

lilla Finland

Torsdag 25.9

9.30 STRAFF

Juristen **Pia Slögs**, teologen **Heidi Jokinen** och journalisten **Urban Lindstedt** i ett samtal om straff är den enda möjligheten att sona ett brott. Arr. Svenska litteratursällskapet i Finland.

10.00 SKULDKÄNSLA – EN POSITIV DRIVKRAFT?

Historikerna **Stefan Nygård** och **Lars Trädgårdh** samt direktorn **Helle Klein** och om hur vi agerar i relation till dem vi står i skuld till. Är ont samvete en god drivkraft? **Ina Lindberg** intervjuar. Arr. Hanaholmen – kulturcentrum för Sverige och Finland

10.30 VÅRA BÄSTA SKRIVTIPS

Författarna och skrivinspiratörerna **Mia Franck** och **Michaela von Kügelgen** om skrivandets praktik och kraft. **Johanna Lundin** intervjuar. Arr. Förlaget, Schildts & Söderströms

11.00 SKAPARSYSTRARNA LUCANDER – KONSTEN ATT HITTA KONSTEN

De delar DNA och uppväxt, men illustrerar de likadant? Ett samtal med **Åsa** och **Jenny Lucander**. **Andrea Svanbäck** intervjuar. Arr. Förlaget

11.30 DEN DJURISKA BARNBOKEN

Ted Forsström och **Kristina Sigunsdotter** i samtal med **Johanna Lundin** om hur barnlitteraturen skildrar vår kärlek till djur. Arr. Förlaget

12.00 NONSENS SOM DEMOKRATISK STRATEGI

Laura Ruohonens anarkistiska lyrik används med framgång i språkundervisning för barn och unga med olika modersmål. **Rakel Similä** intervjuar. Arr. Tinfo

12.30 TIPS TILL UNGA DRAMATIKER

Dramatikern **Christoffer Mellgren** tipsar om hur man skriver en pjäs och hur man undervisar barn- och unga i dramatiskt skrivande. **Kristina Ros** intervjuar. Arr. Tinfo

13.00 SVANHOPP – ROMAN OM DÖD FAR

Sebastian Johans roman om en dysfunktionell och tidigt död far som skildras genom en vuxen sons minnesbilder. **Urban Lindstedt** intervjuar. Arr. Nirstedt litteratur

13.30 FRÅN GÖTEBORG TILL HELSINGFORS

Vad bär man med sig från en kultur till en annan? Dramatikerna **Leea Klemola** och **Christoffer Mellgren** i samtal med **Maarit Jaakkola**. Arr. Tinfo

14.00 KLARSYNTA OCH SVEKFULLA MINNEN

Sviker minnet och minns vi svek? **Pirkko Saisio** och **Mia Franck** återvänder till det förflutna i sina aktuella böcker. Moderator **Annina Rabe**. Arr. Förlaget

14.30 ATT FÖRVALTA KLASSIKER

Hur skall vi jobba för att hålla liv i våra klassiker och väcka intresse för dem? **Martin Welander** och **Ebba Witt-Brattström** samtalar med **Andrea Svanbäck**. Arr. Schildts & Söderströms, Svenska litteratursällskapet i Finland

15.00 GUSTAV III:S FINSKA KRIG

Hugo Nordland om hur Gustav III provocerade fram ett krig mot Ryssland 1788 som var nära att kosta honom kronan. Arr. Historiska Media Förlag

15.30 MODETS MÅNGA ANSIKTEN

Vad betyder mod i en värld där barn lämnas ensamma? **Malin Klingenberg**, **Kristina Sigunsdotter** och **Jenny Lucander** i samtal med **Yukiko Duke**. Arr. Förlaget, Schildts & Söderströms

16.00 POESI FÖR NYA ÖRON

Hanna Lundström och **Kristina Sigunsdotter** om lek, språk och att göra poesi relevant för unga läsare. Moderator är **Yukiko Duke**. Arr. Förlaget, Schildts & Söderströms

16.30 PROPAGANDA OCH CENSUR

Begrepp som propaganda och censur har fått en nymornad aktualitet. Men är propaganda och censur alltid förkastligt? **Mats Berg-**

man och **Jon Helgason** i samtal med **Jenny Björkman**. Arr. Riksbankens jubileumsfond, Svenska litteratursällskapet i Finland

