



# Årsredovisning 2022



# Innehåll

3	<i>Kapitalet föredrar förutsägbarhet</i>
6	<i>Verksamheten och dess finansiering</i>
8	<i>Förmögenhetens förvaltning</i>
12	<i>Utdelning</i>
15	<i>Arkiv och utgivning</i>
17	<i>Ledning</i>
21	<i>Årsberättelser</i>
33	<i>Bokslut</i>
60	<i>Förteckningar</i>

Foto (om inte annat anges): Janne Rentola  
Layout: Teija Himberg, Antti Pokela  
Producent: Marika Mäklin

# 20

# 22

## Vi vårdar kulturarvet

SLS vision för 2025 bygger på grunduppdraget som formulerades när litteratursällskapet grundades den 5 februari 1885. Än i dag står kultur och forskning i centrum. Vi samlar in, bearbetar och sprider kunskap om den svenska kulturen i Finland. Vi vill vara en dynamisk aktör och eftertraktad samarbetspartner som lyfter svenskans samhällsliga betydelse i dagens Finland. Vår värdegrund bygger på kunskap, kvalitet, förnyelse och mångfald.

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

Vd Björn Teir:

# Kapitalet föredrar förutsägbarhet

”Nu tog folkmakten strupgrepp på marknadsekonomin”. De bevingade orden uttalade **Jyrki Katainen** i egenskap av finansminister 2010 efter att EU:s finansministrar kommit överens om det första stora stödpaketet för att förhindra en total ekonomisk kollaps i Grekland och ett äventyrande av eurons trovärdighet som valuta. Kommentaren kändes då mest absurd i sin negliger av det faktum att samhälle och ekonomi alltid lever i nära symbios. I efterskott upplever jag den som en i raden av tidsmarkörer för när världsekonomin gick in i en ny utvecklingsfas.

Under åren som följde började viljan att skapa global tillväxt via frihandel och integration att naggas i kanten av geopolitiska agendor och nationalistiska, för att inte säga direkt populistiska, bröstoner. Mycket hände: Brexit, Rysslands anfallskrig i Ukraina och annektering av Krim, Trumpadministrationens protektionistiska politik och Kinas allt mer oblyga strävanden efter världserövring.

Utvecklingen har lett till att vi nu lever i en tid då allt som har med företags- och investeringsverksamhet i högre grad än tidigare påverkas av politiska processer.

Samtidigt pågår en förändring av stora dimensioner. Inom hållbarhetsarbete, där man talar om *Environmental, Social* och *Governance*, ESG, har fokus



## INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

**Björn Teir, vd:**

*”Vi lever i en tid då allt  
som har med företags- och  
investeringsverksamhet i högre  
grad än tidigare påverkas av  
politiska processer.”*

legat på de första bokstäverna; miljöpåverkan och sociala aspekter. G:et fokuserar på bolagsstyrning.

Governance-begreppet kommer framöver att handla alltmer om god förvaltning också i samhället i stort. Det är motbjudande att placera kapital i blindo. Väl utformad förvaltning innebär bland annat att de politiska processerna kännetecknas av transparens, förutsägbarhet, likabehandling och öppenhet gentemot granskning och kritik. Om G:et är i skick sköts ofta också E:et och S:et väl. Det gäller inom såväl bolag som samhällen.

Symbiosen mellan ekonomisk verksamhet och samhällsutveckling har de bästa förutsättningarna att skapa mervärde då förvaltningen inom såväl bolag som samhället i stort sköts enligt högt ställda etiska och professionella normer. Till sådana sammanhang söker sig kapitalet gärna.

**Björn Teir**



**Maren Jonasson, redaktör:**

*”Det kändes viktigt att göra detta för dem som flydde kriget, att hjälpa till med något så konkret som att skruva ihop en säng och bädda den.”*

Under några dagar i april fick SLS och Kulturfondens personal nya arbetsuppgifter när 22 hyresbostäder i Helsingfors inreddes för ukrainska flyktingar.

– När vi erbjöds möjligheten att göra detta tvekade jag inte en sekund, säger redaktör **Maren Jonasson** på SLS.

Lägenheterna färdigställdes i tätt samarbete med Nätverket för heminkvartering och Ukrainaföreningen i Finland, som även utsåg invånarna på humanitära grunder.

– Att betala in pengar till katastroffonder är ett bra sätt att hjälpa som enskild människa. Men det kändes extra fint att jobba tillsammans med kolleger, från vaktmästare till vd, säger SLS marknadsföringschef **Agneta Rahikainen**. Flyktingarna får bo kostnadsfritt i bostäderna till och med maj 2024.

Michaela von Kügelgen

# INNEHÅLL

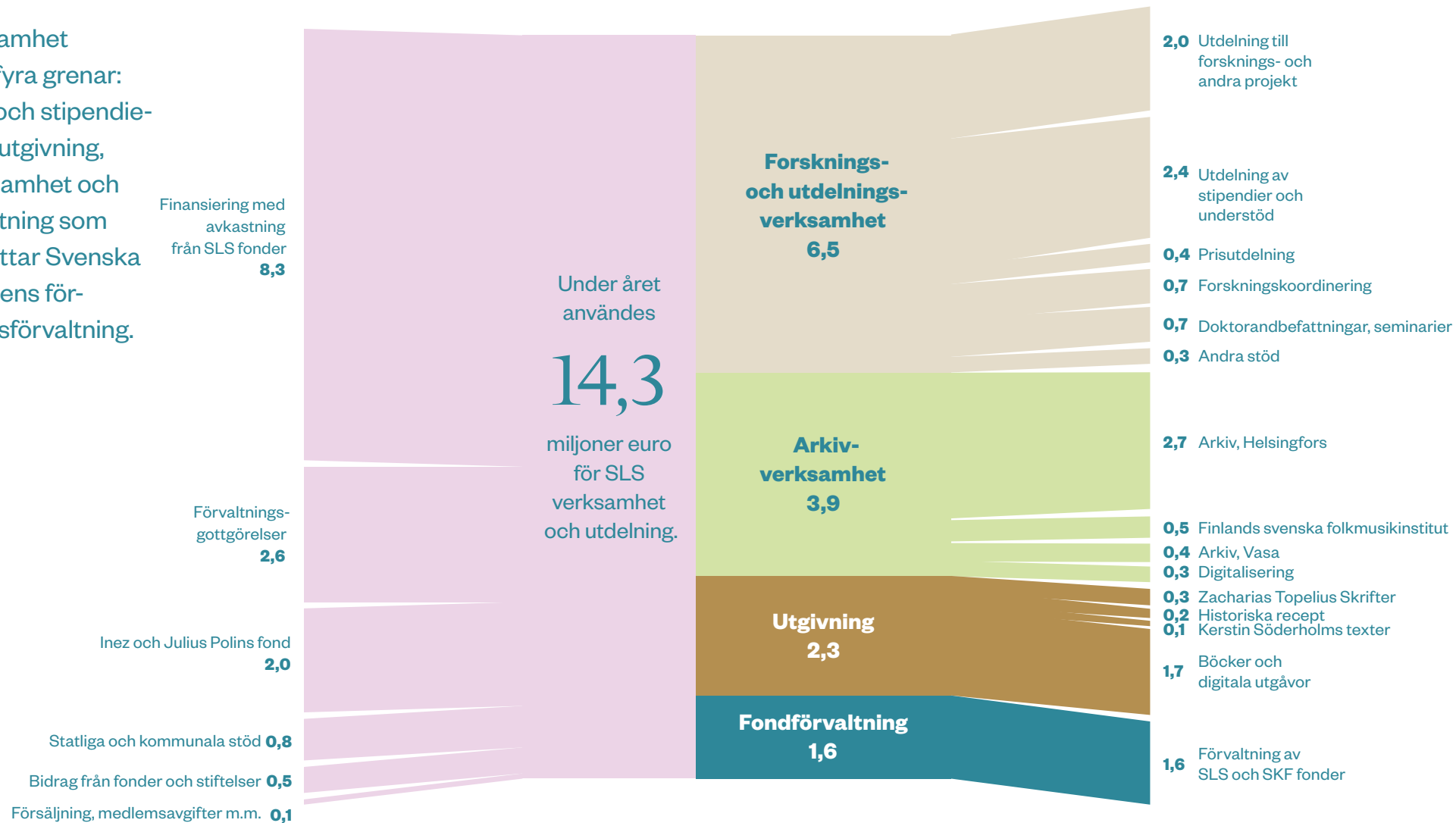
SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

*SLS:arna Maren Jonasson (t.v.) och Agneta Rahikainen skruvar ihop en vånings-säng i en av bostäderna som uppläts kostnadsfritt till ukrainska flyktingar.*

# Verksamheten och dess finansiering

SLS verksamhet består av fyra grenar: forskning och stipendieutdelning, utgivning, arkivverksamhet och fondförvaltning som även omfattar Svenska kulturfondens förmögenhetsförvaltning.



## INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



## Bargumska fonden ska sprida den finlandssvenska litteraturen

Fler översättningar till finska och andra språk. Det möjliggör SLS nya fond efter en donation på 100 000 euro av SLS tidigare skattmästare, kommerserådet **Magnus Bargum** som står nära både litteraturen och sällskapet.

– Min bror är författare, min mormor och min mor var författare, min morfar var länge medlem i SLS styrelse, min far var SLS skattmästare liksom jag själv och min fru har varit översättare i över 40 år.

Fondens medel begränsas inte till någon särskild litteratur – SLS får fritt bestämma hur pengarna används.

– Det är en mycket viktig donation som stöder vårt arbete med att sprida kunskapen om det svenska i Finland också till en finskspråkig publik, säger SLS strategichef **Jennica Thylin-Klaus**.

Om SLS till exempel vill samarbeta med ett finskspråkigt förlag kan medlen från Bargumska fonden avgöra om en översättning är möjlig.

– SLS ska inte existera i en bubbla, utan visa upp det finlandssvenska, säger Magnus Bargum.

Michaela von Kügelgen

Magnus Bargum vill sprida kunskapen om den finlandssvenska kulturen i hela landet.

**Magnus Bargum, donator:**

*”Jag hoppas att fondens medel skapar ett större intresse för det svenska i Finland.”*

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

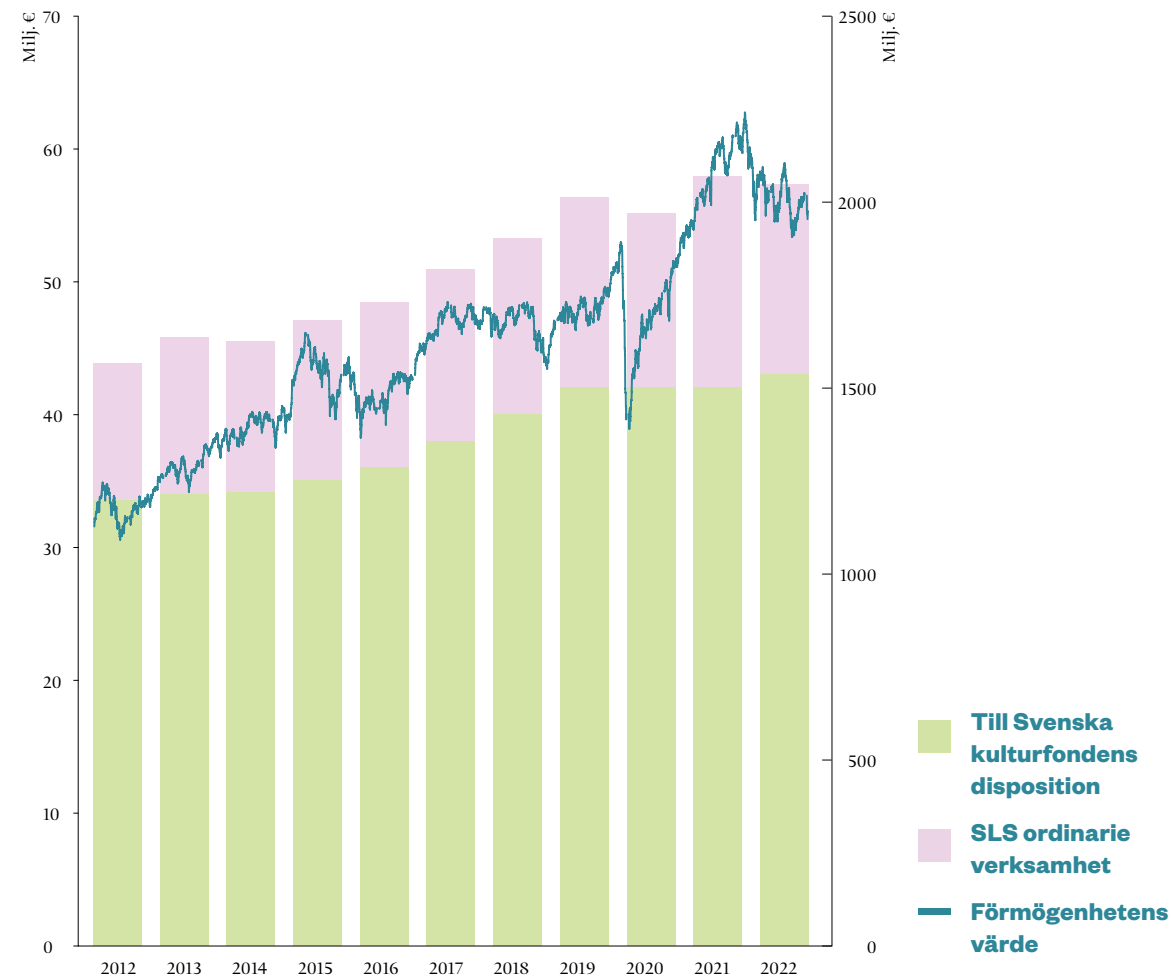
Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

# Förmögenhetens förvaltning

SLS totala kapital värderades vid slutet av 2022 till dryga 1,9 miljarder euro. Förmögenheten utgörs av SLS (22,5 %) och Svenska kulturfondens (77,5 %) fonder.

