرأة كبيره يجى عمرها نيف عن ٥٥ سنة ما جابت اولاد من مدة ٥١ سنين ومعها ولد ابنه سننين تخمينا وكسور وهى مريته من يوم انه ولد وامه ماتت وهو يرضع العجوزه لهذا الحين ولبنها واجد وهى استعملت الدوا المذكور واكلته مع سمن بس نوبة واحدة لا تداوم عليه النقطة البيضة على صبي العين كثير جدا جدا عند العرب الذين حول المويلح وما شفتها فى غير هذه الديره قدر ما شفتها فيها وعند عرب عميرات فى وادى صدر عاينت رجلا قريب من الموت فى داء الغرناق وهو سارح ويحترف وراسه ثقيله وفى التهمة وفى الحسمة عاينت الشعر فى العين كثير خصوصا عند اولاد صغار وفى الحسمة والتهمة والديار عند المويلح الدشبه كثير وسعلة منها وكحة ايضا من الباطن وسالم مات من مرض السل وفى تبوك رجل فيه دا مثل دا سالم والبلغم الذى يطلع منه مروح مثل حال سالم وفى تبوك رجل عبد على سبت رجليه عيون دجاج غويطة لداخل اللحم ونسا تبوك انصح من رجالها وعند العرب كثير ان ينزل اما فى مريهم اما فى شرابهم دم وهذا فى البلدان وفى البريه لكن اكثر عند اهل القرى وهذا من غير شى يدل على بواسير وغالبا تلقى عند الذين ينزل منهم هذا الدم ايضا وجعا فى كيودهم وكذلك وجعا فى الكلوئين وفى تبوك رجل يلتبس وينصرع وهو عمره يجى ٢٢ سنة وتجيبة الجنية فى اول القيظ ولما تجييه يلبسونه والداه ثوبا جديدا اعتبارا لها والجنية تفرح باللبس الجديد وتخفف قليلا عنه وتقعده عليه شهرا ونصف شهر وعقب هذه المدة تخفف عنه شى قشى حتى تقوته فى اول الشتا وفى تبوك ما من ارجاع عيون الاولاد فى عيونهم رمش وشايب عيونهم مترمدة والمرادان اوجاع العيون قليله فى تبوك وعرب البلى رجال واولاد الذين لما يبولون ينزل





منهم فى بول الماء دمّ وهذا عندهم كثير جدا وكذلك يوجعاهم الكلوتان ومنهم ولد بجى
عمره ٢١ سنة يوم انى عندهم اشتد عليه هذا الوجع وغير ذلك اوجاع الكبد كثيره وبطون
منفوخة وطول الربيع ما يذوقون غير اللبن وعندهم اوجاع الريح التى تنتقل من مكان الى
مكان ومن عضو الى عضو هذا غير اوجاع العظام وعندهم حبه الافرنج وعانيت عندهم
حشوم كثيره التى ساقطات وماكولات واكثر الاوجاع فى تيما اوجاع الكبد والتى سببهن من
تلغان الكبد وترا بطون جميع الاولاد منفوخة وجامدة والكبد ساقطة من تحت الضلوع وترى
اولاد صغار فيهم شطب وجروح فى مقاعدهم وكذلك حكيكة فيهن من ديدان ورجل فيها
الذى يقذف دمًا من حين الى حين واحيانا هو طيب ويغيب عنه الرجوع ربع سنة او نصف
سنة ثم يثور عليه ويقعد عليه ثلاثة ايام وهو بس يستمطق دمًا ويغدى حبله حتى تقول عليه
هو ميت ثم تخفف عنه ويطيب وتقول ما به خلاف وفيها رجل وجعان فى الاستقا من مدة
٧ اشهر وفيها ناس كثير يشربون دمًا فى شراب الماء وهم فيهم ايضا الحصر والحصر
كثير جدا فيها حتى على اولاد الذين عمرهم ٢١ سنة فقط ويقولون ان ماء الهداج يجيب
الحصر وفيها الفحم وضيقة النفس ايضا كثير وهذا غالبا بطن عشيش ومقارنة بهذا الوجع
الكحة حتى ناس التى فيها هذا الوجع ما تقدر على ركض ومشى جيد بل تثور عليهم الكحة
والفحم لما يقومون يركضون ووجع العظام فيها كثير واوجاع عيون كذلك والفرجال فيها
لكن اقل مما عند العرب ويقولون ان العرب هم الذين جابوه فى الديرة وعند عرب الفقرا
رايت كثير من الرجال الذين يشربون دمًا فى شراب الماء واثنان من شيوخهم الذين عقار
ما يجيبون اولاد وكل اثنينهم فيهما بواسير وواحد عقره الجدرى وكثير فى هذه الديار ان
الجدرى يعقر الرجال وكذلك البواسير وفى حائل قليل قليل من الناس الذى يسلم من البواسير
حتى اولاد عمرهم ٢١ او ٥١ سنة فيهم الشطب وفى الاولاد تشوف ديسكراسى من كل
جنس وقليل منهم الذى كبده ناصح ويقولون الحمى كثير فى العلى ايام حصيدة الشعير وفى
ايام جداد النخل ينصح فيها بدن بنى ادم وبخلاف ذلك يقولون الحمى فى الحسا ايام جداد
النخل وتواليل كثيره فى حايل على اولاد ورجال وظهرت حتى على وولد ابن ٥١ سنة
فيه صستيتيس والعرب يقولون شقرا وشفنت واحدا مثله عند الفقرا ورجل جربت عليه دوا
شميت فى نينيا وما اخرج منه الدود وكثير فى حايل ورم فى المصارين وجموديات فيهن
والطحال قليل بنسبه لهن وبنسبة لالذى شفنت فى المويلح وتلقى فى الناس سلع شتة على
اعضاهم واكثر من كل وجع الفطار يعنى عدم الحيل وقلة القوة فى الجسم كله وسببه غالبا





الغش على الكبد وفي البطن وهاك الورم تراهن بالاكثر على طول المصارين اما على الجال الايسر اما على الايمن وهن كاللوسيتيت على حيطان المصارين وورمة الكبد غالبا على الجال الايسر وعلى سليمان العبيد شقرا يعنى اوستيتيس وغيره شفت الشقرا على ولد من الفقرا ورجل فى حائل اصابه الجدرى طول ما انا هناك واهل البلد برزوه من البلد الى عند الذلع وهذا دليل على صحة عقول الحكام وتلقى ناس الذين انفلجوا اما فى اعضا التحتنية فقط اما من شقة واحدة من البدن اما الذين انربط لسانهم عن التكلم واوجاع العيون قليلة فى الجبل ومع ذلك تلقى قليل من الناس الذين يقدرن يلضمون الخيط على الابرة لو هى رفيعة وعند العرب كلهم قليل جدا الشوف القصير وطول ما انا عندهم ما شفت غير ثلاثة رجال الذين ما يبعدون الشوف ورجل من القصر عشروا فى الراحة من اليد اليسرى هَرَيَس وهو فى صورة حلقة ويحكه حكيكة حيدة ويمتد ايضا على الساعد قليلا ويظهر ايضا قليلا على الراحة اليمنى وكذلك فى القصر ولد اصابه وجع وصار عقبه ما يتكلم وما يسمع وقلة السمع وكثيره فى اولاد الجبل واهل الجبل يقولون على ذاك الجموديات التى تصير فى الجوف الغاشيه وتلقى البواسير ايضا عند البدو من الشمر ويقولون ان ركوب الشداد يسبب لهن وبعد مطر اشى من حائل الى المشهد وانا ٠١ ايام فى الدرب وراكب زمالة التى مشية ردى ظهر فى مقعدى جروح وورم التى ابطت ما بريت والعرق قليل فى النجد وفى البرية وبمجرد ما طببت المشهد قام العرق ينزل منى بالحيل وطول النهار انا عرقان مثل ما فى الحمام وكذلك فى الحلة وفى بغداد وفى الدرب وعلى قدر ما شفت اهل المشهد ناصحين ما فيهم وجعنين يكثرن لكن قالوا لى ان فى ايام الربيع تظهر عندهم حمى وهى نوع من الذى يقولون عليه نوشة فى مصر وبموت منه ناس كثير بعض سنين كل يوم ٠٥ لحد ٠٦ واكثر وشفت فى المشهد بنتا عجمية التى كبتها اليسرى جامدة جدا ونازلة من تحت الضلوع واول ما طب فيها هذا الوجع كان فى ايام القيط وكانت هاك السنة شديدة الحر جدا وقامت البنت تزوع على طول النهار وردت شى الذى اكلت واستمرت على هذا الحال طول القيط ولما بردت شوية الدنيا استفاقت وظهرت الآن ورمة صغيرة وزادت كل سنة لهذا الكبر الذى شفتها عليه والآن لما ٣ سنين من اول ما ظهر وفى بغداد رجل من اهل وهو ساكن فى بغداد من مدة ٦١ سنة تشرش من سنة ونصف فى مرض من امراض الكبد وضاع حيله وراحت قوته وظهر على بدنه عقد مشتتة ومنفرقة على صدر وغيره من الاعضا وهن لحم ميت على فول الوجعان الذى قطع منهن وحدة وهو يظن انه داءه داء الدود وياكل سكر كثير ويحب