Fredag 26.9

10.30 TILL SKRIVSTUGAN NÄR RIDÅN GÅR NER

Tidigare teaterchefen **Ann-Luise Bertell** och skådespelaren **Emma Klingenberg** om hur man får till en roman då ens vardag varit fylld av teaterdialog. Moderator är **Pekka Heino**. Arr. Förlaget

11.00 SJÄLVCENSUR I KRISTIDER

Hur försäkrar sig unga konstnärer om sin konstnärliga frihet, när kultursektorn stramas åt? Dramatikerna **Otto Sandqvist** och **Isabel Cruz Liljegren** i ett samtal med **Rakel Similä**. Arr. Tinfo

11.30 ARKTIS – NÄR ISEN SMÄLTER

Med stigande temperaturer blir Arktis en geopolitisk arena där tävlingen om naturresurser redan startat. **Alexandra Middleton** i samtal med **Urban Lindstedt**. Program på engelska. Arr. Svenska litteratursällskapet i Finland

12.00 VAD ÄR GREJEN MED RIM?

På vilket sätt kan poesi och rim locka oss till läsning oberoende av ålder? **Hanna Lundström** och **Ted Forsström** i samtal med **Johanna Lundin**. Arr. Förlaget, Schildts & Söderströms

12.30 ATT SKRIVA ÄR ATT SÄTTA SIG PÅ SPEL

Den som skriver blottar sig för kritik och ifrågasättande. **Rickard Eklund** och **Kennet Klemets** om sina nya diktverk. Moderator är **Annina Rabe**. Arr. Ellips förlag

13.00 HAR DIKTEN ETT SANNINGSANSPRÅK?

Hur förhåller sig poesin till våra föreställningar om det sanna? **Rickard Eklund** och **Lina Bonde** samtalar med **Annina Rabe**. Arr. Ellips förlag, Förlaget

13.30 JAG SKAPAR, ALLTSÅ ÄR JAG

Lydia Sandgren och **Pirkko Saisio** har skrivit rika romaner om skapandets villkor. Samtal på engelska. Moderator är **Ebba Witt-Brattström**. Arr. Förlaget och Albert Bonniers Förlag

14.00 ATT NÄRMA SIG EN MAMMA SOM FÖRSVINNAR

Sophia Jansson och **Anna Järvinen** om att skildra en förälder som inte längre själv kan bidra till historieskrivningen. Moderator är **Pekka Heino**. Arr. Förlaget

14.30 KAMPEN GÅR VIDARE

Mia Franck och **Merete Mazzarella** i ett samtal om skilsmässor, kvinnoroller och hur vi lever och förändras genom livet. Moderator är **Ebba Witt-Brattström**. Arr. Förlaget, Schildts & Söderströms

15.00 MEDAN KRIGET PÅGÅR FINNS INGEN FÖRSONING

Ända sedan Rysslands fullskaliga invasion av Ukraina har **Anna-Lena Laurén** varit en av de viktigaste och mest uppskattade rösterna. Moderator är **Elin Sennerö-Kaunitz**. Arr. Norstedts förlag, Förlaget

15.30 KRIGET DÅ OCH NU – FIKTIONENS SPEGEL

Karin Collins och **Denise Rudberg** om hur historisk fiktion kan hjälpa oss att förstå krigets verkningar. Moderator är **Pekka Heino**. Arr. Norstedts förlag, Schildts & Söderströms

16.00 HAR FINLÄNSK TEATER NÅT ATT BIDRA MED?

I ett inlägg i DN skrev **Leif Zern** att han saknar den finlandssvenska länken i svenskt teaterliv. **Milja Sarkola**, **Laura Ruohonen** och **Anna Håkansson** i samtal. Arr. Tinfo

16.30 I FINLAND FÖDS EN VÄRLDSFÖRFATTARE

Pirkko Saisio och **Pajtim Statovci** föddes inte i hem där litteraturen bodde. Nu är de Finlands mest kända författare. Samtalet går på engelska. Moderator är **Pekka Heino**. Arr. Förlaget

17.00 KÄRLEK, KAOS OCH KRISER

Lotta Ilona Häyrynen och **Nadia Kandil** skriver med humor och klarsyn om när kärleken skakar om allt och fotfästet går förlorat. Moderator är **Yukiko Duke**. Arr. Norstedts förlag, Schildts & Söderströms

17.30 VÄRDIGHET ÅT KROPPAR SOM BERÖVATS DEN

Chika Ungiwe och **Lina Bonde** skriver om kvinnor som hamnat på klinik och i bordellkvarter. Moderator är **Annina Rabe**. Arr. Flo förlag, Förlaget