Målsättningen för förmögenhetsförvaltningen är en stabil och förutsägbar direktavkastning. Med direktavkastningen finansieras SLS verksamhet, priser och stipendier samt Svenska kulturfondens utdelning. I vår förmögenhetsförvaltning eftersträvar vi även att uppnå en god totalavkastning på kapitalet för att trygga förmögenhetens realvärde och de använda medlens köpkraft på lång sikt.

Vi placerar i huvudsak i aktieplaceringsfonder, börsnoterade finska och svenska internationellt verksamma bolag samt private equity-fonder. Ränte- och fastighetsplaceringar är kompletterande placeringsformer och bidrar till att utjämna konjunkturvariationer i direkt- och totalavkastning.



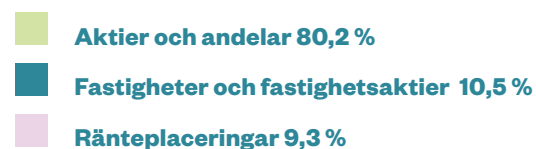
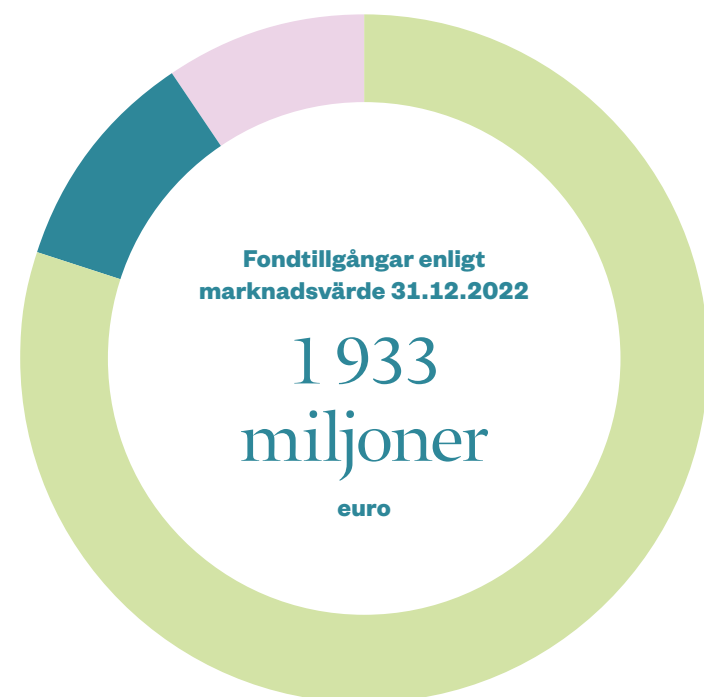
## INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



## Förmögenhetens förvaltning



<p><b>Totalavkastningen på SLS förmögenhet under de senaste 25 åren var</b></p> <p><b>9,5 %</b> per år.</p> <p>Under samma period avkastade SLS referensindex 7,5 % per år.</p>	<p><b>Aktieplaceringarna avkastade</b></p> <p><b>-12 %</b></p>	<p><b>Totalavkastningen på SLS förmögenhet 2022 var</b></p> <p><b>-10 %</b></p>
<p>Under de senaste tio åren styrdes</p> <p><b>517,5 miljoner</b></p> <p>euro till allmännyttig verksamhet.</p>	<p><b>Fastighetsplaceringarna avkastade</b></p> <p><b>-5 %</b></p>	
<p>Under 2022 styrdes 3,0 % av förmögenheten till allmännyttig verksamhet. Det betyder</p> <p><b>57,3 miljoner</b></p> <p>euro.</p>	<p><b>Ränteplaceringarna avkastade</b></p> <p><b>-1 %</b></p>	<p><b>Totalavkastningen på SLS referensindex 2022 var</b></p> <p><b>-13 %</b></p>

**Kukka Paavilainen,  
bildkonstnär och konsthistoriker:**

*”Jag trivs med att ha dörren  
öppen och höra hur folk går  
förbi mitt rum. SLS har bra  
kök och kaffemaskin.”*



## Rum för tanke och arbete

I höstas öppnade SLS sitt hus på Riddaregatan 5 i Helsingfors för författare, forskare och kulturarbetare som behöver arbetsrum. Bildkonstnären **Kukka Paavilainen** och dramaturgen **Per Ehrström** hör till de första som fick tidsbundna arbetsrum.

– Jag satt ofta i SLS läsesal och forskade i **Ellen Thesleffs** arkiv. På det sättet föll det sig naturligt att söka arbetsrum här, berättar Paavilainen. Hon skriver sin doktorsavhandling om Thesleff och måleri som forskningsmetod för Bildkonstakademin.

Per Ehrström har jobbat som föreställningsdramaturg i nära samarbete med teaterregissörer. För tillfället skriver han en pjäs som en del av ett projekt finansierat av Svenska kulturfonden.

– Jag har aldrig tidigare haft ett arbetsrum och som småbarnspappa är det otroligt skönt med ett rum där jag kan ha papper och böcker. Det är en enorm lyx att ha en konkret plats att komma till, säger han.

Agneta Rahikainen

*Ansökan om arbetsrum hos SLS är löpande och intresserade kan söka när som helst. Ansökan behandlas när ett rum eller en skrivbordsplats blir ledig. Mer info om vem som kan få ett arbetsrum finns på [sls.fi](https://sls.fi).*

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

Robert Åsbacka, författare:

*”Det viktigaste är att försöka skriva så bra böcker som möjligt.”*

### **Karl Emil Tollanders pris ges för ett skönlitterärt eller vetenskapligt livsverk och är SLS främsta pris. Det är ett av de största litterära priserna i Norden.**

– Jag har befunnit mig i Sverige under en lång lång tid, så att fortfarande ha en tillhörighet till den finlandssvenska litteraturen känns viktigt.

Det säger **Robert Åsbacka**, som 2022 belönades med det Tollanderska priset på 40 000 euro för romanen *Kistmakarna*. Enligt honom har Svenskfinland en livskraftig och högkvalitativ litteratur.

– Vi har ganska bra stödformer och tack vare det kan finlandssvenska författare åtminstone periodvis ägna sig åt skrivandet.

Själv debuterade han 1988 och har skrivit 13 verk. I början av karriären blev bland andra **Wava Stürmer** och **Eva-Stina Byggmästar** ett stort stöd via författarnas andelslag som publicerade hans debut.

– De här kvinnorna visade mig hur man blir författare. Fastän jag hade läst mycket hade jag aldrig träffat en författare förrän jag skrivit min första bok.

Michaela von Kügelgen



*Författaren Robert Åsbacka ser de goda stödformerna för finlandssvensk litteratur som en orsak till det livskraftiga litteraturfältet.*

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

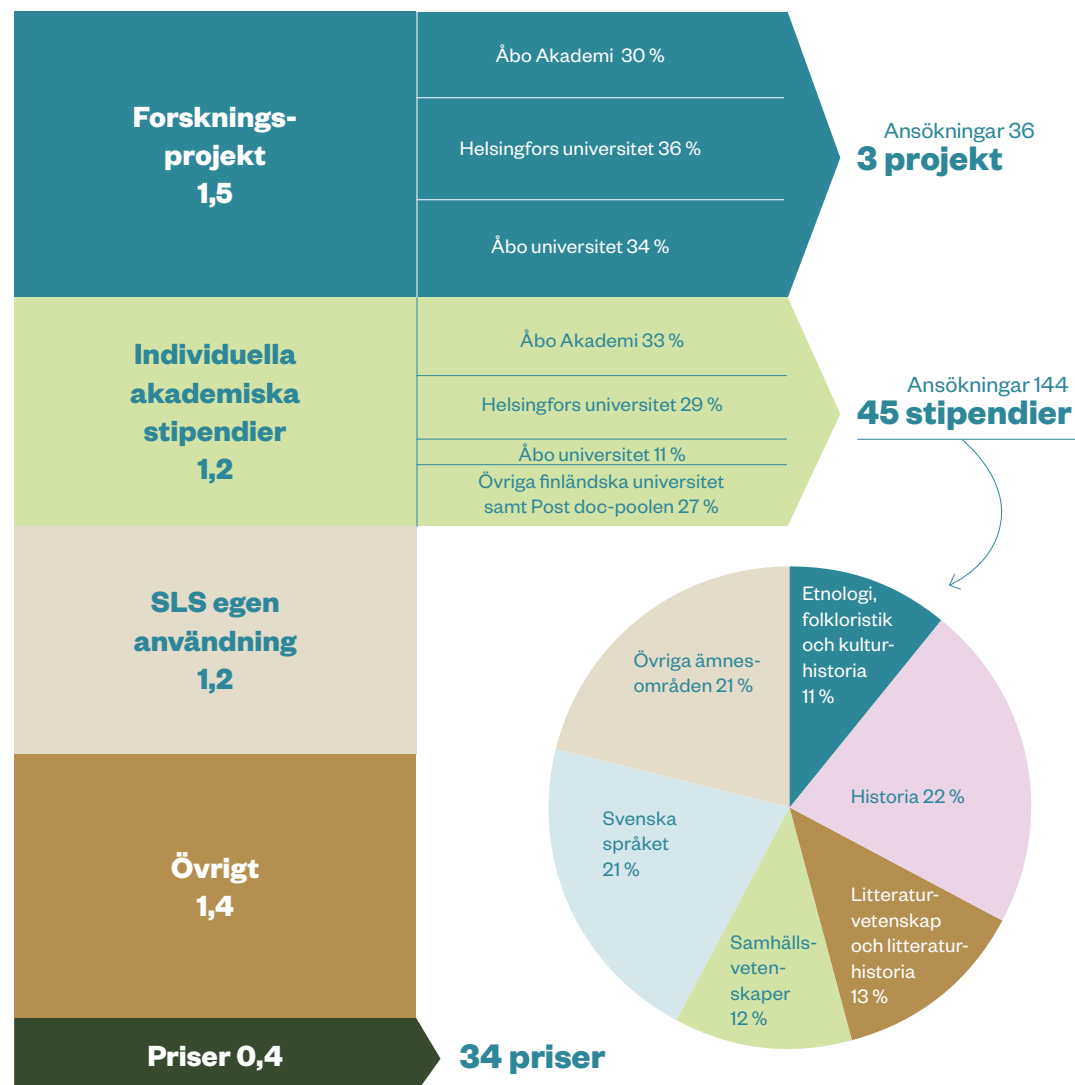
Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



# Utdelning

SLS delade ut 5 659 312 euro till forskning, kultur och övrig allmännyttig verksamhet under 2022.

5,7  
miljoner  
euro



## INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



Det blev stundvis livlig diskussion under forskningsprogrammets startseminarium på Hanaholmen i Esbo.

## Future Nordics-forskare vill hjälpa beslutsfattare

Omkring 70 forskare från de nordiska länderna samlades till ett startseminarium i september.

”Vi vill veta *varför*.” Så lyder devisen för de elva forskningsprojekt som finansieras inom programmet Framtida utmaningar i Norden, även känt som *Future Nordics*. Forskarna vill förstå vår tids stora samhällsutmaningar och hjälpa beslutsfattare och medborgare att tackla dem.