الحلو والبواسير كثيره فى بغداد ايضا وظهر على راسى انا حبون صغيرة مشابهة لدمامل
لكن يابسة ما بهن فيح ومعهن ظهر على الكتافى وعلى يدى حصف وهو كذلك يابس
ويجرق ويجك وظهر تلك الحبون كذلك على راس واحد شيرازى الذى جارى فى الخان
وفى البصره الثر ما رايت من عيوب العين البياضة من طالع الصبى وبالغالب اولها الرمذ
ويقولون فى البصره يقوم يهب فى ايام القبط هبوب شمالية وهى مسممه ويستوى منهن
النخل يتمرض منهن بنو ادم وكثير رايت من الكلاب فى البصره التى اشعرهن ساقط



بنت في الموضع ما قدره سنة عيانه بالاستسقاء مدة شهرين وحسدوا
 كفه وارتجس ايديها وارتجس العلة برد اسسكها ليلة من الليالي
 البلا الا ترى كثير في الموضع وعند العرب التي حولها وعلى اهل الموضع
 جرح قد يمد على تعليمهم ورتهم - العرب يسبون دوا من الخربة
 التي هي بصر الضبع ويصعدونها مع العيشن وياكلونه النساء وحبيب
 ويكثر اللبن في الشتاء وقد رايت في الموضع مرة كبيرة يحي عمرها
 نصف عنده سنة ما جابت منه مدة ١٠ سنين ومعها ولد ابنة
 ستين تخميننا وكسور وهي تربيتها من يوم انه ولد وامه ماتت
 وهو برضع العوز لهذا الخمين ولبنها وجد وهي استجملت الدوا
 المذكور واكتنه مع سمن بسن نوبة واحدة لا تداوم عليه
 النقطة البيضاء على صبر العين كثير جدا عند العرب الذين
 حول الموضع وما استفتت بها في غير هذه الدير قدر ما شفتها
 فيها وعند عرب عيرات في وادي صدر عاينت رجلا فريب
 من الموت في داء الفتران وهو سارح ويحترق وراسه ثقيله
 وفي التهمة وفي الحسمة عاينت الشعر في العين كثير خصوصا
 عند اولاد صغار وفي الحسمة والتهمة والديار عند الموضع
 البشيمة كثير وسعلة منها وحنة ايضا من البياض
 وسالمات من مرض السيل وفي تبوت رجل فيه داء مثل
 داء سالم والبلغ الذي يطعم منه مروج ينزل حال سالم و
 في تبوت رجل عند علي ست رجليه عن دجاج نحو بيطة
 لدا اهل الخيم ونسا تبوت انصح من رجالها وعند العرب كثير
 ان ينزل اما في مريضهم اما في شرابهم دم وهذا في البلدان
 وفي البرية لكن اكثر عند اهل القرى وهذا من غير شي
 يدل على بواسير وغالبا تلقى عند الذين ينزل منهم هذا الدم
 ايضا وجعا في كودهم وكذلك وجعا في الكونيين وفي تبوت رجل
 بلتس وبنصر وهو مروج يحي مريضه ونجيه الحية في اول القيظ
 ولما تجده بلتسونه والياه نوبا جديدا اعثارها والحسمة
 تفرح بالبلتس الجديد وتحفف قليلا عنه وتقدر عليه شيئا
 ونصف شهر وعقب هذه المدة تخفف عنه شي فشي
 حتى تفرقه في اول الشتاء في تبوت ما من ارجاع عيون الاولاد
 هي عيونهم ورض ونشايب عيونهم متردة والمراد ان اوجاع العيون
 قليلة في تبوت وعرب البلي رجال اولاد الذين لما يبولون ينزل
 منهم في طول الماء وهذا عندهم كثير جدا وكذلك يوجعهم
 الكولوات ومنهم ولد يحي عمر ١٢ كنه يوم اني عندهم اشتد عليه
 هذا الوجع وغير ذلك اوجاع الكبد كثير وبطون منقوخة وطول
 الربيع ما يدقون غير اللبن وعندهم اوجاع الربيع التي تنتقل من
 مكان الى مكان ومن عضول عضوهذا غير اوجاع العظام
 وعندهم حبه الا فرج وعاينت عندهم عشوم كثير التي ساقطت
 وماكولات واكثر ارجاع في تيمنا اوجاع الكبد التي سببها
 من تلفات الكبد وترا بطون جميع اولاد منقوخة وجامدة

والكبد ساقطة من تحت الضلوع وترى اولاد الثلث صغار فيهم
 تشطب وجرح في مفاصلهم وكذلك حكيمة فيمن من يبدان ورجل
 فيها الذي يقذف دما من حين الى حين واخيانا هو طيب ويغيب
 عنه الوجع ربع سنة او نصف سنة ثم يثور عليه ويقعد عليه
 ثلاثة ايام وهو بسن يستصق دما ويغدي حمله حتى نقول عليه
 هو ميت ثم تخفف عنه وطيب وتقول ما به خلاص وفيها رجل
 وجعا في الاستسقاء مدة ٧ اشهر وفيها ناس كثير ينسرون
 دما في شراب الماوع فيهم ايضا الحصر والحصر كثيرا فيها
 حتى على اولاد الذين عمرهم ١٢ سنة فقط ويقولون ان هذا المذبح
 يجيب الحصر وفيها العرق وضيقه النفس ايضا كثير وهذا غالبا
 بطن عثيشين ومقارنة بهذا الوجع الكحة حتى ناس التي فيها هذا
 الوجع ما تقدر على ركض وسنتي جيد بل ثور عليهم الكحة والنفث لما
 يقوسون ركضون ووجع العظام فيها كثير وارجاع عيون كذلك
 والفرجال فيها لكن اقل ما عند العرب ويقولون ان العرب م لا الذين
 جابوه في الديرة وعند عرب الفقرا رايت كثير من الرجال الذين
 ينسرون دما في شراب الماء وانبات من شيوخهم الذين
 عقاز ما يجيبون اولاد وكرا نينهم فيما بواسير وواحد
 عقره الحدرى وكثير في هذه الديار ان الحدرى يعقر الرجال
 وكذلك البواسير وفي هائل قليل قليل من الناس الذي
 يسلم من البواسير حتى اولاد عمرهم ١٢ او ١٥ سنة فيهم
 الشطب وفي الاولاد يتسوف ديسك اس من كل جنس
 وقليل منهم الذي كبده ناصح ويقولون الحي كثير في العلي
 امام خصميدة الشعير وفي ايام جداد النحل يفتح فيها
 بدن بني ادم ويخلف ولده يقولون الحي في الحسما اما
 جداد النحل وتوايل كثير في حائل على اولاد ورجال وطير
 عن علي وولد ابنة ٢٥ سنة تبه مستببس والعرب يقولون شقرا
 وشمت واحدا مثله عند الفقرا ورجحرت عليه وانشمت
 في تيمنا وما اخرج منه الدود وكثير في حائل دم في المصاريت
 وهو ديات فيمن والطحال قليل بنسبه لمن ونسبة لاني شفت
 في الموضع وتلقى في الناس سلع شتة على اعصاب واكثر من كل وجع
 الفطار يعني عدم الحيد وقلة العرق في الجسم كله وسببه غالبا العشق
 على الكبد وفي البطن وهاله الوم تراهن بالاكثر على طول المصاريت
 اما على الجال الايسر اما على اليمين وعن كالمونسيتمت على حيطان
 المصاريت وورمة الكبد غالبا على الجال الايسر وعلى سلمبان
 العبيد شقرا يعني او ستيثيس وغيره شفت الشقرا على
 ولد من الفقرا ورجل في حائل صابه الحدرى طولها انا هاتت و
 اهل البلد برزق من البلد التي عند الذراع وهذا دليل على صحة
 عقول الحكام وتلقى ثامن الذين الفكي اما في اعضا التخمينة فقط
 اما من شتقة واحدة من البدن اما الذين الرط لسانه عن
 التكلم وارجاع العيون قليلة في الجبل ومع ذلك تلقى قليل من
 الناس الذين يقدرون بلضفون الحيط على الابرغ لوهي رقيقة
 وعند العرب كلام قليل قليل جدا السنوف القصير وطول ما انا