18.00 **TOVE JANSSONS VÅGADE VISOR**
Emma Klingenberg och **Sophia Jansson** i ett samtal om de okända, utmanande musikaliska sidorna av **Tove Jansson**. Moderator är **Ebba Witt-Brattström**. Arr. Förlaget

Lördag 27.9

9.30 **FRÅN KÄTTJA TILL KLARHET**
Lotta Ilona Häyrynen och **Merete Mazzarella** i ett samtal om ensamhet, begär och skrivandet som väg till förståelse. Moderator är **Annina Rabe**. Arr. Schildts & Söderströms

10.00 **“DEN PSYKOLOGISKA BLICKEN”**
Quynh Tran är författare och psykolog, medan **Milja Sarkola** skriver om en psykiater. **Yukiko Duke** modererar. Arr. Förlaget

10.30 **VANSINNET VI ÄRVER**
Tatjana Brandt skriver om ett europeiskt vanskänne som tycks dömt att upprepas, och upprepas. Moderator är **Ebba Witt-Brattström**. Arr. Förlaget

11.00 **SYSKON, STYRKA OCH STORSLAGEN FANTASY**
Malin Klingenberg skriver om barn som övervinna vuxenvärldens svek. Om mod, magi och att ta makten över sitt eget öde. Moderator är **Johanna Lundin**. Arr. Schildts & Söderströms

11.30 **SKRIVLUST OCH NYSTART I SKÄRGÅRD OCH INLAND**
Michaela von Kügelgen och **Anna Holmström Degerman** möts i ett samtal om nystart, gemenskap och drömmen om ett liv på landet. Moderator är **Anna Hirvi Sigurdsson**. Arr. Schildts & Söderströms, Printz förlag

12.00 **PLUNDRING, SVEK OCH FÖRBJUDEN KÄRLEK**
Krigets okända, tabubelagda och tragiska livsöden kommer upp till ytan då **Jens Liljestrand** och **Ann-Luise Bertell** fattar pennan. **Pekka Heino** intervjuar. Arr. Förlaget och Albert Bonniers förlag

12.30 **DET BARKAR ÅT SKOGEN**
Malin Kivelä söker svar på existentiella frågor

i en polsk urskog, medan **Tatjana Brandt** riktar blicken mot 1700-talets bad boy Rousseau. Moderator är **Annina Rabe**. Arr. Förlaget

13.00 **MANNERHEIM – HJÄLTE OCH ANTIHJÄLTE**
Få personer i Finlands historia är lika fascinerande och irriterande som den mytomspunne krigshjälten Gustaf Mannerheim. **Tuomas Tepora** i samtal med **Urban Lindstedt**. Arr. Svenska litteratursällskapet i Finland

13.30 **KVINNORNA OCH KRIGET**
Denise Rudberg och **Ann-Luise Bertell** synliggör det som tidigare dolts under och efter krig. Ett samtal om tabun och förbjuden kärlek. Moderator är **Wivan Nygård-Fagerudd**. Arr. Förlaget, Norstedts förlag

14.00 **ÅLDRANDETS NYA BERÄTTELSE**
Merete Mazzarella, **Helena von Zweigbergk** och **Cilla Ramnek** i ett samtal om livsval, vardag, krav och den existentiella resan mot det nya gamla. Moderator är **Wivan Nygård-Fagerudd**. Arr. Schildts & Söderströms, Norstedts förlag

14.30 **VÅLDET VI BÄR PÅ**
Pajtim Statovci och **Quynh Tran** skildrar personer som blir besatta av och utsatta för våld. Ett samtal om att skildra då det svartnar för ögonen. Moderator är **Pekka Heino**. Arr. Förlaget, Norstedts förlag

15.00 **FRI SOM FÅGELN?**
Ett samtal med **Karin Collins** och **Tatjana Brandt** om frihet/ofrihet i förhållande till kärlek – till en plats och/eller mellan människor. Moderator är **David Johansson**. Arr. FRIS

15.30 **ÅRHUNDRADETS KÄRLEK**
Märta Tikkanens klassiker fortsätter att inspirera nya generationer. **Ebba Witt-Brattström** i samtal med **Annina Rabe**. Arr. Schildts & Söderströms

16.00 **DET VAR BÄTTRE FÖRR**
Linus Nyman och **Malin Kivelä** vill leva som förr, närmare naturen och utan sociala mediers datasamlade och algoritmer. Varför är det så svårt? Moderator är **Urban Lindstedt**. Arr. Förlaget, Schildts & Söderströms