– I en paneldiskussion under seminariet lyftes frågor om hur projekten kan nå beslutsfattare och få dem att ta del av resultaten, säger SLS forskningschef **Christer Kuvaja**.

De fyraåriga projekten undersöker bland annat den nordiska grundskolan, missgynnade bostadsområden och digital gränsövervakning.

Forskningen finansieras av SLS, Riksbankens jubileumsfond, Suomen Kulttuurirahasto, Svenska kulturfonden, Stiftelsen Brita Maria Renlunds minne och Familjen Kamprads stiftelse. Mer info om projekten finns på [futurenordics.org](http://futurenordics.org).

Michaela von Kügelgen

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
förutsägbarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

Förteckningar 60



## Över tusen historiska recept och huskurer på nätet

Kromgädda, rismunkar och kräftpudding är tre exempel på totalt 1111 recept som i november lanserades i SLS digitala utgivningsprojekt Historiska recept. I utgåvan tillgängliggörs sex finländska receptsamlingar från 1700- och 1800-talen från Villnäs, Nagu, Åbo, Stensböle och Ackas, samt en tidigare okänd handskrift från Hertonäs gård.

Recepten kan läsas som faksimil, transkription och lätt moderniserad lästext. Eftersom materialet är sökbart är det lätt att hitta alla recept med till exempel morot. Sammanlagt innehåller förteckningen över 700 ingredienser. Även moderna motsvarigheter till måttenheterna finns med.

Historiska recept är resultatet av ett tvåårigt projekt vid SLS. Receptskatten är tillgänglig för alla och kommer att utökas med fler recept under 2023–2025.

Michaela von Kügelgen

*Historiska recept*  
Av Maren Jonasson,  
Sebastian Köhler och  
Märtha Norrback.  
[historiskarecept.sls.fi](http://historiskarecept.sls.fi)

Hushållsbok för  
Stensböle gård.  
Recept, råd och huskurer från 1700-talet  
Av Märtha Norrback,  
utgiven av SLS och  
Appell Förlag 2020



Foto: Katja Hagelstam, ur Hushållsbok för Stensböle gård

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



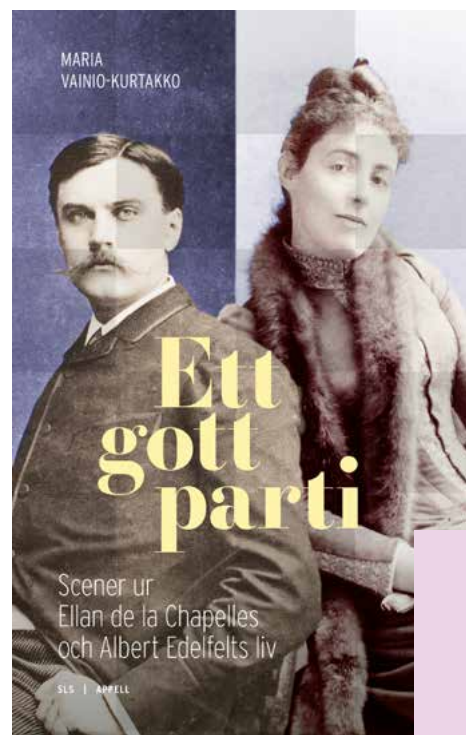
# Arkiv och utgivning

När coronapandemin släppte under våren 2022 hittade kunderna tillbaka till våra forskarsalar. Vi nådde även en milstolpe då mängden arkivmaterial vi förvarar ökade till över tre hyllkilometer. Vår utgivning på artikeltjänsten journal.fi fick ett rejält uppsving med en ökning på närmare 50 procent.

Våra digitaliserade böcker på  
digi.kansalliskirjasto.fi fick

12 795  
visningar

(2021: 14 564)



*Ett gott parti. Scener ur  
Ellan de la Chapelles och  
Albert Edelfelts liv* av  
**Maria Vainio-Kurtakko**  
utkom i mars och blev årets  
bästsäljare.

Vi gav ut

15  
nya titlar

(2021: 14)

Våra artiklar  
på journal.fi fick

24 317  
visningar och  
nedladdningar

(2021: 16 349)

Vi tog emot

557  
kundbesök  
i våra forskarsalar  
i Helsingfors och i Vasa.

(2021: 331)

Vår arkivwebbplats  
sls.finna.fi fick

17 117  
besök

(2021: 23 712)

Mängden arkivmaterial ökade med

112  
hyllmeter

Nu bevarar vi sammanlagt  
över 3 hyllkilometer material.

## INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



Museiverket, foto Gabriel Nikander, 1920-tal

## Arkivet avspeglar livet på herrgården under fem sekel

**Tjusterby Godsaktiebolag i Pernå har överlåtit Tjusterby gårds arkiv till SLS. Arkivet på 19 hyllmeter innehåller handlingar ända från 1500-talet fram till 1900-talet.**

Hur har livet och verksamheten sett ut på Tjusterby herrgård under de gångna seklen? En del svar hittas i det donerade arkivet som består av bland annat handlingar om jord- och skogsbruk, byggnadsritningar, kartor och bouppteckningsinstrument.

Bland hyllmetrarna finns också privata handlingar såsom släktbrev, almanackor och handlingar från godsägaren **Kasten Antells** tid som chef för senatens finansexpedition 1905–1906.

Arkivet kommer att förtecknas och blir därefter tillgängligt för SLS kunder. De äldsta gårdshandlingarna från 1500- och 1600-talen digitaliseras, medan det nyare materialet blir fritt tillgängligt i fysisk form. Godsaktiebolagets protokoll har förbehåll, men till exempel forskare kan ansöka om att få tillgång till materialet.

Michaela von Kügelgen

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

# Ledning

## Vetenskapliga rådet

Ordförande	professor <b>Henrik Meinander</b>	2022–2024
Vice ordförande	rektor <b>Mona Forsskåhl</b>	2020–2022
Skattmästare	lagman <b>Johan Aalto</b>	2021–2023
Sekreterare	professor <b>Pauline von Bonsdorff</b>	2020–2022
	docent <b>Ruth Illman</b>	2020–2022
	professor <b>Kristina Malmio</b>	2021–2023
	professor <b>Fredrik Nilsson</b>	2020–2022
	professor <b>Mattias Pirholt</b>	2021–2023
	professor <b>Åsa von Schoultz</b>	2021–2023
	docent <b>Anna Slotte</b>	2022–2024
	professor <b>Gunilla Widén</b>	2022–2024
	docent <b>Ann-Catrin Östman</b>	2022–2024

## Ledningsgrupp

**Björn Teir**, verkställande direktör  
**Patricia Berg**, t.f. utgivningschef  
**Christer Kuvaja**, forskningschef  
**Kristina Linnovaara**, arkivchef  
**Jonas Lång**, kanslichef  
**Marika Mäklin**, kommunikationschef  
**Ninny Olin**, ekonomichef  
**Jennica Thylin-Klaus**, strategichef

## Finansrådet

Ordförande	lagman <b>Johan Aalto</b>	2021–2023
	senior advisor <b>Robert Andersson</b>	2019–2022
	verkställande direktör <b>Jannica Fagerholm</b>	2021–2024
	vicehäradshövding <b>Anna-Maja Henriksson</b>	2020–2023
	partner <b>Björn Teir</b> (avsade sig uppdraget per 31.10.2022)	2022

## Revisorer

CGR-samfundet KPMG	2022
huvudansvarig revisor <b>Marcus Tötterman</b> , CGR	

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



**VETENSKAPLIGA RÅDET** (Fr.v.): Åsa von Schoultz, Ruth Illman, Kristina Malmio, Anna Slotte, Mattias Pirholt, Mona Forsskåhl, Fredrik Nilsson, Henrik Meinander, Pauline von Bonsdorff, Johan Aalto, Ann-Catrin Östman och Gunilla Widén.



# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

**FINANSRÅDET** Anna-Maja Henriksson,  
Johan Aalto, Jannica Fagerholm och  
Robert Andersson.



# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

**LEDNINGSGRUPP** (Fr.v.): Marika Mäklin, Ninny Olin,  
Christer Kuvaja, Jennica Thyllin-Klaus, Björn Teir,  
Patricia Berg, Jonas Lång och Kristina Linnovaara.



Ordförande Henrik Meinander

# Årskrönika

En återblick på 2022 kan inte ske utan att först skarpt fördöma Rysslands brutala anfällskrig mot Ukraina, sedan hylla det ukrainska folkets hjältemod och slutligen konstatera att kriget inte enbart medfört att Finland och Sverige ansökt om Natomedlemskap, utan även lett till en ökad krisberedskap inom SLS.

Vid sidan av att SLS uppdaterat sin planering av åtgärder vid en allvarlig samhällskris, påskyndade kriget beslutet att låta digitalisera litteratursällskapets kulturhistoriskt värdefullaste arkivmaterial. Noteras bör även beslutet att överlåta ett antal av de hyresbostäder som sällskapet disponerar över i Helsingfors till ukrainska flyktingar, vilket skedde på initiativ av vår vd Dag Wallgren.

Våren 2022 offentliggjordes Wallgrens beslut att avgå från den vd-post som han skött med stor framgång sedan 2008. Under Wallgrens 14-åriga operativa ledning har sällskapet gått igenom en omfattande modernisering. Delvis föranleddes den av att SLS utmärkt skötta förmögenhetsförvaltning stadigt ökat de tillgängliga resurserna och omfånget av sällskapets verksamhet och satsningar. Men en märkbar del av de organisatoriska reformer och strategiska beslut som fattades av sällskapets högsta organ bottnade uttryckligen i Wallgrens förmåga att gestalta, verkställa och fullfölja komplicerade helheter.

Vd-skiftet inbegrep en intensiv anställningsprocess med flera intervjuer under ledning av sällskapets skattmästare Johan Aalto, och utmynnade i början av juli i valet av politices magister Björn Teir, som tillträdde sin nya befattning den



## INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar företsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

I november. Som tidigare ordförande för Svenska kulturfondens styrelse och sittande medlem i SLS finansråd är Teir sedan tidigare väl insatt i SLS förmögenhetsförvaltning. Det är dock viktigt att poängtera att han genast då beredningen av vd-valet inleddes inom finansrådet meddelade om sitt intresse för befattningen och jävade sig helt från hela processen.

Ett annat för sällskapets utveckling ytterst viktigt beslut fattades vid årsmötet i april 2022. Då infördes i stadgarna bestämmelsen om tillsättningen av en nomineringskommitté, som inför varje årsmöte ska inkomma med förslag om personer som den anser vara lämpliga att väljas till medlemmar av sällskapets vetenskapliga råd och finansråd. Till medlemmar i nomineringskommittén fram till årsmötet 2023 valdes professor emeritus Nils Erik Villstrand (ordf.), sällskapet tidigare skattmästare Ole Johansson, sällskapets nuvarande skattmästare Johan Aalto samt Ann-Catrin Östman, medlem i sällskapets vetenskapliga råd.

Reformens syfte är att göra nomineringsprocessen mer systematisk och transparent, samt att säkerställa att det även i fortsättningen finns rätt expertis, tillräcklig mångfald och förnyelseförmåga i SLS högsta beslutande organ.

Det finns många skäl att hoppas att reformen har önskad effekt. SLS har under de senaste 20 åren utvecklats till en både nationellt och nordiskt betydande finansierare av och initiativtagare till humanistisk- och samhällsvetenskaplig forskning. Vår arkiv- och utgivningsverksamhet röner bred uppskattning och vårt systematiska samarbete med andra minnesorganisationer och kulturinstitutioner har också ökat märkbart. Allt detta innebär att SLS i dag axlar ett betydande vetenskapligt och kulturellt ansvar som dess högsta beslutande organ bör kunna förvalta och förkovra så klokt och fördomsfritt som möjligt.

**Henrik Meinander**

**Henrik Meinander, SLS ordförande:**

*”SLS axlar i dag ett betydande vetenskapligt och kulturellt ansvar som dess högsta beslutande organ bör kunna förvalta och förkovra så klokt och fördomsfritt som möjligt.”*

# Vetenskapliga rådets årsberättelse

## Vetenskapliga rådets arbete

Vetenskapliga rådet fastställde 2021 en förnyad målbild för åren 2021–2025. I samband med arbetet med målbilden genomfördes även ett arbete genom vilket SLS värderingar definierades.