عنده ما شئت غير ثلاثة رجال الذين ما يبعدون السبوق ورجل
 القطر عشر وا في الراحة من اليد اليسرى ^{محمدي} وهو في صورة خلقة
 وحكمه حكيمة جيدة وعتد ايضا على الساعد قليلا ويظهر
 ايضا قليلا على الراحة اليمنى وكذلك في الفم ولد آصانه وجع
 وضار عتقه ما تكلم وما يسمع وقلة السنين كثر في اولاد الخيل
 واهل الجبل يقولون على ذلك ^{الشيخ} الجوديات التي تصير في الجوف
 الغائبية وتلقى ابوا سيرا ايضا عند البدو من المشركين
 ان ركوب الشداد يسبب لهم وبعد مطر شدي من حائل الى
 المشهد وانا ايام في الدرب وراكب زمالة التي يتبعه ردي
 ظهر في مقعدى خروج وورم التي ابطت ما هربت والعرق
 قليل في النجد وفي البرية وبمجرد ما طويت المشهد قام العرق
 ينزل مني بالليل وطول النهار انا عرقان مثل ما في الخيام وكذلك
 في الحلة وفي بغداد وفي الدرب وعلى قدر ما شئت اهل المشهد
 ناصحين ما فهم وجعنين يكثرون لكن قالوا ان في
 ايام الربيع تظهر عند ^م عي وعي نوع من الذي يقولون
 عليه نويشة في مصر ويموت منه ناس كثير بعض سنين
 كل يوم ٥٠ و٦٠ واكثر وشئت في المشهد بنتا محبة
 التي كبتها اليسرى جامدة جدا ونازلة من تحت الطنوخ
 واول ما طب فيها هذا الوجع كان في ايام الاقيظ وكانت حاله
 السنة شديدة المرح جدا قامت البنت تزوج على طول
 النهار وردت مرضى الذي اكلت واستنت على هذا الحال طرد
 الاقيظ ولما بردت بطبيعة الدنيا استفاقت وظهرت الاب
 وربة صغرى وولدت كرسنة لهذا الكبر الذي شفها عليه و
 الابن لها اسم سنين من اول ما ظهر في بغداد رجل من اهل وهو
 ساكن في بغداد من مدة ٩ سنة شترش من سنة ونصف في
 مرض من امراض الكبد وضاع عليه وراحت قوته وظهر على بدنه
 عقد مستترة ومفرقة على الصدر وغيره من الاعضاء وعن لحم
 ميت على قول الوجع الذي قطع منهن واحدة وهو يظن ان
 داء الدود وباكل سكر كثير وجب الحلو والبراسير كثير
 في بغداد ايضا وظهر على راسي انا جرون صغيرة مشابهة
 لد ما ملكتن يا بسمة ما يهدن تيم ومعه من ظهر على كتفي وعلى
 يدي حصف وهو كذلك باس وحمق وجملا وظهر من ذلك
 غلات الحبوب كذلك على راس واحد شيرازي الذي جازي
 في الحان وفي البصر الشرا رابت من عيوب العيبة البياض
 من طالع الصبي والغالب اولها الرهد ويقوون في البصر يقوم
 يهب في ايام الاقيظ هبوب شمالية وهي مستمه ويستمر
 منبت النخل ويمرض منهن بنوادم وكثيرا رابت من
 الكلاب في البصر التي تتعرق ساقط



فى الطور رجان يوجعهما الكبد وفى بطونهما دود واحد منهما اسقيته ٣ نقط زيت حبة العافية وما مشا بطنه الا مشيين وثالث يوم زدت نقطه وما اثر فيه ورابع يوم اسقيته ٦ قطرات ولين بطنه ٤ نوبات لكن ما بان من الدود شى والنصارى الذين فى البلد اصح وانصح فى العافية من المسلمين والرجلان المذكوران اصلهما من سويس وولد بدوى عليه حمى تمسكه كل رابع يوم وغيرهما واحد الذى كبده وجعان ونفسه زعلانه جدا وظاهرا فى بطنه ديدان ومراة تلتبس وتقع من حين لحين وعمرها يجى ٥٣ سنة وهذا الوجع عليها من صغرها وغاب عنها الحيض من مدة ٧ سنين واظن علة الوجع دود ورومى من جزيره ذاتنا فيه صرق وريح حتى تعوجت يده منه وبمسكه فى ذراعيه وفى مفصليهما الفوقانيين وبدوى حواط فى كلتا عينيها نقطه بيضا من داخلهما - على بن جابر من عرب بنى اصل فيه وجع اللى ظاهره مثل الافرنجى اول ما دقه دقه فى الراس وكاد اعمى عيونه وانفه مسقوط ومكسور وظل معه يجى ٣ سنين وبعده هون عليه ونزل الوجع لتحت وظهر فى جروح على مرافقى اليدين والكعبين والركبتين وبعده تعافى شويه والان ما به خلاف غير ان سبت رجليه لين حتى ما يقدر يطول المشى عليهما ويكح كحة ردية الصبح وهى يابس ما يطلع شى وفى وجهه نقط حمرا ويمكن هذا جنس من البرص وشفقت واحد غيره ايضا من العرب الذى مبتلى بهذا وجع بذانه - الطحال وجع يظهر فى ورمة غالبا على الجال الايسر مد لقامة ومنها التى تظل ديمه ومنها التى تظهر اوقات واوقات تروح والعرب يكووا عنها وهى تخف من الكى وهى كثير فى المويلح - ابو حمار هو الذى ركب حمارا شالوا عليه ميت قتله الجدرى ويقولوا ابو حمار عطيق من الجدرى - العرب يقولون ان الافرانج يشقون بطن بنى ادم ومصاريه وينظفونهن ويغسلونهن عن الغش والوسخ ومخيطونه ويردونهن مثلما كانت - فى ايام الصيف الحمى كثير فى المويلح وهناك واحد فيه ينعمونى قديمة - ي حابل سطنكادع عن طنج مان و فطر لصرادع معدو عتاندعت و دض هان بعفان سيج ي دعتنا تيلستزند ستال هانس هطسترط عن ربال سصم هان هادع بطندعن ي سين شصرتغرم - ابو حمار غر نامنعت پض دعن مان سصم فطرست واكسينع ي اربيعن



في الظور جلات يوجعها الكبد وفي بطونها دود واحد
منها اسقيته ٣ نقط زيت حبة العا فيه وما يتقنا بطنه
الامثيين وثالث يوم زادت نقطه وما اثر فيه ورابع
يوم اسقيته ٦ قطرات ولين بطنه ٤ نوبات تكتم ما
بان من الدود حتى والنضار الذين في البلد اصبح وانصح
في العا فيه من المساكين والرجلات المذكوران اصلها
من سوسن وولد بدوي عليه حمى تسبكه كل رايح يوم
وغيرها واحد الذي كبده وجعته ونفسه زعلانه جدا
وظاهر في بطنه ديدان ومرة تلتبس وتقع من حين
حين وعمرها يحيى ٣٥ سنة وهذا الوجع عليها من صغرها
وخاب عنها الحيض من مدة ٧ سنين وان عملت الوجع
دود وروى من جزيره خانتها ذاتا فيه صرف وريح حتى
تعوجت يده منه ومسكه في ذراعيه وفي مفصليها
الفوقانيين وبدوي حواظ في كلتا عينيه نقطه بيضا من
داخلها - علي بن جابر من عرب بني واصل فيه وجع الي
ظاهر مثل الفريجي اول ما دقه دقه في الراس وكاد
اعى عينه وانفه مسقوط وكسور وظل معه يحيى ٣ سنين
وبعد هون عليه ونزل الوجع لتحت وظهر في جروح
علي مرافق اليدين والكعبين والركبتين وبعده تعافى
شويه والآن ما به خلاف غير ان سبت رجليه لين حتى
ما يقدر يطول المشى عليها ويكح كحمة ردية الصبح طويلا
ما يطلع حتى وفي وجهه نقط حمرا ويمكن هذا جنس من
الربص وشفت واحد عمو ايضا من العرب الذي مبتلى به
وجع بدائه - الطحال وجع يظهر في ورمه غالباً على الجبال الاير
مدلقمة ومنها التي تظل ديمه ومنها التي تظهر اوقات و
اوقات تزدح والعرب يكونوا عنها وهي تخف من الكى وهي
كثيرا في المويج - ابو حمار هو الذي ركب حمارا سارا عليه ميت
قتله الجدرى ويقولوا ابو حمار عطيق من الجدرى - العرب
يقولون ان الافراخ يشقون بطن بنى ادم ومصارينه
ويظفونهن ويغسلونهن عن الخشن والوسخ ويحيطون
وبردنهن ثملا كانت - في ايام الصيف الحى كثير في المويج
وهناك واحد فيه ينعمون قديمة - في حائل سبكتا
عن ظم مان وظهر لمراد معدر عتا ذرعت ودفها من بعدات
سبع من دعتا يبدلستفند سائل لها من هضرت عت
بان سبكتا هات هادع بطنه من ي سبكتا سبكتا
ابو حمار فرانعت بعض دعت مان سبكتا سبكتا



Växter och kameler

قَلْوَم شجره
شكاعة عشب
لزيقة عشب ورقه تتلرق فى اصابع اللامس
نُقْد حشيش
قَطَف شجرة يسوون العرب ورقها باللبن وياكلونها
رُكْبَة جدر عشب وهو حلو يتاكل خام من العرب
شُقَّاره عشب نوارتها حمرا
رُبيَّان عشب نوارته بيضا
حَنْدُقُوق عشب نوارته صفرا وريحته طيبة يزيتون به العرب السمن مثلها يزيتونه بالشيخ
وغيره من الاعشاب
عذبه ودمران شجرتان
مُنَّان شجره يعملون منه صوفان وما بها نفع غير هذا وهى كثيره فى بلاد غزة
أصلَّة شجرة كثيره عند العقبه
قيسانى عشب
إحميم عشب او يحميم ويقال عليه حجب فى ديرة بلى وهم يستعملون دواء الله ما ميل
وحبون
حداد عشب
زَبْضِيق كذلك
خروة عشب
جر جير سمظر بلوماً وبيت وبيسوم سمظر بلوماً جول
صوى عشب كبير وغلظ خال عن كل منفع غير الوقيد
حوْدانه نواره صفرا رينج بلوماً





حُمُصِيص ياكلونه العرب اما حاف وخام اما باللين
عَفْنَة ورق طويلة ومبرومه مشابهة ببرائم
تَرْبُة نواره بيضا صغيره مستحب من الابل
ثِلْوَة نواره حمرا فاتح تربع الابل