16.30 **LIVET & USA**
Peppe Öhman berättar om livet i USA – mellan sol, surfing, politiska chocker och personliga insikter. **Pekka Heino** intervjuar. Arr. Schildts & Söderströms

17.00 **LÄTT FINLANDSSVENSKA**
En av tio finlandssvenskar behöver anpassat språk i text, tal och tecken. Hur fungerar lätt språk för den svenskspråkiga minoriteten i Finland? **Camilla Lindholm** i samtal med **Wivan Nygård-Fagerudd**. Arr. Svenska litteratursällskapet i Finland

Söndag 28.9

9.30 **RÖSTER FRÅN UTSATTA BOSTADSOMRÅDEN**
Invånarna i utsatta bostadsområden blir sällan hörda i samhällsdebatten. **Jacob Sohlberg** lyfter berättelser som utmanar bilden om nordisk välfärd för alla. Moderator är **Wivan Nygård-Fagerudd**. Arr. Svenska litteratursällskapet i Finland

10.00 **BLODET I ÖSTERBOTTEN**
Nilla Kjellsdotter och **Kaisu Tuokko** ser till att polisen i Österbotten har händerna fulla med kniviga fall. Varför utgör små finländska samhällen den perfekta deckarmiljön? Moderator är **Annina Rabe**. Arr. Förlaget, Norstedts förlag

10.30 **HISTORIEN OM HELSINGFORS**
Henrik Meinander samtal om sin nya bok *Helsingfors – historien om en stad* med **Wivan Nygård-Fagerudd**. Arr. Lind & Co, Schildts & Söderströms, Finlandsinstitutet

11.00 **FINLANDSSVENSK ANTIFASCISM**
De svenskspråkiga i Finland stod kluvna inför högerextremismens frammarsch före andra världskriget. **Anders Ahlbäck**, **Matias Kaiho-virta** och **Ylva Perera** samtal om **Wivan Nygård-Fagerudd**. Arr. Svenska litteratursällskapet i Finland

11.30 **HJÄLTE OCH ANTIHJÄLTE**
Det finns få personer i Finlands historia som är lika fascinerande och irriterande som den mytomspunne krigshjälten **Gustaf Mannerheim**. **Tuomas Tepora** i samtal med **Urban Lindstedt**. Arr. Svenska litteratursällskapet i Finland

12.00 **FAKE NEWS**
Vad gör Internets algoritmer och USA:s nya president åt vår demokrati? **Peppe Öhman** och **Linus Nyman** i ett oroat samtal med **Pekka Heino**. Arr. Schildts & Söderströms

12.30 **FÖRGÄT MIG**
Milja Sarkola berättar om sitt nyskrivna drama om Gunnel, en EU-tjänsteman i ledarställning som vill bli bortglömd efter sin död. **Wivan Nygård-Fagerudd** intervjuar. Arr. Tinfo

13.00 **SMÅTROLLEN – KRISHANTERING OCH MEDMÄNSKLIGHET I 80 ÅR**
Hur inspirerar karaktärerna i Mumin till motståndskraft? **Sophia Jansson** och Röda Korsets generalsekreterare **Ulrika Modéer** samtal om Kira Schroeder. Arr. Förlaget och Röda Korset

13.30 **APOKALYPS – FRÅN DOMEDAGS-PROFETIOR TILL KLIMATHOT**
Patrik Steorn i ett samtal med **Annina Rabe** om undergångsfantasier, profetior och dystopisk samhällskritik. Arr. Appell Förlag

14.00 **TIDSMASKINER**
Var söker författare inspiration och fakta för historiska verk? Följ med **Karin Collins** och **Henrik Meinander** på en utflykt till arkiv och Youtube. **Pekka Heino** intervjuar. Arr. Schildts & Söderströms

14.30 **DEN FRIA MÄNNISKAN 2.0**
Är det svårare att vara människa i dag? Ett samtal med **Linus Nyman** och **Tatjana Brandt** om frihet, teknik och hur vi förhåller oss till livets grundfrågor – då och nu. **Pekka Heino** intervjuar. Arr. Förlaget, Schildts & Söderströms

Arrangemangen stöds av:
Föreningen Konstsamfundet
Svenska kulturfonden
Svenska litteratursällskapet i Finland
Stiftelsen Brita Maria Renlunds minne

Produktion Svenska litteratursällskapet i Finland