Visionen i den nya målbilden är att sällskapet 2025 ska vara en dynamisk aktör och eftertraktad samarbetspartner, som både nationellt och nordiskt lyfter den samhälleliga betydelsen av det svenska språket och kulturarvet i dagens Finland. I målbilden läggs fokus på samarbete nationellt och nordiskt, stärkande av humanioras och samhällsvetenskapernas roll inom olika samhällssektorer, mångvetenskaplighet samt balans och hållbarhet. Sällskapets viktigaste målgrupper är forskarsamfundet och studerande, skolan och lärare samt beslutsfattare och opinionsbildare i Finland och Sverige.

Vetenskapliga rådets arbete 2022 tog sin utgångspunkt i denna målbild.

Bland de frågor som vetenskapliga rådet behandlade under året kan nämnas följande:

Sällskapets mångåriga verkställande direktör Dag Wallgren meddelade i mars att han lämnar sitt uppdrag senast vid årsskiftet. Vetenskapliga rådet omfattade för sin del i juni valet av Björn Teir till ny verkställande direktör från och med 1.11.2022.

Vetenskapliga rådet fortsatte den självutvärde-

ring av rådets roll och utvecklande av rådets arbetsmetoder som inleddes vintern 2021–2022.

Vetenskapliga rådet godkände för sin del att ett förslag om inrättande av nomineringskommitté som fördes för beslut till SLS årsmöte.

Vetenskapliga rådet godkände revisionen av policy om stöd till forskning och andra ändamål, riktlinjer för utdelning av projektmedel samt reviderad it-policy och digital policy.

## Verksamhetsrelaterade milstolpar

Sällskapet bedrev sin verksamhet enligt den verksamhetsplan som vetenskapliga rådet fastställt för 2022. De mål som uppställdes i verksamhetsplanen uppnåddes i huvudsak.

SLS valde Yksa som sitt nya arkivsystem efter en grundlig upphandling. Arkivet har under året arbetat tillsammans med tjänsteproducenten för att överföra metadata och digitalt material till det nya systemet samt för att uppnå de behövliga funktionaliteterna och egenskaperna i systemet. I samband med detta har arkivet uppdaterat och standardiserat materialhanteringsprocessen och styrdokument. Trots att Yksa-arbetet har fortskridit så kan det nya arkivsystemet tas i bruk först 2023.

Frågor kring arkivmaterialens säkerhet i osäkra tider accentuerades i och med Rysslands anfallskrig

i Ukraina. Arkivet har klassificerat sitt nationellt och historiskt värdefulla material i två skyddsklasser. Vetenskapliga rådet beslutade att digitaliseringen av arkivets skyddsklassificerade material skulle genomföras under tre år med start 2023. Målet är att digitalisera ca 650 000 sidor arkivmaterial. Förberedelserna för digitaliseringsprojektet inleddes i slutet av året.

Arkivet reagerade snabbt på det ändrade världsläget i februari och lanserade frågelistan *Krig i Ukraina, krig i Europa* en vecka efter att Rysslands anfallskrig i Ukraina inletts. SLS egen vy på den nationella söktjänsten Finna blev tillgänglig på engelska, förutom på svenska och finska.

SLS arkivmaterial och utgivning har synliggjorts i Wikivärlden i samarbete med Projekt Fredrika rf., och Förvaltningshistorisk ordbok och Biografiskt lexikon för Finland har upptagits i mallen över de centralaste källorna på svenska Wikipedia. Wikidata, som utnyttjas av sökmotorer, har förbättrats baserat på data från SLS. Detta ger källor från SLS större synlighet.

SLS arrangerade eller stod som delarrangör för sammanlagt 46 evenemang. Bland dessa kan nämnas seminariet En eftermiddag med Kerstin Söderholm på Svenska Teatern den 3 juni, seminariet Arvet från Wiborg – i arkiv, museer och forskning den 2 november i samarbete med föreningen Tyrgilsmuseet r.f.,

## INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



seminariet Tunnelseende – samtal om tunnlar som utopier och dystopier den 11 november och seminariet Minoriteter i historieskrivning – granskningar av nordiska historiografier den 8 december.

Den 22–23 september hölls forskningsprogrammet Framtida utmaningar i Nordens startseminarium på Hanaholmen. Seminariet arrangerades i samarbete med de övriga finansierarna, men de praktiska arrangemangen handhades av SLS. Vid seminariet deltog alla de 11 finansierade projekten samt representanter för finansierarna och några beslutsfattare och opinionsbildare.

SLS deltog i bokmässorna i Helsingfors, Åbo och Göteborg.

SLS gav ut 7 verk i tryck av vilka 3 även utgavs digitalt. 8 nya verk utgavs endast digitalt. 3 verk som tidigare utkommit i tryck utgavs nu också digitalt och 1 nytryck togs. SLS första ljudbok, Anu Lahtinens *Ebba Stenbock. I maktspels skugga*, publicerades på flera strömningstjänster för ljudböcker. FMI gav ut cd-skivan *Esbo spelmän förr och nu* som också publicerades på musikströmningstjänster. *Folk och musik* gavs för fjärde året ut som e-tidskrift. Årets mest sålda bok var *Ett gott parti* av Maria Vainio-Kurtakko. Av Zacharias Topelius Skrifter utgavs *Dramatik* i tryck och digitalt, och *Religiösa skrifter och psalmer* digitalt. Inom projektet Kerstin Söderholms texter utkom Kerstin Söderholms *Brev* och *Skönlitterära manuskript* digitalt. Webbplatsen Historiska recept lanserades på adressen historiskarecept.sls.fi.

En av SLS största satsningar, utgivningsprojektet Zacharias Topelius Skrifter, avslutades 31.12.2022. Därtill slutfördes utgivningsprojektet Kerstin

Söderholms texter 30.6.2022 och den första delen av Historiska recept 31.12.2022.

Ett omfattande rättighetsarbete inleddes 2017 i anslutning till Nationalbibliotekets digitalisering av SLS äldre utgivning. Rättighetsarbetet slutfördes 2022 och omfattar klarering av såväl författarrättigheter som bildrättigheter.

SLS utgivningssektor har i flera års tid arbetat för att tillgänglighetsanpassa SLS e-böcker. SLS tilldelades Benetechs Global Certified Accessible-tillgänglighetscertifieringen i december 2022, som första organisation i Finland.

Den nya populärvetenskapliga serien Vårt att veta planerades under 2022, seriens första call for papers är i mars 2023 och de första verken utkommer våren 2024.

### Stipendier, understöd och priser

Vetenskapliga rådet beslutade att finansiera tre forskningsprojekt som inleddes 2023 med totalt 1 500 000 euro. Dessa är *Mångfald i finländsk seriehistoria: minoriteter och självrepresentation*, placerat vid Åbo universitet med projektledare fil. dr Ralf Kauranen, forskningsprojektet *Minoritetsvälfärd och reproduktion: professionaliseringen av den finlandssvenska befolkningsfrågan 1945–1990* vid Åbo Akademi med fil.dr Hanna Lindberg som projektledare och *EnTiTy: Understanding Engagement in interaction Through language, emotions, personality, and Technology* vid Helsingfors universitet med fil.dr Ville Harjunen som projektledare. Därtill beslutade vetenskapliga rådet att inleda infrastrukturprojektet *Historiska recept*.

Vetenskapliga rådet beviljade individuella stipendier för akademisk forskning till ett belopp av 1 216 276 euro. Övriga stipendier och understöd beviljades till ett belopp av 1 428 928 euro. Under året utdelades litterära, vetenskapliga och kulturella priser till ett totalbelopp av 399 334 euro.

Vetenskapliga rådet fattade ett principbeslut om att sällskapet kunde stödja slutförandet av Svenska Akademiens ordbok med upp till 500 000 euro. Under 2022 beviljades för detta syfte Svenska Akademien stöd om 425 000 euro. Därtill gavs ett stöd om 62 930 euro till projektkonsortiet Vetenskapens historia i Finland för att inleda ett projekt om den finländska vetenskapens historia.

Därtill beviljades 9 personer rätt till arbetsrum på Riddaregatan 5 i Helsingfors.

SLS förvaltar Delegationen för den svenska litteraturens främjande och dess understöd. Delegationen beviljar statligt finansierat stöd för tryckning av skön- och facklitteratur samt stöd för översättning av litteratur från finska till svenska. År 2022 beviljade delegationen totalt 74 700 euro i stöd.

Miljöpriset Blå globen 2022 gick till Ali Harlin och Petri Alava, som utvecklat den återvunna textilfibern Infinna. Priset på 100 000 euro delas ut av SLS, Maj och Tor Nesslings stiftelse och Tiina och Antti Herlins stiftelse. SLS andel av prissumman var 33 334 euro.

Sammanlagt utdelades medel för forskningsprojekt, stipendier, understöd och priser, med beaktande av egen användning av fondavkastning, till ett totalbelopp om 5 659 312 euro.

# INNEHÅLL

## SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

## Institutionellt samarbete

Samarbetet med Finska Litteratursällskapet och de andra privatarkiven samt Riksarkivet, Nationalbiblioteket och andra centrala minnesorganisationer har fortgått. Samarbetet har bland annat gällt den gemensamma söktjänsten Finna och sektorns juridiska frågor.

Samarbetet med Språkbanken i Sverige och Kielipankki i Finland har gällt bland annat överförande av transkriberat material från arkivet och utgivningen. Vetenskapliga samfundens delegation jämte dess underavdelningar Vetenskapsbokhandeln, Boklagret och Bytescentralen för vetenskaplig litteratur var fortsättningsvis en viktig och nära samarbetspartner.

Genom medlemskapet i Stiftelser och fonder r.f. deltar SLS i det nationella samarbetet inom stiftelsesektorn. Sällskapet är sedan 2013 medlem i Philanthropy Europe Association (Philea), som är samarbetsorganisationen för europeiska stiftelser och fonder.

## Medlemmar

Vid årets slut hade sällskapet inalles 934 medlemmar, d.v.s. något färre jämfört med året innan då medlemsantalet var 982.

## Årshögtiden 5.2.2022

Årshögtiden ägde rum i Helsingfors universitets solennitetssal. På grund av coronapandemin genomfördes högtiden utan publik på plats. En stor skara följde med sändningen på sls.fi. Sällskapets stora pris, Karl Emil Tollanders pris, tillföll författaren Robert Åsbacka. Festtalet med rubriken *När berättelser korsar*

*varandra – om historiesyner och ingångar till det förflutna* hölls av akademilektor, docent Ann-Catrin Östman. Festtalet har publicerats i årsboken *Historiska och litteraturhistoriska studier 97*. Festens konstnärliga tema lyfte fram Gustav III med musik och poesi från den gustavianska tiden. I programmet ingick musik av Sebastian Fagerlund, Erik Ferling, Erik Tulindberg, Fredrik Lithander och poesi av Anna Maria Lenngren, Johan Henric Kellgren, Catharina Charlotta Swedenmarck och Carl Michael Bellman. Musiken framfördes av sångaren Gabriel Suovanen, violinisten Lilja Haatainen och Finländska kammarorkestern ledd av Jan Söderblom, medan skådespelaren Cécile Orblin stod för recitationen.

## Årsmötet 7.4.2022

I sällskapets årsmöte deltog 30 medlemmar.

Till medlemmar i vetenskapliga rådet för treårsperioden fram till årsmötet 2025 återvaldes professor Henrik Meinander och akademilektor, docent Ann-Catrin Östman och invaldes docent Anna Slotte och professor Gunilla Widen.

Till medlem i finansrådet för perioden fram till årsmötet 2026 återvaldes verkställande direktör Janica Fagerholm. Partner Björn Teir valdes till medlem i finansrådet fram till årsmötet 2026. Han avsåg sig uppdraget per 31.10.2022.

Till revisor för verksamhetsåret 2022 valde årsmötet revisionsamfundet KPMG, som meddelat att Marcus Tötterman CGR fungerar som huvudansvarig revisor.

På förslag av vetenskapliga rådet och finansrådet beslutade årsmötet bibehålla medlemsavgiften för

årsmedlemmar vid 25 euro och avgiften för ständigt medlemskap vid 800 euro.

## Vetenskapliga rådets sammansättning

Vetenskapliga rådet hade följande sammansättning: ordförande, professor Henrik Meinander (invald 1998), vice ordförande, professor Mona Forsskåhl (invald 2014), sekreterare, professor Pauline von Bonsdorff (invald 2017), skattmästare, lagman Johan Aalto (invald 2021). Övriga ledamöter var docent Ruth Illman (invald 2017), docent Kristina Malmio (invald 2015), professor Tom Moring (invald 2010) fram till årsmötet, professor Fredrik Nilsson (invald 2020), professor Mattias Pirholt (invald 2020), professor Åsa von Schoultz (invald 2021), docent Anna Slotte (invald 2022), professor Camilla Wide (invald 2007) fram till årsmötet, professor Gunilla Widén (invald 2022) och docent Ann-Catrin Östman (invald 2013).