قَلَمُ شَجَرٍ

شِكَاعَةُ عَشْتَب

لَزِيْقَةُ عَشْتَبٍ وَرَقُهُ تَنْتَلِقُ فِي اصْصَابِ اللّامِسَةِ

نَقْدَ هَشِيئَتِ

قَطْفُ شَجَرٍ يَسْتَوِي الْعَرَبُ وَرَقُهَا بِالْبَنَةِ وَيَكُونُهَا

رُكْبَةً جَذْرُ عَشْتَبٍ وَهُوَ حَلْوٌ يَتَاكَلُ خَامٌ مِنَ الْعَرَبِ

شَقَارُ عَشْتَبٍ نَوَارُهَا حَمَلٌ

رَبِيَّاتُ عَشْتَبٍ نَوَارُهُ بَيْضٌ

هَذَا قَوْقُ عَشْتَبٍ نَوَارُهُ صَفْرٌ وَرِيحُهُ طَيِّبَةٌ يَتْرَبُونَ بِهِ

الْعَرَبُ السَّمْنُ مِثْلَهَا يَتْرَبُونَهُ بِالسَّيْحِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْأَعْشَابِ

عَذْبُهُ وَدَسْرَتُ شَجَرَاتٍ

شَنَاتُ شَجَرٍ يَعْمَلُونَ مِنْهُ صَوْفَاتٍ وَمَا بِهَا نَفْعٌ غَيْرُ هَذَا

وَمِنْ كَثِيرٍ فِي بِلَادِ عَرَبٍ

أَسَلَةُ شَجَرٍ كَثِيرٌ عِنْدَ الْعَقَبَةِ

قِيَسَانِي عَشْتَب

أَجْمِرُ عَشْتَبٍ أَوْ حَمِيمٍ وَيُقَالُ عَلَيْهِ حَمِيمٌ فِي دِيَارِ بَلِيٍّ وَهُوَ يَتْرَبُونَ

لِوَاءِ اللَّهِ مَا مِيلَهُ وَحَبُونٌ

هَذَا عَشْتَبٌ

رَبِيضِيْقٌ كَذَلَالٍ

هَرَوَةُ عَشْتَب

جَهْرِيَّةٌ سَمَطْرُ بَلُوتَا رَيْتٍ وَيَسْمُومُ سَمَطْرُ بَلُوتَا جَهْلٌ

صَوْبِيُّ عَشْتَبٍ كَبِيرٌ وَغَلِيظٌ خَالَ عَدَّ كُلِّ مَنْفَعٍ غَيْرِ الْوَقِيدِ

هُوَ دَانُهُ نَوَارُهُ صَفْرٌ وَشَجَرُ بَلُوتَا

مُحْمَصِيصٌ يَكُونُهُ الْعَرَبُ أَمَا حَافٍ وَخَامٌ أَمَا بِالْبَنَةِ

وَمِنْهُ وَرَقٌ طَوِيلَةٌ مُشَابِهَةٌ بِلُتَامٍ

تَرْبِيَّةُ نَوَارٍ بَيْضُهُ صَغِيرٌ مَسْتَحْبَةٌ مِنَ الْأَبْلِ

سَلْوَةُ نَوَارُهُ حَمَلٌ فَاتِحٌ تَرْبِيْعُ الْأَبْلِ



سعدان شوكة مكبية ويسمى ادروس

اصلان ورق غليظة ما لهن منفع

حارة عشب كبير

عَوْسَج شجرة كبيرة ورُمعه نوبة قتلت بعيرا فى التهمه

فَلَعَان فقاغ سوامپ وجنس غيره يسمى كمان يسوونه العرب بالسمن وياكلونه

بِلَان عشب بشوك

فُرَيْص نغسلا

حُوَيْرى عشب ياكله بنى ادم

بلوط وقيقب شجرتان كبار كثيره فى الشام يحبسون منهما فحم

عَوَزُور شجره

حَنُون نواره حمرا كثير فى بر الشام

فُرَيْشَة حشيش ياكله اهل القدس

يَرَى شجره

زُفْرَة عشب مشابه فى الصوره وفى الريحه بالوريقه

عَرَفَة شجره فى ورقها ماء مشابه باللبن يعصرنه نسا البدو ويدهن به الجلد ويم تمور منه

الشعر وهى عند الطور

عقول عشب بشوك مشابه بالسيلة يراعه الابل عند الطور

قَلَام شجره كثير عند سويس مشابه بالقلو

فُرَضى شجره ومرخ كذلك فى وادى مَرخَى

فَيْسُوح شجره لما توقد تطلع منها ريحة مثل ريحة ديفل سترغك

شُبْرُم شجره عروقها تلبن البطن

حُمَيْضَلان شجره يفركون العرب ورقها ويلحمونهن لتسهيل البطن وهو يطرش ايضا الرجل

جَعْدَة شجره يطبخونه العرب ويتقبون بالبوخ الذى يطلع منها ويشربون من مويته وهذا

يعرق عرقا جيدا ويتنشقون الجعده عن الطرف

دَعَا شجرة سووا العرب فى المويلح من حبوبها دقيق مثلما يسوونه من السمح لكن خبز الدعا

ابيض مع كون قشر الحبه اسود والسمح كثير فى جزيره تيران

نمنام عشب من اول الوسمة اللى تطلع





بَرْنُوق شجره يستعملنها حريم العرب لصبغ غزل احمر واصفر فاول لما يدقن ويطبخن
عروقها يصبغن منها اصفر و عقبا يحطن عليها شب و يصبغن منه احمر



سعدان شوكة مكينة وسمى ادروس

اصلاك ورق غليظة ما له من منفع

حارة عشب كبير

عشبة شجرة كبيرة ورثعه نوبة قتلت بعيرا في التهامه

قلغان نقاع سوامب وحسن غير يسمى كان يسترونه

العرب بالسبت وياكلونه

بلاد عشب بشوك

قرصين نغسلا

حريري عشب ياكله نبي ادم

بلوط وقيصب شجرات كبار كثيره في الشام يجثشرون منها فحم

عور وور شجر

حوت نوان حمل كثيره في بلاد الشام

قريشة حشيش ياكله اهل القدس

يري شجر

زفة عشب مشابه في الصورة وفي الرائحة بالوريفة

عرق شجر في ورقها ماء مشابه باللبن يعصر منه نسا البدو ويدهن به الجلد ويم تور منه المشعر وهي عند الطور

عقول عشب بشوك مشابه بالسيلة يرعاه الابل عند الطور

قلام شجر كثير عند سريين مشابه بالقلو

قرصني شجر ومرخ كذلك في وادي مري

قيسوح شجر لما توفد تطلع منها راحة مثل راحة ديفل ستغلة

شجر عرق تاكلين البطن

شجر يقرنوت العرب ورقها ولحمونها لمنشع البطن

جعدة شجر يطبخونه العرب ويثقبون بالموح الذي يطلع

منها ويشربون من موتها وهذا يعرق عرقا حفيدا

دعا شجر سقوا العرب في المويج من جبرها دقيق مثلا

سوزنه من السم لكتن خبها الدعا ابيض مع كون

قشر الحبه اسود والسم كثيرا في جزير تيران

نهام عشب من اول الوسمه الى تطلع

برنوق شجر يستعملن حرم العرب لصبيغ نخل اهر واصغر

فاول لما بدقن ويطن عرقها يصبغ منها اصفر وقها

حظن عليها شرب ويصبغ منه احمى



Wäxter

عَرَدَق شجرة كبيرة يسرّوا من ورقها سبيخة على دماميل
هردة حشيش من اعز مرعى الابل
عفار عشب عزيز عند الابل
مرار عشب مستحب من الابل
فهوان شجره ريحتها رينه مشابهة لريحة رسيدا
عَرَفِج شجره كبيره كثير فى الحسمه وفى سرحان
كَحَلَة عشب يحبه الابل
شِفَلَة او عطيرة عشب يطلع فيه جرى او راس فيها شوك لين ياكلونها وطعمها مثل طعم
العجور
حلاوة نواره صفرا ياكلونها عرب وطعمها حلوه وهى مشابهة لبيسوم
بورق نواره وعشب يخلطونها العرب مع العفيق ولا ترعاها البهايم غير الحمير وهو كثير
فى بلاد المويلح
ذَلُوق او مَطَى عشب ترعاه الابل وياكله العرب وهو خام
مَسْرور مسارير عروق او جذور شجرة ياكلونها العرب وطعمهن حلو ومر وما يعجبني
ويقال عليه ايضا ترثوث ويخلطونه بالبقل
أَلْضَى شجرة مشابهة لارطة تحبها الابل
رَغَل شجرة ياكلها العرب ويسون عليه بقل
ذَبَح عشب يكله العرب خام ونوارته صفرا وطعمه حلو مثل طعم اللوز
قايا اوراق طويله ومبرومه تاكلهن الغنم مشابهه بعفنة
ظَلَع شجره كبيره مثل سُمُر وسيال
كعفور عشب نوارتها صفرا مشابهة لنوارة الذبح لكن ما ياكلون منها الا جعبها
حامض عشب طعمه حامض مشابه لطعم الحمسييس





بِهَمَّة حشيش مشابه بالشعير من اعز مرعى الخيل
خَافورى حشيش مرعى الخيل
دانون دوانين عشب ياكل العرب جعبها وطعمه حلو
شعران عشب احمر = حِمْم عشب
زبّ البلاد عشب غليظ يدقونه ويعصرونه ويربون بالمعصور قرب و عكك السمن ويقولون
عليه ايضا رب الكلب
عباسة عشب
يَهَق عشب ياكلونه خاما مع الحماض ويخلطونه بالبقل
حارّه عشب وهو الرشاد
جُفَيان نواره بيضا مع كأس صفرا = مِيلَعفصليصم جهويان
صفييره عشب مشابه لجفَيان
رخامة عشب احمر
عدار عشب من خير مرعى الابل
حَدْف عشب فيه لبن ونفطتان منه يقذف الرجل وابرارا يموتّه لو ما يطلع منه شى
دال عشب يلبسونه العرب فى المقعد لتليين البطن وهو حافى جدا حتى ما يتجمله الرجل غير
كام دقيقه
مرام عشب بعروق طوال ممتدة على وجه الارض
قصبة حشيش مستحب من الابل
كراث عشب وهو مشابه للبصل فى الرائحة وفى الطعم
جربد استمر فى الجرى واجتهد فيه
دربع البعير من الجبل سقط? منه