Vetenskapliga rådets konstituerande möte ägde rum den 21 april 2022. Rådet sammanträdde under året till nio möten och arbetsutskottet likaså till nio möten.

Ledamöternas närvarofrekvens vid mötena var: Aalto 8/9, von Bonsdorff 8/9, Forsskåhl 9/9, Illman 9/9, Malmio 9/9, Meinander 9/9, Moring 3/3, Nilsson 8/9, Pirholt 8/9, von Schoultz 8/9, Slotte 5/6, Wide 2/3, Widén 4/6 och Östman 9/9.

## Sällskapets bokslut för 2022

Vetenskapliga rådet har för sin del tagit del av sällskapets bokslut för 2022 och tillstyrker att det fastställs.

# INNEHÅLL

## SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar företsägarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

# Finansrådets årsberättelse

- SLS verksamhet och utdelning utvecklades planenligt, kostnaderna uppgick till 14,3 miljoner euro (15,9 miljoner euro)
- SLS nettoutdelning av priser, stipendier och understöd uppgick till 5,4 miljoner euro (7,3 miljoner euro)
- Ordinarie verksamhetens underskott (innefattande utbetalda stöd ur Svenska kulturfonden) uppgick till 56,3 miljoner euro (62,7 miljoner euro)
- Genom donationer och testamenten har kapitalet förkovrats med 2,9 miljoner euro (0,3 miljoner euro)
- Den förvaltade förmögenhetens totalavkastning uppgick under 2022 till -10,0 % (+22,8 % år 2021)
- Förmögenhetens marknadsvärde uppgick vid slutet av året till 1 933 miljoner euro (2 204 miljoner euro)
- Investerings- och finansieringsverksamhetens överskott ökade till 73,9 miljoner euro (58,1 miljoner euro)
- Till Svenska kulturfondens disposition ställs år 2023 45 miljoner euro (42,0 miljoner euro)
- Räkenskapsperiodens överskott är 4 963,97 euro (83 363 euro)

Efter att 2021 var ett av de bästa åren för också SLS placeringsverksamhet, dominerades 2022 av såväl de ekonomiska följderna av Covid-19, Rysslands anfallskrig i Ukraina, en skenande inflation, kraftigt stigande räntor och en världsekonomi som är allt mer påverkad av geopolitiska spänningar. Den globala BNP-tillväxten uppgick år 2022 till ca 3,4 %, en klar avmattning från den starka tillväxten om dryga 6 % under 2021. Året kännetecknades av en exceptionellt svag placeringsomgivning. Alla centrala tillgångsklasser, från statobligationer till företagskrediter och aktier uppvisade negativa avkastningssiffror för helåret. Riskspridning mellan ränteinstrument och aktier gav inte placeringen ett sedvanligt skydd. Aktieindexet som mäter totalavkastningen på den globala aktiemarknaden sjönk under året med -13,0 % och indexet för statsobligationer i euroområdet med -18,2 %.

Tillgångarnas marknadsvärde sjönk från 2 204 miljoner euro till 1 933 miljoner euro vid utgången av 2022. Huvudplaceringsformen för SLS förmögenhetsförvaltning är aktier och aktierelaterade instrument. Dessa utgjorde 80,2 % av placeringsportföljen vid årsslutet 2022 (80,9 % per 31.12.2021). Fastighetsplaceringarnas andel av totalportföljen var 10,5 % (10,2 %). Ränteplaceringarna utgjorde 9,3 % av totalportföljen (8,8 %). Placeringsportföljens sammansättning och dess förändring under 2022 belyses ur olika synvinklar i noter nr 9–18 till bokslutet.

Investerings- och finansieringsverksamhetens överskott ökade till 73,9 miljoner euro 2022 från 58,1 miljoner euro 2021. Ökningen var störst i aktier och aktierelaterade instrument, från 51,6 miljoner till 68,2 miljoner euro. Intäkterna innefattar även avkastning från Private Equity-bundna placeringar vilkas realiserade vinster ökade från 8,2 miljoner euro till 11,9 miljoner euro under 2022. Av vinsterna fördes 4,0 miljoner euro till värdepappersfonden enligt SLS redovisningsprinciper. Intäkterna från ränteplaceringar minskade till 3,5 miljoner euro 2022 från 3,6 miljoner euro 2021. Nettointäkten från fastighetsplaceringar var oförändrad sedan året innan, 3,0 miljoner euro.

SLS verksamhet utformas med utgångspunkt i sällskapetets syfte, donatorernas fondvillkor samt SLS strategi där visionen och de vetenskapliga och kulturella målen för 2025 har fastställts. SLS värderingar *kunskap, kvalitet, förnyelse* och *mångfald* utgör grunden för verksamheten som förverkligas utgående från den årligen fastställda verksamhetsplanen och budgeten. Kostnaderna som hänför sig till SLS egen verksamhet 2022 minskade till 14,3 miljoner euro (15,9 miljoner euro 2021). Förändringen beror i huvudsak på att SLS 2021 var en av finansierarna för forskningsprogrammet *Framtida utmaningar i Norden* (varav SLS andel var 2,4 miljoner euro). Personalkostnaderna för alla av SLS anställda uppgick till 5,7 miljoner euro, (5,8 miljoner

## INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar företsägarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



euro), antalet årsverken minskade något, från 80,1 årsverken 2021 till 78,9 årsverken 2022. Verksamhetskostnaderna ökade till 4,5 miljoner euro från 4,0 miljoner euro 2021. Utdelningsmedel för priser, stipendier och understöd minskade (efter eliminering av de utdelningar som i enlighet med fondstipulationer styrts till att finansiera av SLS upprätthållen egen verksamhet) från 6,5 miljoner euro till 4,5 miljoner euro. Minskningen förklaras av att år 2021 utdelades 2,4 miljoner euro inom forskningsprogrammet Framtida utmaningar i Norden. Till Svenska kulturfonden ställdes år 2022 42,0 miljoner euro av 2021 års resultat till disposition för utdelning. År 2023 ställs av 2022 års resultat sammanlagt 45,0 miljoner euro till Svenska kulturfondens disposition. Svenska kulturfonden rekvirerade under 2022 utbetalningar till ett sammanlagt belopp om 42 miljoner euro (46,8 miljoner euro 2021), utbetalningarna innehåller även rekvirerade understöd från tidigare år till disposition ställda medel.

Finansrådet har i enlighet med tidigare praxis granskat hela förmögenheten vid sina möten i maj och november, och formulerat riktlinjer för omplaceringar.

SLS försäkringsskydd omfattar sakförsäkringar, personförsäkringar, avbrotts- och ansvarsförsäkringar. Fastigheterna är försäkrade till fullt värde då det är möjligt. Museala byggnader har fasta försäkringsvärden. Finansråd och vd omfattas av en ansvarsförsäkring för förmögenhetsskador. Försäkringarna är i huvudsak tecknade i försäkringsbolaget Fennia. Strömma gård samt Stor-Sarvlaks produktionsbyggnader och fordon är försäkrade i Lokal-Tapiola.

SLS är sedan 2021 undertecknare av investerarsinitiativet PRI (Principles for Responsible Investment). Undertecknandet av PRI stöder SLS strävan att i placeringsverksamheten beakta olika aspekter på ansvarsfullhet och systematiskt följa upp och rapportera om dessa. Ansvarsfullheten i placeringsverksamheten har under året utvärderats av två externa samarbetspartner genom en bedömning av direkta aktieplaceringar, aktiefonder och ränteplaceringar. 71 % av den totala förmögenheten utvärderades. Fastigheter, Private equity-bundna placeringar och övriga onoterade placeringar omfattades inte av analyserna. I utvärderingarna har beaktats placeringsobjektens inverkan på miljö och samhälle samt hur förvaltningen är ordnad. Utvärderingarna visar att SLS ansvarsfullhet mätt med ett flertal mätare ligger på en bättre nivå än marknadsgenomsnittet, och att det har skett en positiv utveckling jämfört med året innan. SLS placeringars ESG-poäng har förbättrats med 4 % jämfört med utvärderingen 2021 och SLS poängtal är 14 % bättre än världsmarknadens. De analyserade placeringarnas koldioxidavtryck ligger på samma nivå som 2021, medan koldioxidintensiteten har sjunkit. Koldioxidavtrycket är 30 % lägre än på marknaden i genomsnitt och koldioxidintensiteten är 57 % lägre. I utvärderingarna ingår även analys av anpassning till FN:s mål för hållbar utveckling och till EU:s taxonomi för miljömässigt hållbara investeringar samt eventuella förbrytelser mot FN:s Global Compact-normer. Ansvarsfullhetsmätarna följs upp årligen för att kunna jämföra utvecklingen av SLS placeringar med omvärlden.

Det nytillkomna fondkapitalet uppgick under 2022 till 2 917 832,91 euro. Fyra av Svenska litteratur-

sällskapets fonder och tretton av Svenska kulturfondens fonder mottog kapitaltillskott under året. En ny fond har inrättats under 2022 i Svenska litteratursällskapets fonder, i Svenska kulturfonden har inrättats fem nya fonder. Fondvisa kapitaltillskott specificeras i not nr 21 respektive not nr 24 i noterna till balansräkningen.

Finansrådet har förtloppande uppdaterat SLS styrdokument såsom arbetsordning, policydokument och riktlinjer. SLS IT-policy uppdaterades under året. Utvecklingen av datasäkerhet och IT-relaterade risker har rapporterats kontinuerligt på finansrådets möten. Utlokalisering av IT-infrastrukturen genomfördes 2022 i enlighet med finansrådets beslut.

### Aktieplaceringar

År 2022 var ett svagt år för aktieplaceringar. Beräknat i euro sjönk världsindexet med -13,0 %. Helsingforsbörsen tappade -12,1 %. SLS referensindex, som till 40 % består av världsindex (MSCI World AC TRN Euro), till 40 % av Helsingforsbörsen (OMXH TRN) och till 20 % av ett ränteindex för euroområdet statslån (ICE EG), sjönk med -13,0 %. Syftet med indexet är att utgöra en referens vid uppföljningen av hur placeringsportföljens avkastning och risk utvecklas på lång sikt.

SLS aktieplaceringar avkastade i genomsnitt -10,0 %. Vid utgången av 2022 uppgick värdet på placeringarna i aktier och aktierelaterade instrument till 1 550 miljoner euro jämfört med 1 784 miljoner euro vid slutet av 2021 och stod för 80 % (81 %) av de placerade tillgångarna. De direktägda, börsnoterade aktierna som i huvudsak är internationellt verksamma bolag registrerade i Finland och Sverige utgjorde 42,2 % av

# INNEHÅLL

## SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

alla aktierelaterade placeringar. Enligt SLS placeringspolitik prioriteras stabila och etablerade företag med stark marknadsposition, stabil intjäningsförmåga och stark balans samt en ägarvänlig dividendpolitik. Vid årsskiftet var de fem största direkta innehaven följande: UPM-Kymmene, Sampo, Nokia, Wärtsilä och Nordea. Övriga aktieplaceringar är i huvudsak aktiefonder (41,4 %) med inriktning på olika långsiktiga teman (bl.a. småbolag, geografiska regioner och hållbar utveckling). Direktägda börsnoterade aktier köptes för 24,1 miljoner euro och såldes för 53,6 miljoner euro. Vid omplaceringar beaktas även SLS strävan efter att värdet av ett enskilt innehav i ett bolag inte ska utgöra mer än 5 % av den totala placeringsportföljens värde. Köp av aktieplaceringar gjordes för 34,2 miljoner euro (netto).

SLS eftersträvar att fortsätta öka andelen Private Equity-bundna placeringar och genomför en flerårig plan för att uppnå detta. Private Equity-bundna placeringar görs genom placeringslån, specialplaceringar och motsvarande strukturer. Vid slutet av 2022 uppgick det sysselsatta kapitalet till 231,6 (176,0) miljoner euro, vilket motsvarar 14,9 % (9,9 %) av de aktierelaterade placeringarna. Vid slutet av året uppgick den totala resterande placeringsförbindelsen till Private Equity-bundna placeringar till 343,0 (266,9) miljoner euro.

Nettoköp av aktier och aktierelaterade instrument uppgick till 45,6 miljoner euro.

Aktieplaceringarnas diversifiering enligt bransch och region samt förändringen i denna under 2022 illustreras i noter 11–12 till bokslutet. Den regionala fördelningen baserar sig på var placeringsobjektens

försäljningsintäkter uppstår, inte på bolagets registreringsland.