عروق شجرة كبيرة يستروا منه ورقها سيخنة على دما ميل
 حردة عشيش من اعز مرعى الهند الايل
 عقار عشيب غزير عند الايل
 مرار عشيب مستحب من الايل
 قهوان شجرة ريجتها زينة مشابهة لرعة اريد
 عرق شجرة كبيرة كثير في جسمه وفي سرجات
 حلبة عشيب يحبه الايل
 شغلة او عطيفة عشيب يطبخ فيه حرى اوراس
 فيها تنول لينة ياكلونها وطعمها مثل طعم العجور
 حلوة نوان صفرا ياكلونها عرب وطعمها حلوة وهو مشابهة
 لبيوم
 بودق نوان وعشيب مخلطونها العرب مع العقيق ولا
 ترعاها البهايم غير الحمير وكثير في بلاد الموبلج
 ذعلوق او مطي عشيب ترعاها الايل وياكله العرب وهو خام
 مسرور مسارير عروق او حدر شجرة ياكلونها العرب وطعمها
 حلوة وما يعجنون ويقال عليه ايضا ترثت ويخلطونه
 الصفي شجرة مشابهة لارطة تحبها الايل بالبقد
 وحل شجرة ياكلها العرب ويسون عليه بقد طعم اللوز
 نوح عشيب ياكله العرب خام ونوارته صفرا وطعمه حل مثل
 قايا اولاق طويله ومرويه تاكهن الفم مشابهه بعفنة
 ظلم شجرة كبيرة مثل شمر وسيل
 كعفور عشيب نوارتها صفرا مشابهة لنواره الذبح كلك ما ياكلونها
 منها الا جعها
 حماض عشيب طعمه حامض مشابه لطعم الحمسين
 بهمة عشيش مشابه بالسفير من اعز مرعى الخيل
 خافوري عشيش مرعى الخيل
 دانون درانين عشيب ياكلها العرب جميعها وطعمه حلو
 شعراون عشيب احمر = حنك عشيب
 زيت البلاد عشيب غليظ يدقونه ويعصرونه ويربون
 بالعصور قرص وعكك السمك ويقولون عراون الكلب
 عياسة عشيب
 حنك يهق عشيب ياكلونه حامض مع الحماض ويخلطونه بالثقل
 حارة عشيب وهو الرشاد
 حنقيات نوان ايضا مع حنك اس صفرا = ميلغفصليهم حنقيات
 صفيق عشيب مشابه لحنقيات
 رخامة عشيب احمر

عذار عشيب من خبير مرعى الايل
 حذق عشيب فيه لسك ونقطنات منه يفدق الرجل وامرارا
 بموته لوما يطبخ منه شوي
 زال عشيب يلبسونه العرب في المقعد لتلين البطن وهو
 حامى جدا حتى ما يحميه الرجل غير كام دقيقه
 مرار عشيب بعروق طوال ممتدة على وجه الارض
 قصبه عشيش مستحب من الايل
 كرات عشيب وهو مشابه للبعسل في الرايحة وفي الطعم
 جريد حمر في الجري واجتهد فيه
 دربع البعير من الجبل سقط منه



حَرَامَلَال شجره ريحتها رديه ما يتاكل من البهايم والعرب يشربون بزرها فى الغليون
ويقولون انه يسكن وجع الدروس
هُوَّة حشيش فيه حموضة ياكلوه حتى الرجال
رَبْلُ عشب ياكلوه البعر
سَكْرَان عشب ورقه غليظه ما يتاكل بل يستعمل على جروح ويسكر الذى ياكل منه وفيه سم
حَشِير حشيش بشوك مستحب من الابل
رُديدى حشيش يربعا من الغنم ويكثر لبنها
غرقد شجره عند عيون موسى
سَمَار حشيش اخره شوكة يعملون منه حصر
رِمْت و عدام عشبان كثيران فى ديرة الطور
طَرْفَة شجرة مشابهة بأئل
سِلَّة عشب بشوك
نَنَش عشب بشوك
كَدَاد عشب بشوك يحرقونه ويطعمونه الابل
نَصِي حشيش
عَجْرَم شجره
قَيْسُوم عشب مشابه بميلفوليوم
فَلْخ شجره مثل غاب مستحب من الغنم الذى يضحمن وهو كثير عند الجبال
سَعْنَر عشب مشابه لمينتا
حُنَيْدِه عشب بعادر
مَلِيح عشب ورقه غليظه
جَرَد شجره
وُرَيْقَة عشب



حرا ملال شجر ديجتها رديه ما يتاكل من البهاجر والغرب
يشربون بزرها في الغليوب ويقولون انه يسكت
وهج الدروس

هولة هتيش فيه هم منه ياكلون حتى الرجال

زبل عشب ياكلوه البعر

سكرا عشب ورقه غليظه ما يتاكل بل يستعمل على جروح
ويسل الذي ياكل منه وفيه سم

هتيش هتيش بشولا مستحب من الابل

رديدي هتيش برما من الغنم ويكثر لبدها

رطلد عشب فرقد شجر عند عيون موسى

سما هتيش اخره شركة يعملون منه حصر

رمت وخدام عتبان كثيره في ديرة الطور

طرفة شجر مشابهة باثل

سلة عشب بشولا

تشت عشب بشولا

كداد عشب بشولا بحرقونه ويطعمونه الابل

نهي هتيش

عجر شجر

قيسوم عشب مشابه بميلفوليم

قرا شجر مثل غاب مستحب من الغنم الذي يفخمه وهو

كثير عند الجبال

سعر عشب مشابه لبينتا

كنيده عشب بعادر

مليج عشب ورقه غليظه

جرد شجر

ورقة عشب



Övrigt

جنوس من التمر البويضة - حَمرا أرشود - الحُلوة - صفرا سليمان - حلوة حسين - القصبه
- المَلْحَمِيَّة - الرُّحَيْمِي - الصادرة - العُنَيْمِيَّة - الحُقَيْشِيَّة - شقرا مبارك - المكتومى -
السِّلْجَة - الحُدَيْرِيَّة = الصعيريه

الْفُرَاقِر كعلايط --- داع بالسماوه وقاع الدهناء وبها الشفشفه وماء بالنجد

عبد الوهاب - محمد ابن عبد الوهاب تالف كتاب كشف الشُّبُهَات وكتاب الكبائر وكتاب رياض
الصالحين والحديث الاربعين وله اربع اولاد حسين وعلى وعبد الرحمن وهو فى الازهر وعبد
الله ولعلى ولد عبد الرحمن بن حسن بن على وهو الان عند فيصل فى رياض

جبل شَمَر بلدانه حايل بلد ابى الرشيد - جُبَّة للشمال من حايل قَفَّار - بنى تميم - طُوِيَّة - قَنَّة
- ام قُلْبَان - موفق - اللقيطة - الجزامية - عُقْدَة - الوقيد - القصر - المستجدة - الروضة -
الحُنَّة - السَمِيرَة - قنا - السبعان - العُدوة - فيد - طابة - العُظيم - المكحول

الرزالة - قصر عشروا - قصر سُلَيْمِي - واحسن الشمر فى الجزيرة وشيخهم سنوق وهم
يسمون شمر الجبل السِقْط [oläsligt] عدوه وم من حايل شرقى - طوية نفق

سكة الشام من الجوف من باب الفاو فى الليل بير النَّبْكَ فى وادى سرهان ومُغيره ثانى يوم
عصر والغراب الصبح ثالث يوم وفُرَاقِر رابع يوم وتِرْقَاف والحازيم وازرق وبصره فى نقره
الحُريريه وهى سيل والرُّزْد لى على سكه الحاج العُوج والشام ومن ازرق لليسار السكه لبقع





من الجوف للكرك ثمانيه يوم مَبْقُوع وهو قلبان ومُغيره و عيون البيض والنبك والعُمري
والحفاير والقَطْران واللجون والكرك وفى هذه السكه سيل باير
واهل الجرعاوى من جبة من عشيره شامره اسمها ارمال
اهل قاره من بدو دُعْمى وهم رُوَلَة
وفى العرب حمولة اسمها اشوان من جماعة ابن قعيد

من حايل الى خبير ٨ ايام – الوسيطة تحت جبل الاجا من حايل ساعة ٥ والعقدة ساعات من
حايل وفى الجبال الحوانيه
والخُفير قريبه من قنا – تيما ٣ – ٤ ايام من فو وقيل سادس يوم ومن تيما لاجر يوم ونصف



جنوس من التمر البويضة - حمرا ارشود - الخوة - صفرا سليمان - حلو حسين - القصبه -
المكشبة - الرخمي - الصادرة - الغشبية - الحقيشبة - شقرا مبارزة - المكتوى - السلجة
الحديريه = الصخيره

القراقير كعلايط --- دمع بالسماون وقاع الدهناء
وبها اتقته وماءه بالنجد

عبد الوهاب - محمد ابن عبد الوهاب نال كتب كستف الشبهات وكتب الكباير وكتب رياض الصالحين
والحديث الربيعين وله اربع اولاد حسين وعلي وعبد الرحمن وهو في الزهر وعبد الله وعلي ولد
عبد الرحمن بن حسن بن علي وهو الان عند فيصل في رياض

جبل شمر بدانه هائل بدابي الرشيد - حبة لستان من هايد قفار - بني نميم - طوية - قنة
ام القلبان - موفق - اللقيطة - الجزامة - عقدة - الوقيد - القصر - المستحدة - الروضة -
الحننة - السيرة - فنا - السبعان - العدة - فيد - طابة - العظيم - المحلول المحول
الرزالة - قصر عشروا - قصر مليمي - وامسن التمر في الجزيرة وشجرهم سفوق وهم يسمون شمر الجبل السقط
عدون يوم من هايد شرفي - طوية لوق
سكة الشام من الجوز حباب الفاو في الليل بير النبلة في وادي سرهان وشغير ثافي يوم عصر والغراب المصح ثالث
يوم وقراقير رابع يوم وترقاف الحمازيم وازرق وبصره في نقرم والحزيرة وهي سيل والرزدلي على سكة الحاج
العوج والشام ومن ازرق ليسا السله لبلق

من الحرف للكرة ثمانية يوم متبوع وهو قلبان وشغير وعيون البيض والنبلة والعري والحفاير والقطران
واللجود والمجرب والكرة وفي هذه السكة سيل باير واهل الجراوي من حبة من عشيره شمامر منها
اهل قارن من بدو دغمي وهم رولة وفي الحرب حمولة اسمها الكنوان من جماعة ابن قعيد
ارسال

عن خايل الخضير ايام - الرسيطة تحت جبل اليا من خايل ساعة و العقدة ساعات من خايل وفي الجبال الخرايبه
والخفير فريله من قنا - يما ٣ - ايام من نو وقيل سادس يوم ومن يما الخبز يوم ونصف

قسيما - قسيما - قسيما - قسيما - قسيما
عاشا 20 95

البعالون واليسالون بجانبه ذلك مفتاح اليا

البعالون واليسالون
بجانبه ذلك مفتاح اليا
قسيما - قسيما - قسيما - قسيما - قسيما

قسيما - قسيما - قسيما - قسيما - قسيما
قسيما - قسيما - قسيما - قسيما - قسيما

قسيما - قسيما - قسيما - قسيما - قسيما
قسيما - قسيما - قسيما - قسيما - قسيما

قسيما - قسيما - قسيما - قسيما - قسيما
قسيما - قسيما - قسيما - قسيما - قسيما



النفر ابو الويرف حب الافرنج الجرب الغاشية جطلست - الريح الصاطر وجع الراس وفي لغة يقال السالب - الشطب يعنى بواصير ابو صفار واتنصت = الخلاوى مرض ما فيه وجع والرجل الذى اصابه ينكوى سبع مكاوى فى ذراعين وساقين والاكتفين ومقطع الرقبة السفوة بلية مطعوم طعم الحريم - ابو رنية وجع الغنم يصيب رياهن ويوجب كحة والموت عقب يومين

ابن قعيد نسبهم من الشاميره وحمولة منهم تسمى المناصبه . اهل عين ام سالم من عرب السرحان . ابن درع من شقرة بلد دون العارض للقبلة - واهل الجافرية من نسب ابن قعيد لكن الان قومان معهم - وعند بنى درع حمولة قروطى قراريط اللى نسبهم من الفريرى من جبة ويقولون عندهم كتب قديمة

الكيل ياخذ علبتين وستة امداد و ١٢ صاع والصاع ربيعتين
ادل من القطا ببيض بيضتين فى نقرة فى سفلى شجر ويطير الى عشه فى ظلمة الليل
عدل عدل وما حول ابداء لا من هنا ولا من هنا
رصاص البندق اسباعى وعشارى واستاتى وخماسى وارباعى وثلاثى واصغرهم درهمين
الصانع يشرب كحف
حب ما هو لك لا تحضر كيله يغبر بدقنك تبلش بشيله
من باق لك باق بك



ادل من القفا بيض يفضت في نقرم في سفل سجر ويلعب الى عشته في
فلمة النبر عدل عدل وما يحول ابد لا من هنا ولا من هنا

وصا من البندق اسباجي وعشاري واستاني وحماسي واربابي وتلاني
وفاصغرم دوطيني الصانع يشرب كافي
حب ما هو الا لا تحضر كيله يعجز بدقنق تيلش بسيله
من باق لك باق بك

المنقر ابو الزبير حب الاقريح الجرب القاشية جطلمست - الرميح
انصا طر وجع الراس وفي لغة يقال السالب - الشطب يعني بواصير
ابو صفار واتنصت = الخلاوي مرض ما فيه وجع والرجل الذي اصابه
ينكوي سبع بكاوي في فراعين وساقين والاكثفين ومقطع الرقبه
السقوة بليتة مطعم طم المرهم - ابو رعيه وجع الغم يصيب رياهن ويوجب
كفة والموت عقب بوسين

ابن قعيد نسبهم من الشامه وحولتهم تسمى المناصية. اهل عين ام شام من
عرب السرحان. ابن دوح من شقري بلد ذوات الدارض للقبلة - واهل الجاوية
من نسب ابن قعيد كان اذن قوما من حرم - وعند بني دوح همولة قروطن قرارط
الى نسبهم من القرري من عينة ونولون عتلاق كتب قديمه
الليل باخذ علبتين وستة اعداد و 12 اصاع والصاع ربعيتين



عيل ٥ جنوس طويسة - مَعْنَكِيَّة - كُحَيْل - سَفْلَاوِيَّة
جِلْفَة وكمان ثامرية نَزْحَى وَقَرِيَّة اغسل رجلي الفرس ومثرب موبتها
فرس بنت سنة طريح بنت سننيت حولية بنت ٣ جدع بنت ٤ ريعا او ربيعة وبعد بن فرس
ابن الفرس الذكر اسمه مهر او فلو
مَقْضَع جنس بردع او سرج من جلد خاروف
ابيض او اشهب او خاضر شيمَل ازرق جرض هفر دطنكل جرض ادهم راين احمر برطن
احمر صحة طتان نضحت هويت اشقر رظد فطكس احمر محروق دطنكل كاستانيع برطن
حبش فلغكاد معد مضنجا فلغر جعر محجل الثلاث ومطلوق اليمين معد ترع هويتا فظنتر
صك وغنسترا فظرفستن ساما فخرج سصم دعن ظفريجا كرصيعن
مغاص سراجة هطدماسك ابل عُشارى حروق هطوطد سوطست عُقر السرا پطنج برصك
عقرا الصفها سادل تزدك محمود مقطوع القلب سقاوة درطسع جرب خنزير نعوره هطوطد
وغرك حتوت باش
جَعْم تشويش ابل
حدو طباقه حدو ٤ حدو الصدر ٢ الوطية ١ صروغ تغكع تذل عنان عذار - طراهة سادل
اضليم مائليج سترطتس ربه فينليج مدحة دعراس بص
دريون كلب وحش
غشب - ربيع العشب ساعة يطلع - هُمري اللى نشفت الشمس
دوتة احسن ما يرعى الجمل
فرس
شيح يتكل اذا نشف - حبوبه دوا للدود
سرس وأرك وعقول سرّ مشبه للشيخ اسفاله تتاكل من الناس
عَضَى وهَرَبْكَ وَقْتَف وشوما روائل ومرار ووسبنة وناسى وشورد وكماية



عجل جنون طريسة - معنكية - كحل - سقلاويه

جلفة وكان ثمره زخمي وقرية النور في بلاد الروم
فارس بنت سنة طريح بنت سنتين حوليه بنت ٣ جديع
بنت ٤ ريجا اوربعية وبعدين فارس

ابن الفرس الذكر اسمه مهرا و فلو
مقضع جنس بردع او سرج من جلد خاروف

ابيض او اشهب او خاضر شيشل ازرق جرض هفردنكل مرض

ادم راين اهر برهن اهر حجة طتان نصبت هويت
اشقر رظد فطكن اهر محروق دطكل كاستانيع

برهن هبشن فلنكا دمعد مصنجا ففر جهر
كحل الثلاث ومطلوق البمين معد ترع هويتا

فطر صيد و غنتر فطر فستن ساما ففرج
سسم دهن ظنر بيا كر صيغن كرمشاري

خار مغاص سراجة هطد ساسلا هتوق هطوطد
سوطست غقر السرا يطخ برصلا عقر الصفا

سادل ترزلة كجور مقطوع القلب
سقاوة در طسع جرب خنزير نعون هطوطد

وغرلا حتوت باش
حدو صطابا قة حدو ع حدو الصدر الوطية ا صرورع

تصه تذجل عنان ع عذار طراهة سادل
تغليح

اضليم مالبغ ستر طس ربه فينيلج مدحة دعراس برهن
دريون كلب و هشن

غشيب ربيع العشب ساعة بطلع شمري التي تفت الشمس
رذوة اصسن ما يرعى الجلد

فارس
شحم يتكل اذا شند حمويه دوا للدود

سوس و ازية و عقول
سوس شحم لشم اسناله تناكل من الناس

عصى و قرنك و قنف و شوما رواتل و مرار و وسبة و ناسي
وشور و كجاية



كُفُردَ جمل امه عربية وابوه تركى وهو ضعيف
دألى جمل امه وابوه تركى وهو متارس جدا
طارس ابوه هجين وامه ناقه تركيه
مايا ابوه هجين وامه ناقه عربييه ويقال بَشْرَك
ثَمَلَة كيس من صوف الجمل يمين الشمله والنمله
هُوار جمل ابن سنة مفرد ابن سنتين ويقال مخلول او مخلال حُج ابن ٣ سنين رباع ابن ٤
واذا كان ذكر ابن ٤ جَدَا الناقه التى ولدت اول مرة تسمى بَكْر وثانى مرة ثَنَّة
حَلْب حبل معمول من شعر ذيل الجمل ينحط فى مناخير الجمل ويقال فى الجمل دا دلول
مخروم
معيوك اكل للجمال من دقيق الشغير وماء
مطيور جمل اللى مريض عنقه
مَهْمُود بطن ما شى
مجموع مغاص البطن عند الجمل
اضبط ورم الرجل
أَقْوَة جمود فى الركبة
اخرد الجمل بيرم ايديه فى المشى
خاروف ابن سنة
قرقوى ابن سنتين
كبش ابن ٣
سَخْلَة جدى ابن سنة
معزة بنت ٢
عَرَزَة
مَهْجَل اللى له لبن امه كله
خاقر لبن حامض
رخيمى غنم من نجد
[oläsligt] هره لين تشرب عليه فنجان قهوه
ياكل فى شحمه