### Fastighetsplaceringar

Fastighetsnettot för 2022 var 3,0 miljoner euro (3,0 miljoner euro 2021). Hyresintäkterna minskade till 5,4 miljoner euro från 5,5 miljoner euro 2021, avkastningen från fastighetsfonderna var 1,1 miljoner euro (1,0 miljoner euro 2021). SLS uppbär marknadsmässiga hyror för de egna verksamhetsutrymmena. De interna hyror ingår i ovan nämnda bruttohyresintäkt och uppgår till 0,8 miljoner.

Inga nya kostnader aktiverades för grundliga reparationer, omfattande ombyggnader, grundförbättringar eller andra åtgärder med lång verkningstid gällande fastigheter (0,1 miljoner euro 2021). Aktiverade kostnader för fullföljda och avslutade ombyggnadsprojekt avskrivs lineärt under en period av 10 år. Avskrivningarna uppgår till 1,1 miljoner euro (1,1 miljoner euro 2021).

Beläggningsgraden i det uthyrda fastighets- och bostadsbeståndet har varit tillfredsställande och vid årsskiftet var övriga affärsutrymmen uthyrda förutom tre kontor på 48 m<sup>2</sup>, 548 m<sup>2</sup> och 707 m<sup>2</sup>, samt ett 93 m<sup>2</sup> stort lager/arkivutrymme på Snellmansgatan 13. Antalet uthyrda bostadslägenheter uppgick till 271, medan 7 lägenheter var lediga för uthyrning. Uthyrningstiden för bostäder har förlängts. Utbudet av hyresbostäder har ökat och osäkerhet orsakad av den höjda inflationen har påverkat efterfrågan. Hyresnivån i SLS hyresavtal granskas årligen. Hyror höjdes under året i genomsnitt med 1,0 % (1,2 % 2021).

Under året såldes 6 bostadslägenheter, 5 stycken i Asunto Oy Kiiski och en i Fastighets Ab Folkhälsans Seniorhus i Helsingfors. Under året såldes även med testamente erhållna fastigheten Knektholmen i Ingå och fastigheten Wåsko i Vasa.

Våren 2022 ställde SLS 22 hyresbostäder till ukrainska flyktingars disposition för upp till ett år, i samarbete med Svenska kulturfonden. Eftersom utsikterna för ett slut på Rysslands anfallskrig i Ukraina är ytterst oklara har tiden för bostädernas användning för detta ändamål förlängts till utgången av maj 2024.

För kontorsfastigheterna Riddaregatan 5 och Snellmansgatan 13 gjordes BREEAM In-Use-förhandskartering, energikarteringar gjordes för fem bostadshus.

I slutet av 2022 inleddes ett lokalanvändningsprojekt som innebär att SLS anställda i Helsingfors i framtiden alla kommer att verka utgående från lokalerna på Snellmansgatan 13. Arbetet med att planera personalens kontorslokaler så att de möter framtidens behov sker under våren 2023 varpå omändringsarbeten inleds. De nya lokalerna tas i bruk under 2024 när också ett nytt verksamhetskoncept för sällskapets hus på Riddaregatan 5 ska föreligga.

Svenska kulturfonden äger Stor-Sarvlaks och Stensböle gårdar, vilkas förvaltning handhas av ett förvaltningsråd respektive en bestyrelse. Gårdarna utgör fristående fonder inom Svenska kulturfonden och förvaltningsorganen avger separata berättelser.

Strömma gård med Kanalholmen förvaltas i samråd med en av donatorerna som har dispositionsrätten till gården. Skogsbruket, som utgör gårdens viktigaste inkomstkälla bedrivs i enlighet med uppgjorda

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

planer. År 2022 avverkades 4 583 m<sup>3</sup> virke (1 833 m<sup>3</sup> 2021), vilket delvis även innefattade virke som skulle avverkas 2021. Arrendeavtalet för gårdens åkrar och strandängar är i kraft till utgången av 2024 och för annan odlingsmark till utgången av mars 2031. Torp och ett antal mindre tomter är uthyrda till privatpersoner.

## Ränteplaceringar

Den stigande inflationen, åtstramande penningpolitik och höjda kreditrisktillägg ledde till ett mycket svagt år för ränteplaceringar i allmänhet. Indexet för euroområdet statsobligationer sjönk med -18,2 %, Investment Grade-lån med -14,0 % och High Yield-lån med -11,5 %. De korta räntorna steg markant, t.ex. 12 månaders EURIBOR noterades i slutet av året till 3,29 %, en uppgång på 379 räntepunkter sedan årsskiftet.

SLS ränteplaceringar uppgick vid slutet av året till 203 miljoner euro. Ränteportföljen hade en tonvikt på placeringar i kortfristiga tillgångar och illikvida ränteplaceringsfonder (bl.a. Private Debt-strukturer och Microfinance-fonder) och den indexerade avkastningen var -1,0 %.

Ränteplaceringarna bestod vid årsskiftet av korttidsplaceringar och likvida medel (50,5 %, 102,6 miljoner euro) samt ränteplaceringsfonder (49,5 %, 100,4 miljoner euro). Vid slutet av året uppgick de totala resterande placeringsförbindelserna inom ränteplaceringar till 17,9 miljoner euro.

## Placeringspolitik, riskhantering, händelser efter räkenskapsperiodens utgång och utsikter för 2023

SLS placeringsverksamhet styrs av den av finansrådet 13.11.2014 antagna och 19.11.2021 uppdaterade placeringspolitiken. Placeringspolitiken definierar målet för placeringsverksamheten som är att:

- generera en stabil och förutsägbar direktavkastning för verksamhet och utdelning samt att
- uppnå en totalavkastning som motsvarar avkastningskravet och därmed tryggar förmögenhetens realvärde på lång sikt.

Placeringspolitiken definierar hur vi i placeringsverksamheten förhåller oss till risk och definierar former för hantering av olika slags risker. Principer för ansvarsfullhet i placeringsverksamheten som bl.a. beaktar aspekter på miljö, samhällsansvar och god förvaltningssed är också definierade i ett särskilt av finansrådet fastställt dokument, SLS principer för ansvarsfulla placeringar. I det beskrivs hur ansvarsfullhetsaspekterna beaktas i placeringsprocessen. Dessa dokument finns tillgängliga på [www.sls.fi/sv/verksamhetsprinciper](http://www.sls.fi/sv/verksamhetsprinciper).

Placeringspolitiken fastställer att aktier och aktierelaterade instrument utgör huvudplaceringsform. Placeringsverksamhetens risker betraktas mot bakgrund av målet gällande avkastning och bevarandet av kapitalets långsiktiga realvärde. Placeringsverksamhet är utsatt för olika typer av risk. För att hantera de risker som den valda placeringspolitiken innebär

eftersträvas en tillräcklig diversifiering för att minska beroendet av enskilda placeringsinstrument. SLS upprätthåller i enlighet med placeringspolitiken i sin balans buffertar för att hantera portföljens värdeförändringsrisker, direktavkastningsrisker, likviditetsrisker samt bolagsspecifika risker, kreditrisker och risker förknippade med ansvarsfullhet och hållbarhet. Beaktande portföljens sammansättning bedöms dessa risker vara på en normal nivå och riskbuffertarna tillräckliga.

Rysslands anfallskrig mot Ukraina som inleddes i slutet av februari 2022 är en mänsklig tragedi, framför allt med tanke på förlusten av liv och vanliga människors lidande. Efter att det brutala anfallskriget pågått i över ett år finns fortfarande inga större förhoppningar om en övergång till fredlig utveckling och återuppbyggnad. Kapitalmarknaderna vande sig under de senaste åren vid kraftig ekonomisk stimulans och en stödjande penningpolitik. Den under 2022 kraftigt stigande inflationen och de likaledes snabbt stigande räntenivåerna har under året förändrat kapitalmarknaderna betydligt. Samtidigt har aktörerna inom näringslivet till största delen fortsatt uppvisa stark resultatutveckling och industrin god orderingång. Den åtstramade penningpolitik som accentuerades under 2022 medför utmaningar för placeringsverksamheten på kort och medellång sikt, medan den kraftiga offentliga skuldsättningen är en stor utmaning på längre sikt.

Den globala ekonomiska tillväxten förväntas fortsätta avta under 2023. Företagens resultattillväxt förutspås vara anspråkslös och kommer i bästa fall att ligga nära nollstrecket i genomsnitt. Trots osäkerhets-

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



faktorerna gällande ekonomisk tillväxt, inflation och det geopolitiska läget har 2023 inlett med försiktig optimism på kapitalmarknaderna. Positiva framåtblickande ekonomiska indikatorer, en avtagande inflationstakt och fallande energipriser har förbättrat stämningen bland placerare. Utmaningarna till trots finns det förutsättningar för att en djupare recession kan undvikas och att den ekonomiska tillväxten återtar fart mot slutet av året.

SLS placeringsstrategi och tillgångsallokering är med utgångspunkt i placeringspolitiken utformade att tåla volatilitet och konjunktursvängningar, och ändå över tid nå upp till det främsta målet; att generera stabil och förutsägbar direktavkastning för verksamhet och utdelning.

### Finansrådets sammansättning och möten

Finansrådet hade under året följande sammansättning (slutårtalet anger det sista hela kalenderår för vilket vederbörande valts – sålunda slutar mandatperioden vid följande års årsmöte):

Ordförande, lagman Johan Aalto,	
sällskapets skattmästare	2021–2023
verkställande direktör Jannica Fagerholm	2021–2024
vicehäradschef Anna-Maja Henriksson	2020–2023
senior advisor Robert Andersson	2019–2022
partner Björn Teir	2022
(avsade sig uppdraget per 31.10.2022)	

Sällskapets vd, ekonomie magister Dag Wallgren fungerade som finansrådets sekreterare fram till 31.10.2022 varefter sällskapets nye vd, politices magister Björn Teir övertog sekreterarrollen.

Sällskapets ordförande, professor Henrik Meinander, har deltagit i finansrådets möten. Finansrådet sammanträdde fyra gånger under året. Därtill har finansrådet genom fem e-sammanträden beslutat bl.a. om att på förslag av det vetenskapliga rådet anta 13 nya medlemmar till SLS.

Finansrådets medlemmar har deltagit vid finansrådets ordinarie sammanträden enligt följande:

Johan Aalto	4/4
Robert Andersson	3/4
Jannica Fagerholm	4/4
Anna-Maja Henriksson	1/4
Björn Teir	3/3

### Fonder, justering av värdena för de gemensamt förvaltade fonderna

Under året inrättades en ny fond i Svenska litteratursällskapet:

- Nr 727 Bargumska fonden. Fondens syfte är att inom ramen för SLS ämnesområden stöda översättning av finlandssvensk utgivning, främst till finska men också till andra språk.

Under året inrättades följande fonder i Svenska kulturfonden:

- Nr 726 Lillkungs fond för främjandet av körmusik. Fondens syfte är att dela ut stipendier eller studieunderstöd till en ung lovande körledare som främjar körmusiken på svenska i Finland.

- Nr 728 Sune Wiks minnesfond. Fondens avkastning skall användas till förmån för finlandssvenskt kultur- och bildningsarbete.
- Nr 729 Gunnar och Anneli Karlssons fond. Fondens syfte är att understöda svenskspråkiga jord- och lantbruksstudier i Finland, att understöda Vanda lantbruksmuseum samt bevilja bidrag för bevarande och främjande av trädgårdskulturen på svenska i Finland.
- Nr 730 Fonden för Finlands svenska psykoterapiförening. Fondens syfte är att främja den psykoanalytiska psykoterapins ställning och utveckling i Finland, speciellt med beaktande av den svensktalande befolkningsgruppens behov.
- Nr 731 Kårkulla jubileumsfond. Fondens syfte är att genom stipendier främja personalens förkovran inom sitt yrke.

Det under året nytillkomna fondkapitalet om sammanlagt 2 917 832,91 euro har överfört till respektive fonder i enlighet med specifikationerna i not nr 21 och nr 24 till bokslutet.