راس جمل ابن ٢١ سنة

غبيط سرج الهجين فى مصر ويقال قِصْعَة فى النوبة - شغور سرج للشيل فى مصر
وشغوازه - حاوية سرج للشيل عند العرب شبرية سرج المسافرين وشقد فى جنس ثانى
الاثنين بالاكتر من مسان النسا تخت زوان محمول من جملين العصب مرض فى مفصل
الجمل وهو اصعب الذم والمرض - الفَقَق ارتعاش فى رجلي الجمل الورانيه عند القيام من
الرقود السرد والهَلَل والفاهورة اذنانب الجمل وصدرة خربان



كُفْرِدِ جَمَلٌ لَهُ عَرَبِيَّةٌ وَابْنُهُ تَرْكِيٌّ وَهُوَ مُضْعِفٌ

دَأَى جَمَلٌ لَهُ وَابْنُهُ تَرْكِيٌّ وَهُوَ مُنَارِسٌ جَدًّا

لَا وَابْنُ ابْنِهِ عَجِيمِيٌّ وَامَهُ نَائِقَةُ تَرْكِيَّةٌ

مَا يَا ابْنَهُ جَعِيمِيٌّ وَامَهُ نَائِقَةُ عَرَبِيَّةٌ وَيُقَالُ بَشْرِيَّةٌ

شَمَلَةٌ كَيْسٌ مِنْ صَوْفِ الْجَمَلِ يَمِينُ الشَّمَلَةِ وَالشَّمَلَةُ

هُوَ جَمَلٌ ابْنُ سِنَةَ مَفْرُودِ ابْنِ سَتَيْبٍ وَيُقَالُ تَخْلُولٌ

أَوْ تَخْلِلٌ حَجَّ ابْنُ ٣ سِنِينَ رِبَاعِ ابْنِ ٤ وَادَا لَابَنُ

ذَكَرَ ابْنُ عَدُ جَدًّا النَائِقَةَ الَّتِي وُلِدَتْ أَوْلَى مَرَّةٍ تُسَمَّى

بَكْرًا وَثَانِيَةً تَقِيَّةٌ

تَحْكَبُ جَمَلٌ مَعْمُولٌ مِنْ تَشْرِبِ زَيْلِ الْجَمَلِ يَخْطَأُ فِي مَنَاهِمِهِ

الْجَمَلُ وَيُقَالُ فِي الْجَمَلِ دَا دِلُولٌ مَحْمُومٌ مَحْرُومٌ

مَعْبُورَةٌ أَكَلُ لِلْجَمَالِ مِنَ دَقِيقِ الشَّعْبِيرِ وَمَاءُ الْعَصَبِ

مَطْيُورٌ جَمَلٌ إِلَى مَرِيضٍ عُنُقَهُ

تَمَامُورٌ بَطْنٌ مَا شَبَّ

مَجْعُومٌ مَخَافَةُ الْبَيْهَةِ كَمَنْدِ الْجَمَلِ

أَضْبَعَا وَرَمَ الرَّجُلِ

أَقْوَةُ جَمُودٍ فِي الرِّكْبَةِ

أَخْرَدَ الْجَمَلُ بِرِمٍ أَيْدِيَهُ فِي الْمَشِيِّ

خَارُونَ ابْنُ سِنَةَ

فَرْقُوهُ ابْنُ سَتَيْبٍ

كَيْشٌ ابْنُ ٣

شَمَلَةٌ جَدَى ابْنُ سِنَةَ

سَعْرَتُ لَبِنُ بَنَتُ ٢

عَمْرَزَةُ الْإِنْفَاتُ مِنْهَا اللَّبِنُ

مَهْمَجَلٌ إِلَى لَهُ لَبِنٌ أُمَهُ كَلْبٌ

خَافَرُ نَبِيْنٌ خَافِضٌ

رَضِيْمِيٌّ غَنِيْمٌ مِنْ مَجْدٍ

يَاكُلُ فِي كِبَرِهِ
يَكْفُرُ ابْنُ تَرْكِيٍّ عَلَيْهِ نَجْمَانٌ تَبِيْنٌ
رَأْسُ جَمَلِ ابْنِهِ مَائِيَّةٌ

فِي الْجَمَلِ فِي حَمْرٍ وَبِيضٍ قَصْفَةُ فِي النَّوْبَةِ - شَمْرُودٌ كَرِيْمٌ فِي الشَّمَلِ فِي حَمْرٍ وَشَمْرُونٌ - حَاوِيَةٌ مَرِيحٌ الشَّمَلِ فِي الْجَمَلِ فِي حَمْرٍ وَبِيضٍ
قَصْفَةُ فِي النَّوْبَةِ - شَمْرُودٌ كَرِيْمٌ فِي الشَّمَلِ فِي حَمْرٍ وَشَمْرُونٌ - حَاوِيَةٌ مَرِيحٌ الشَّمَلِ فِي الْجَمَلِ فِي حَمْرٍ وَبِيضٍ
النَّصْبُ حَمْرِيٌّ فِي مَسْفِلِ الْجَمَلِ وَهُوَ صَبِ الدَّمِ وَالْمَرْخَةُ - الْفَتَقُ أَوْ تَعَارُشٌ فِي دَمِ الْجَمَلِ الْوَرَائِيَةِ عِنْدَ الْبَيَاتِ مِنَ الْقَوْبَةِ
السَّيْرُ وَالشَّمَلُ وَالْقَاوِرَةُ أَدْبَابُ الْجَمَلِ وَصَدْرُهُ خُرَّابِيْنٌ
الشَّمَلُ فِي حَمْرٍ وَبِيضٍ قَصْفَةُ فِي النَّوْبَةِ - شَمْرُودٌ كَرِيْمٌ فِي الشَّمَلِ فِي حَمْرٍ وَشَمْرُونٌ - حَاوِيَةٌ مَرِيحٌ الشَّمَلِ فِي الْجَمَلِ فِي حَمْرٍ وَبِيضٍ
النَّصْبُ حَمْرِيٌّ فِي مَسْفِلِ الْجَمَلِ وَهُوَ صَبِ الدَّمِ وَالْمَرْخَةُ - الْفَتَقُ أَوْ تَعَارُشٌ فِي دَمِ الْجَمَلِ الْوَرَائِيَةِ عِنْدَ الْبَيَاتِ مِنَ الْقَوْبَةِ
السَّيْرُ وَالشَّمَلُ وَالْقَاوِرَةُ أَدْبَابُ الْجَمَلِ وَصَدْرُهُ خُرَّابِيْنٌ
الشَّمَلُ فِي حَمْرٍ وَبِيضٍ قَصْفَةُ فِي النَّوْبَةِ - شَمْرُودٌ كَرِيْمٌ فِي الشَّمَلِ فِي حَمْرٍ وَشَمْرُونٌ - حَاوِيَةٌ مَرِيحٌ الشَّمَلِ فِي الْجَمَلِ فِي حَمْرٍ وَبِيضٍ
النَّصْبُ حَمْرِيٌّ فِي مَسْفِلِ الْجَمَلِ وَهُوَ صَبِ الدَّمِ وَالْمَرْخَةُ - الْفَتَقُ أَوْ تَعَارُشٌ فِي دَمِ الْجَمَلِ الْوَرَائِيَةِ عِنْدَ الْبَيَاتِ مِنَ الْقَوْبَةِ
السَّيْرُ وَالشَّمَلُ وَالْقَاوِرَةُ أَدْبَابُ الْجَمَلِ وَصَدْرُهُ خُرَّابِيْنٌ



[oläsligt] وار الخيم المنصوبة دايں داير
نَزَلَ الخيم المنصوبه ى راك لينيع
فريق تغلتعن سپريداً پض عن سلغت
قبيلة فَنْدَة عَشِيره طايفه ناسبين لاجداد منحين
سُئف فظرترافن پض تضج
مضهود كان مظاهر ضَعْن جمال خيمة فى الرحل
بنوا البيوت ضده هدوا او طرحوا البيوت هدوا ومدّوا
غزو رحل من محاربين نَوَخ الغزو ضده طَوَّح
ظَهَر البيت معمول من ٠١ شوق او اكثر
عيمدان البيت غالباً تسعة يعنى المقدم والوسط والدافع فى السطر [oläsligt] وفى بيت
الرجال يدان والكاسرة كوم البيت من عبايا مخروقة خروب
مَثْرَكْ أو سَفيفة نسيره قماش فى الظهر -
الرواق الحيط الاخرافى ومخيط عليه السَفالة وفيهما مريس وخَلَّة - تنب أو اتناب البيت حبل
متعلق بالثمانيه الخروب - وتد اوتاد
مقعد ربيع للرجال والمحرم للنساء وبينهما القاطع أو ساحه ويقال مرقوم
رجود كوم من زكايب ونخوها عند الوسط
حاضرة عمود فى المحرم وجمبها الرقة
شيعان حبلان فى اخر العيمدان
هداجة سرج للشيل
شرداد سرج لركوب الرجال
هَسَاد سرج لركوب النساء عند اهل الشمال
مُغَّر سرج مثله عند العنزّه مغطى غرفة التى اذا كانت صغيرة يقال عليها عيبه
الجبر العمود الذى مقابل الواسع واليد العمود الذى مقابل المقدم وائرل العمود المقابل
الرَعْفَة



دار الخيم المنصوبة داين داين

نزل الخيم المنصوبه ي دالة لينيم

فربقي تغلنن سبريدا يرض عن سلعت
قبيلة فنذة عثيرة طايغه ناسبين لاجداد

سندف فظترافن يرض تعج تضح
مظهر كان مظهر ^{ظنعت جمال حيمة في الرجل}

بنوا البيوت ضده هددوا او طرخوا البيوت هددوا
غزو رجل من محارين توخ الغزو ضده طوح

فلمر البيت محمول من المشوقه او اكش

عيمدان البيت غالباتحة يعنى المقدم والوسط
والدافع في الطر الرسته وفي بيت الرجال يدان

والكاسته كوم البيت من عبايا محزوقة خروب
متركة او سفينة نسيم فاش في الظهر -

الرواق الحيط الاخران وخط عليه السنالة وفيها
مريس ونقلة - تنب او اتاب البيت جبل تنطق
بالتمانية كعروب - وتد او تاد

مقعد ربيع للرجال والمحمم للنساء ويسمها القاطع
اوتاهه ويقال مرقيم

رجهود كوم من زكايب ونحوها عند الوسط
حاضرة عمود في المحرم وجبها الرقة

شيعان جبلان في اخر العيمدان

والجهد العود المقاد الرقعة
واليد العود الذي مقلد
والجهد العود الذي مقلد

هداجة سرج للشيل

شرداد سرج لركوب الرجال

فارس سرج لركوب الف عند اهل الشمال

مقعد سرج مثله عند العنز مغطى خرفة التي اذا
صغيرة يقال عليها عيبه



قَتَبَ سرج شبه للمقصر مبطن بجلد جمل الاحمر من شان حريمات المشايخ وهو مطرز
رَسَنَ اللى يروسوا به الجمل ويقال عليه راس اذا كان مزبن
عصى او مترك اذا كان مفروود و عدل والا مشاب او عدشان
طبل الجرس المتعلق فى دور الناقة اللبانه
لبيد كيس من شان الصوف اللى يسقط فى السكه
رَاوِية رباين بتاع المويه
رَقَاً قربه بتاع لبن معموله من جلد الغنم
شراع جراب للبن من شان غربا مسافرين او يشربوا الاحصنه
مَمَقَصُ او زقا جراب بتاع زبده ومَكْرَشُ لاختزان الزبده
عُدل عُدل خرج بتاع القمح من صوف و عدل حَرَس من شعر الغنم
حوض انا جلدى روى منه الجمال و جنس ثانى فُرَش
اركان الدلو مَحَس حبل من جلد الحمل لتطليع الدلو
قدر و غَلِيَّة - رحاية هون بتاع دق الغلة ويعنى طحونه ايضا
نقال الرحاى فوطه مفروشه تحت الطحونه
فَدَح انا من خشب لتحليب الجمال - طاس
مَهَبَج نبوط لسحن البن - دلت القهوه فنجان
خفايض ثلاثة حجار يحطوا عليها القدره عند الطبخ أو حُوَادى
عليقة مَحَلَّة - حديد الفرس لقلس رجليها
مَرَوَة الفرس سللة يربطوا بها الفرس

كُمبار قفطان يلبسوه فوق القميص - مَسُومى عبي خفيف ابيض بتاع الصيف - عبي فوق
المسومى - بُش شغل حامه بكمام قصيره - مَشَلُخ اسم العبي فى الشام
كفية مربوطه بالعقال - شُتْفَة جنس كفيه من منديل
معرقه جنس عرقيه
كرون الملفوفات من الشعر - حقو تمايم و هلاهيل شريط فى الحزام وتسمى برميم
شَوْبِر أو مقرونة منديل يلبس النساء فى راسهم



قَبْ سَرَجٌ شَبَّهَ لِلْمَقْبَضِ مَبْطِنٌ بِجِلْدِ جِلْدِ الْهَيْسِ مِنْ
شَأْنِ هَرِيمَاتِ الْمُشَابِغِ وَهُوَ مَطْرُزٌ

لَسَنُ الْأُرْسُوبِ الْهَيْسُ وَيُقَالُ عَلَيْهِ رَأْسٌ إِذَا كَانَ مَرِينٌ
عَصِيٌّ أَوْ مَرْتَلًا إِذَا كَانَ مَفْرُودًا وَعَدْلٌ وَلَا مُشَابِغٌ ^{عَدْلًا} أَوْ

طَبْلُ الْمِرْسِ الْمُتَعَلِّقُ فِي زُورِ النَّاقَةِ الْمَبَانِهِ
لِيُذَكِّرَ مَنْ شَاءَ الصَّوْمَةَ الَّتِي يَسْقَطُ فِي السَّكَةِ
رُذُوبًا رِيَابِيْنَ بَتَاعِ الْمَوْبِ

رُزْقًا قَرِيبَهُ بَتَاعُ لَبَنِ مَحْمُولِهِ مِنْ جِلْدِ الْفَنَمِ
شَرْحٌ شَرَّاحٌ جَرَابٌ لِلْمِنِّ مِنْ شَأْنِ غَرَابِ كَأَنَّ مَرِينًا أَوْ
بَشْرَبًا الْجِلْدَ الْأَعْيُنَةَ

مَقْبُضٌ أَوْ رُزْقًا جَرَابٌ بَتَاعُ زَيْدِهِ وَكَرَّشٌ لِأَخْرَافِ الزَيْدَةِ
عُدْلٌ عُدْلٌ خَرَجَ بَتَاعُ الْقَرْنِ مِنْ صَوْفٍ وَعَدْلٌ هَرَسٌ مِنْ
شَعْرِ الْفَنَمِ

حَرِينٌ أَنَا جِلْدِي رَوَى مِنْهُ الْجِبَالُ جَنْسٌ تَانِي قُرْشٌ
أَوْ كَانِ الدَّلْوِ كَحَسَنِ حَبْلِ مِنْ جِلْدِ الْجِلْدِ لِتَطْلِيْعِ الدَّلْوِ
قَدْرٌ وَعُغْلِيَّةٌ - رَحَايَةٌ هَوْنٌ بَتَاعُ دِقِ الْغَلَّةِ وَيَعْنِي طَوْبَهُمَا

نَقَالُ الرَّحَايَ فَوْطَةً مَفْرُوشَةً تَحْتِ الطَّوْبَةِ
قَدْحٌ أَنَا مِنْ نَحْتِ بِلْتَابِ الْجِبَالِ - طَائِسٌ
مَهْلِكٌ نَبُوْتُ لَسَانِ الْبِنِّ - دَلَّتِ الْقَهْرُ فَنَاحٌ

خَفَايِيضٌ ثَلَاثَةٌ حِمَارٌ يَجْعَلُهَا عَلَيْهِمُ الْقَدْرُ عِنْدَ الطَّيْحِ أَوْ حَرَادِي
عَلِيْقَةٌ مَجْلَةٌ - حَدِيدُ الْفَرَسِ لِقَلْبِهَا وَجِلْبُهَا
مَرَّةٌ الْفَرَسِ سَلْدَةٌ يَرْبِطُهَا بِهَا الْفَرَسُ

كُنْبَارٌ قَفْطَانٌ يَلْبَسُونَ فَوْقَ الْقَمِيصِ - تَسْمُوْنَ عَصِيٌّ خَفِيْفٌ
أَيْضًا بَتَاعُ الصَّيْفِ - عَصِيٌّ فَوْقَ الْمَسْوِيِّ - نَشْنٌ شَعْلٌ
حَاسَةٌ بِكَلِمَاتٍ فَصِيحَةٍ - شَيْخٌ اسْمُ الْعَصِيِّ فِي الشَّامِ

كُنْيَةٌ مَرْبُوبَةٌ بِالْعُقَالِ - شَعْفٌ جَنْسٌ كَفِيْفٌ مِنْ مَنْدِيلٍ
مَعْرُوقَةٌ جَنْسٌ عَرَبِيٌّ
كَرْدُونَ الْمَعْرُوفَاتُ مِنَ الشَّعْرِ - حَقْوُ تَمَائِمٍ وَهَلَا عَيْلٌ شَرِيحٌ فِي الْحَامِ
وَتَسْمِيٌّ بِرَمِيمٍ

شَرْبِيْمٌ أَوْ مَقْرُونَةٌ مَنْدِيلٌ يَلْبَسُونَ النَّاسُ فِي رَأْسِهِمْ