De gemensamt förvaltade fondernas egna kapital uppvärderas i regel årligen med index. Från år 2022 tillämpas enligt finansrådets beslut konsumentprisindex, tidigare tillämpades partiprisindex. År 2022 var förändringen i index 3,47 %. Därmed ökade Svenska litteratursällskapets gemensamt förvaltade fonders kapital med 5,5 miljoner euro och Svenska kulturfondens gemensamt förvaltade fonder med 16,2 miljoner euro. Åtgärden är avsedd att inflationskorrigera fondernas kapital och andel av avkastningen. Placeringspolitiken definierar att då värderingsfondens storlek i förhållande till placeringarnas

# INNEHÅLL

## SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

värdeförändringsriskerna bedöms vara tillräcklig kan värderingsfondens kapital användas för uppskrivning av fonders kapitalvärde och därigenom förkovra fonders kapital vilket ökar den kalkylerade avkastningen. Finansrådet beslöt att uppvärdera de gemensamt förvaltade fonderna med 3 %, räknat på deras bokföringsvärden, genom överföring av motsvarande belopp från värderingsfonderna till de gemensamt förvaltade fondernas eget kapital. Genom åtgärden ökade Svenska litteratursällskapets gemensamt förvaltade fonders kapital med 5,0 miljoner euro och Svenska kulturfondens gemensamt förvaltade fonders kapital med 14,6 miljoner euro.

SLS placeringspolitik tar ställning till riskhanteringsprinciper och det sätt på vilket riskerna i placeringsverksamheten hanteras. Konjunkturvariationer utjämnas vid behov med Svenska litteratursällskapets respektive Svenska kulturfondens konjunkturutjämningsfonder. Finansrådet har i placeringspolitiken slagit fast att målet är att konjunkturutjämningsfondens storlek vid en konjunkturtopp skulle motsvara 1,5–2 års behov för utdelning och verksamhet. Placeringspolitiken utgår ifrån att konjunkturutjämningsfonden och annat ackumulerat överskott vid behov ska komma att disponeras över en förväntad konjunkturcykel om 3–7 år.

### Balansomslutningen, värdeförändringar

I slutet av året var balansomslutningen 1 455 488 332,71 euro, varav kulturfonden var 1 147 251 198,45 euro (utan interna eliminerings), jämfört med 1 466 681 570,65 euro i början av året, varav kulturfonden var 1 152 497 511,16 euro.

Uppvärderingen av Svenska litteratursällskapets gemensamt förvaltade fonders eget kapital minskade värderingsfondens med 10,5 miljoner euro. Realiserade förluster i samband med försäljningar minskade fonden med 2,9 miljoner euro. Nedskrivningar av placeringar till marknadsvärde utgjorde 11,1 miljoner euro. Under perioden återtog nedskrivningar av placeringstillgångars värde till ett belopp om 0,9 miljoner euro och vid försäljning av placeringar realiserades vinster till ett belopp om 3,5 miljoner euro. Övriga händelser som ökade fondens kapital var återburna förvaltararvoden 0,4 miljoner euro samt andel av avkastning från Private Equity-bundna placeringar 1,2 miljoner euro. Värderingsfondens i Svenska litteratursällskapets gemensamt förvaltade fonder minskade sammanlagt med 18,6 miljoner euro till 82,1 miljoner euro. Därtill har Svenska litteratursällskapets fristående fonders värderingsfond minskat med 1,4 miljoner till 8,7 miljoner euro.

Uppvärderingen av Svenska kulturfondens gemensamt förvaltade fonders eget kapital minskade värderingsfondens med 30,8 miljoner euro. Nedskrivningar av placeringar till marknadsvärde utgjorde 41 miljoner euro. Realiserade förluster i samband med försäljningar minskade fonden med 11,6 miljoner euro. Slutliga förluster i Private Equity-bundna lån uppgick till 0,2 miljoner euro. Vinster vid försäljning av placeringar realiserades till ett belopp om 25,9 miljoner euro. Under perioden återtog nedskrivningar av placeringstillgångars värde till ett belopp om 4,3 miljoner euro. Övriga händelser som ökade fondens kapital var återburna förvaltararvoden 1,6 miljoner euro samt andel av avkastning från Private

Equity-bundna lån 2,9 miljoner euro. I Svenska kulturfonden minskade värderingsfondens sammanlagt med 48,9 miljoner euro till 521,4 miljoner euro. Därtill har Svenska kulturfondens fristående fonders värderingsfonder minskat med 0,6 miljoner till 17 miljoner euro.

Den placerade förmögenhetens värdering, förändringar och marknadsvärden presenteras i noter nr 15–18 i anslutning till bokslutet.

### Tillskott och överföringar till fondernas kapital

Svenska litteratursällskapets fonders kapital ökade med 18,2 miljoner euro. Överföring av avkastning till fondernas kapital enligt fondbestämmelser uppgår till 3,1 miljoner euro. Uppvärderingen av de gemensamt förvaltade fonderna ökade fondernas eget kapital med 10,5 miljoner euro. Vid uppgörande av bokslutet har beaktats att finansrådet för årsmötet föreslår att 4,5 miljoner euro överförs till Svenska litteratursällskapets konjunkturutjämningsfond.

Förändringar i SLS-fondernas kapital beskrivs i noterna nr 21–22 i anslutning till bokslutet.

Forskningsfondens syfte är att kapitalet används för framtida utdelning till forskningsprojekt eller för att finansiera av vetenskapliga rådet beslutade infrastrukturprojekt (insamlingsprojekt, utgivningsprojekt och digitaliseringsprojekt) som bedrivs i SLS egen regi. Forskningsfonden upplöses enligt vetenskapliga rådets utdelningsbeslut eller i den takt projekt framskrider och tar medel i anspråk.

# INNEHÅLL

## SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

Förändringar i SLS forskningsfond och förhandsfinansierade åtaganden beskrivs i noterna 23 och 26 i anslutning till bokslutet.

Svenska kulturfondens fonders kapital ökade med 44,4 miljoner euro. Genom donationer och testamenten förkovrades kapitalet med 2,8 miljoner euro. Uppvärderingen av de gemensamt förvaltade fonderna ökade fondernas eget kapital med 30,8 miljoner euro. Överföringar av avkastning till de gemensamt förvaltade fondernas kapital enligt fondbestämmelser uppgick till 4 miljoner euro. De gemensamt förvaltade fondernas överskott ökade kapitalet med 0,1 miljoner euro och de friståendes överskott ökade kapitalet med 0,7 miljoner euro. Vid uppgörandet av bokslutet har beaktats att finansrådet för årsmötet föreslår att 6,0 miljoner euro överförs till Svenska kulturfondens konjunkturutjämningsfond.

Förändringar i SKF-fondernas kapital beskrivs i noterna nr 24–25 i anslutning till bokslutet.

### Svenska litteratursällskapets fristående fonders utdelning

Ur Ingrid, Margit och Henrik Höijers donationsfond II ställdes år 2022 till SLS disposition 750 000 euro för fondens syften och 6 800 euro utdelades till Tölö gymnasium. År 2023 ställs 850 000 euro till SLS disposition och 7 700 euro utdelas till Tölö gymnasium.

### Svenska kulturfondens resultat

År 2022 ställde Svenska litteratursällskapet sammanlagt 42 000 000 euro till disposition för Svenska kulturfondens ändamål, därtill disponerade Svenska kulturfonden 1 081 300 euro ur Allmänna fonden. För föreskrivna och anvisade förmånstagare reserverades 2 912 372,84 euro, medan Utdelningsstiftelsen för Svenska kulturfonden sr kunde disponera 36 987 627,16 euro. Fastighetsstiftelsen för Svenska kulturfonden sr kunde disponera 2 100 000 euro.

Av resultatet för 2022 efter föreskrivna överföringar till kapitalet och ovan redovisade dispositioner har finansrådet i Svenska litteratursällskapet beslutat att i enlighet med villkoren i det av Svenska folkpartiet 30.12.1908 upprättade donationsbrevet ställa 45 000 000,00 euro till disposition för Svenska kulturfondens ändamål enligt följande:

Reserveras för föreskrivna/anvisade mottagare 2023	3 120 799,11
Reserveras för Svenska kulturfondens utdelning 2023	39 629 200,89
varav:	
ur SLS fonder	126 010,29
ur Svenska kulturfondens fristående fonder	600 000,00
ur Svenska kulturfondens gemensamt förvaltade fonder	38 903 190,60
Reserveras för Fastighetsstiftelsen för Svenska kulturfonden sr	2 250 000,00
<b>Totalt euro</b>	<b>45 000 000,00</b>

Efter ovan nämnda dispositioner uppvisar kulturfonden ett överskott om 56 443,71 euro, vilket belopp överförs till Svenska kulturfondens eget kapital balanserade överskott.

### Svenska litteratursällskapets resultat

Svenska litteratursällskapets resultaträkning uppvisar efter verkställda dispositioner och reserveringar ett överskott för 2022 om 4 963,97 euro, som överförs till balanserat överskott.

# INNEHÅLL

## SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



## Resultaträkning

Euro	1.1.-31.12.2022	1.1.-31.12.2021
<b>Verksamhet</b>		
<b>Intäkter</b>		
Ordinarie verksamhetens intäkter	104 927,20	135 716,04
	<b>104 927,20</b>	<b>135 716,04</b>
<b>Kostnader</b>		
Personalkostnader not 2	-5 683 741,73	-5 762 007,83
Verksamhetskostnader	-4 509 264,56	-4 028 847,81
Utdelning pris, stipendier, understöd SLS	-5 351 988,64	-7 306 749,15
Utdelning pris, stipendier, understöd SKF	-41 973 432,95	-46 782 223,40
Egen användning av fondavkastning	1 127 199,00	1 080 258,00
	<b>-56 391 228,88</b>	<b>-62 799 570,19</b>
<b>Ordinarie verksamhetens underskott</b>	<b>-56 286 301,68</b>	<b>-62 663 854,15</b>
<b>Tillförda medel</b>		
Medlemsavgifter	17 400,00	19 475,00
Donationer och bidrag not 3.1	3 526 869,86	2 935 553,53
Överföring från fonder	70 000,00	50 000,00
	<b>3 614 269,86</b>	<b>3 005 028,53</b>
<b>Verksamhetens underskott</b>	<b>-52 672 031,82</b>	<b>-59 658 825,62</b>
<b>Investerings- och finansieringsverksamhet</b>		
<b>Intäkter</b>		
Aktierelaterade intäkter	68 276 522,76	51 556 129,85
Fastighetsrelaterade intäkter	6 545 554,91	6 464 041,36
Jord- och skogsbruk	781 767,24	451 165,74
Räntor	3 483 899,19	3 606 744,01
Övriga intäkter	384,67	15 553,86
Realisationsvinster	30 011 310,32	60 551 690,32
Realisationsförluster	-14 988 979,19	-3 146 409,86
Överfört till värderegleringsfonden	-15 022 331,13	-57 405 280,46
	<b>79 088 128,77</b>	<b>62 093 634,82</b>

Euro	1.1.-31.12.2022	1.1.-31.12.2021
<b>Kostnader</b>		
Fastigheter och aktielägenheter	-2 825 047,61	-2 614 585,26
Jord- och skogsbruk	-433 761,18	-253 437,79
Avskrivningar	-1 051 155,82	-1 050 090,90
Övriga kostnader	-903 495,23	-91 512,93
	<b>-5 213 459,84</b>	<b>-4 009 626,88</b>
<b>Investerings- och finansieringsverksamhetens överskott</b> not 4	<b>73 874 668,93</b>	<b>58 084 007,94</b>
<b>Överskott av egen verksamhet</b>	<b>21 202 637,11</b>	<b>-1 574 817,68</b>
<b>Allmänna understöd</b>		
Statsbidrag not 3.2	842 062,50	842 966,70
	<b>842 062,50</b>	<b>842 966,70</b>
<b>Räkenskapsperiodens resultat</b>	<b>22 044 699,61</b>	<b>-731 850,98</b>
<b>Dispositioner och förändringar i kapitalet</b>		
Överfört till gemensamt förvaltade fonders kapital enl. fondregl. not 5	-6 769 403,49	-6 242 839,80
Överfört till fristående fonders kapital not 6	-1 033 983,47	-803 084,78
<b>Förändringar i reserverade medel</b>		
Reserveras för utdelning under kommande år SLS	-3 832 909,10	-3 533 512,15
Under året ianspråktaga reserverade medel SLS	3 456 931,64	3 118 420,15
Reserveras för utdelning under kommande år SKF not 7	-45 000 000,00	-42 000 000,00
Under året ianspråktaga reserverade medel SKF, utdelning	41 973 432,95	46 782 223,40
Tillskott till forskningsfonden	-576 500,00	
Uttag ur forskningsfonden	1 380 439,54	3 302 528,41
Övriga förändringar i kapitalet not 8	-11 637 743,71	191 478,27
	<b>-22 039 735,64</b>	<b>815 213,50</b>
<b>Räkenskapsperiodens överskott</b>	<b>4 963,97</b>	<b>83 362,52</b>

## INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
företsägbarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

Förteckningar 60

## Balansräkning

Euro	31.12.2022	31.12.2021
<b>Aktiva</b>		
Bestående aktiva		
Svenska litteratursällskapets fonder		
Fastigheter och fastighetsaktier	26 656 438,31	28 324 750,96
Anläggningstillgångar	35 360,02	70 719,94
Aktier och andelar	238 929 169,98	232 374 089,36
Ränteplaceringar	33 451 380,67	36 099 369,39
not 16.1	<b>299 072 348,98</b>	<b>296 868 929,65</b>
Svenska kulturfondens fonder		
Fastigheter och fastighetsaktier	87 386 872,16	92 390 416,03
Anläggningstillgångar	274 874,97	253 680,34
Aktier och andelar	903 529 817,06	890 300 392,47
Ränteplaceringar	140 614 494,36	147 158 526,96
not 18.1	<b>1 131 806 058,55</b>	<b>1 130 103 015,80</b>
Rörliga aktiva		
Svenska litteratursällskapets fonder		
Omsättningstillgångar	12 860,43	27 034,20
Fordringar	not 19 1 412 053,06	5 884 481,53
Banktillgodohavanden	7 890 597,72	11 518 614,11
not 16.2	<b>9 315 511,21</b>	<b>17 430 129,84</b>
Svenska kulturfondens fonder		
Omsättningstillgångar	303 300,00	265 000,00
Fordringar	not 20 320 617,88	409 704,46
Banktillgodohavanden	14 670 496,09	21 604 790,90
not 18.2	<b>15 294 413,97</b>	<b>22 279 495,36</b>
<b>Aktiva totalt</b>	<b>1 455 488 332,71</b>	<b>1 466 681 570,65</b>

Euro	31.12.2022	31.12.2021
<b>Passiva</b>		
Eget kapital		
Svenska litteratursällskapets fonder		
Fondkapital	not 21 192 440 530,84	174 250 246,78
Värderegleringsfond	not 22 90 721 064,66	110 688 657,17
Forskningsfond	not 23 629 967,78	1 433 907,32
Balanserat överskott	930 130,38	841 782,29
Räkenskapsperiodens överskott	4 963,97	83 362,52
	<b>284 726 657,63</b>	<b>287 297 956,08</b>
Svenska kulturfondens fonder		
Fondkapital	not 24 541 322 749,10	496 903 810,69
Värderegleringsfond	not 25 538 420 346,57	587 907 580,96
	<b>1 079 743 095,67</b>	<b>1 084 811 391,65</b>
<b>Eget kapital totalt</b>	<b>1 364 469 753,30</b>	<b>1 372 109 347,73</b>
Reserverade utdelningsmedel		
Svenska litteratursällskapets fonder		
Enligt fondvillkor	7 328 261,89	6 926 875,00
Förhandsfinansiering	not 26 100 000,00	100 000,00
	<b>7 428 261,89</b>	<b>7 026 875,00</b>
Svenska kulturfondens fonder		
Enligt fondvillkor	63 246 825,83	59 134 240,78
	<b>63 246 825,83</b>	<b>59 134 240,78</b>
Främmande kapital		
Kortfristiga skulder		
Svenska litteratursällskapets fonder	16 232 913,71	20 347 384,75
Svenska kulturfondens fonder	4 110 577,98	8 063 722,39
not 27	<b>20 343 491,69</b>	<b>28 411 107,14</b>
<b>Passiva totalt</b>	<b>1 455 488 332,71</b>	<b>1 466 681 570,65</b>

## INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
förutsägbarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

Förteckningar 60

# Noter till resultat- och balansräkningen

## Redovisningsprinciper

### Utdelning

- 1 Av Svenska litteratursällskapet beviljade pris och stipendier har kostnadsförts på basis av fattade beslut och upptas som skuld till mottagarna. Understöd för fleråriga förpliktelser bokas som helhetskostnad för det år beslutet har fattats. Svenska kulturfondens utdelningsmedel reserveras för utdelning och kostnadsförs då de rekviderats för utbetalning.

### Avskrivningar som ingår i verksamhetskostnader

- 2 Maskiner, inventarier och andra anskaffningar med lång verkningstid som ingår i verksamhetskostnader aktiveras då enskilda objekt har ett anskaffningsvärde om 10.000 euro eller mera. Objekten avskrivs plan enligt under 3-5 år.

### Erhållna donationer och bidrag

- 3 Mottagna bidrag och understöd intäktsförs till den del kostnader uppstått. Resterande mottagna bidrag periodiseras och upptas som passiva resultatregleringar.

### Omsättningstillgångar

- 4 Publikationslagret upptas i omsättningstillgångarna i balansens aktiva. Det ingående lagervärdet på nya publikationer bestäms av publikationens tryckningskostnad, som aktiveras och i resultaträkningen upptas som lagerförändring. På det återstående lagervärdet per 31.12 för under året utgivna publikationer görs en nedskrivning på 50 %, därpå följande år nedskrivs hela det återstående värdet.

### Fondkapital

- 5 Svenska litteratursällskapet och Svenska kulturfondens gemensamt förvaltade fonder avser fonder som förvaltas med gemensamma tillgångar. Vid uppgörandet av bokslutet bestod SLS gemensamt förvaltade fonder av 122 enskilda fonder och Svenska kulturfondens gemensamt förvaltade fonder av 490 fonder. Summan av de enskilda fondernas kapital bildar de gemensamt förvaltade fondernas egna kapital i SLS respektive SKF balansräkning. Till det egna kapitalet räknas också SLS respektive SKF värderegleringsfonder i vilken samtliga gemensamt förvaltade fonder har andel i relation till sitt eget kapital. Till värderegleringsfonden förs i enlighet med av finansrådet fastställda principer realisationsvinster och realisationsförluster, nedskrivningar och återtagning av nedskrivningar samt vissa andra värdereglerande transaktioner som specificeras i en skild not. Finansrådet tar årligen ställning till eventuell uppvärdering av de enskilda fondernas egna kapital som kan uppvärderas genom överföring från värderegleringsfondernas kapital till de enskilda fonderna i proportion till dessa fonders eget kapital. De enskilda fondernas avkastning beräknas med en kalkylränta om 4% räknat på de enskilda fondernas ingående kapital. Utöver gemensamt förvaltade fonder förvaltas 5 fristående fonder (fonder med egen täckning), Ingrid, Margit och Henrik Höjers donationsfond II och Strömma gård inom SLS och Alix och Ernst von Borns fond I, Stensböle minnen och Lise och Thelma Standertskjölds fond inom SKF. Dessa fonder har separata tillgångar och har inte andel i de gemensamt förvaltade fondernas värderegleringsfonder.

- 6 Konjunkturvariationers inverkan på utdelningskapaciteten och verksamheten utjämnas vid behov med Svenska litteratursällskapets respektive Svenska kulturfondens konjunktur-utjämningsfonder genom att av räkenskapsperiodens resultat enligt föreningsmötes beslut överföra medel till respektive konjunktur-utjämningsfond. Målet är att respektive konjunktur-utjämningsfonds kapital kan uppgå till 1,5-2 års behov för utdelning och verksamhet. Konjunktur-utjämningsfondernas kapital kan enligt finansrådets beslut disponeras vid en konjunktur-nedgång.

- 7 För Svenska litteratursällskapets gemensamt förvaltade fonder och fristående fonder samt för Svenska kulturfondens gemensamt förvaltade fonder och fristående fonder har uppgjorts separata resultat- och balansräkningar som intagits i Svenska litteratursällskapets bokslut.

- 8 Nya donationer upptas till marknadsvärde i balansräkningen under respektive fonds eget kapital.

### Bestående aktiva

- 9 Bestående aktiva värderas till anskaffningsvärden enligt fifo-principen. Nedskrivningar görs för offentligt noterade instrument mot värderegleringsfond i balansräkningen. Nedskrivningar företas om anskaffningsvärdet eller det under tidigare räkenskapsperioder nedskrivna anskaffningsvärdet för ett inköpsparti är högre än marknadsvärdet för offentligt noterade instrument vid bokslutstidpunkten. Icke noterade instrument omvärderas enligt prövning. Under tidigare redovisningsperioder gjorda nedskrivningar återtas vid försäljning och vid bokslut då marknadsvärdet ligger över det nedskrivna värdet.

### Realisationsresultat

- 10 Försäljningsvinster/förluster från bestående aktiva resultatförs och förs därefter till värderegleringsfond. Kursdifferenser vid försäljning av valuta förs till resultaträkningen.

### Värdering av tillgångarna

- 11 Private Equity-bundna placeringar behandlas från 2022 till medelanskaffningsvärde, i tidigare bokslut tillämpades värdering till enskilt anskaffningsvärde. Nedskrivningar görs då medelanskaffningsvärdet eller det under tidigare räkenskapsperioder nedskrivna värdet för en placering är högre än värderingen vid bokslutstidpunkten. 20% av Private Equity-bundna placeringars avkastning förs mot värderegleringsfond i syfte att över tid bibehålla kapitalets realvärde. Därtill förs 20 % av avkastningen från Private Equity-bundna lån mot värderegleringsfond i syfte att täcka eventuella slutliga förluster vid avveckling av Private Equity-bundna lån. Slutliga förluster förs mot värderegleringsfond. Realisationsvinster och - förluster från andra strukturerade lån som inte har kupongavkastning upptas som intäkt (eller förlust) i resultaträkningen.

- 12 Vid marknadsvärdering av tillgångar tillämpas den vid redovisningstidpunkten mest tillförlitliga marknadsvärderingen för respektive tidpunkt. Härav följer att tillgångarnas marknadsvärde eller tillgångsklassificering kan ha förändrats jämfört med tidigare redovisade marknadsvärderingar. Detta medför att tidigare års portföljstruktur och avkastning kan uppvisa smärre avvikelser i detta bokslut jämfört med tidigare publicerade bokslut. Tillgångar i annan valuta än euro omräknas till bokslutsdagens valutakurs.

### Fastighetsinnehav

- 13 Kostnader för grundliga reparationer, omfattande ombyggnader, grundförbättringar och andra åtgärder med lång verkningstid som beräknas innebära att fastighetens värde vid försäljning eller uthyrning för en längre tid genom åtgärden beräknas öka, aktiveras i regel och ökar fastighetens bokföringsvärde. Årsreparationer och kostnader för administration och underhåll kostnadsförs i sin helhet på årlig basis.

- 14 Aktiverade utgifter för grundliga reparationer, omfattande ombyggnader, grundförbättringar och andra åtgärder med lång verkningstid enligt punkt 13 avskrivs lineärt enligt plan med en avskrivningstid om 10 år. Övriga avskrivningar på byggnadernas bokföringsvärden görs i regel inte.

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
företsägarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

Förteckningar 60



## Not 1: Resultaträkning för SLS verksamhet och utdelning

	1.1-31.12.2022	1.1-31.12.2021
Verksamhet		
Ordinarie verksamhet		
Intäkter		
Ordinarie verksamhetens intäkter	104 927,20	135 716,04
Förvaltningsgottgörelse	2 624 124,37	2 460 425,29
	<b>2 729 051,57</b>	<b>2 596 141,33</b>
Kostnader		
Personalkostnader	-5 469 338,55	-5 555 953,44
Verksamhetskostnader	-4 473 904,64	-3 993 487,89
Avskrivningar	-35 359,92	-35 359,92
Utdelning pris, stipendier, understöd	-5 659 312,00	-7 597 690,00
Återinförda pris, stipendier och understöd	190 167,00	178 324,00
Egen användning av fondavkastning	1 127 199,00	1 080 258,00
	<b>-14 320 549,11</b>	<b>-15 923 909,25</b>
<b>Ordinarie verksamhetens underskott</b>	<b>-11 591 497,54</b>	<b>-13 327 767,92</b>
Tillförda medel		
Medlemsavgifter	17 400,00	19 475,00
Donationer och bidrag	2 445 569,86	1 912 042,93
	<b>2 462 969,86</b>	<b>1 931 517,93</b>
<b>Verksamhetens underskott</b>	<b>-9 128 527,68</b>	<b>-11 396 249,99</b>
Investerings- och finansieringsverksamhet		
Gemensamt förvaltade fonder		
Intäkter		
Aktierelaterade intäkter	13 719 453,34	10 097 035,41
Fastighetsrelaterade intäkter	2 142 794,00	2 107 276,14
Ränteintäkter	576 388,58	521 989,09
Realisationsvinster	3 471 663,94	12 792 854,44
Realisationsförluster	-2 872 919,01	-523 990,72
Överföring till värdepappersfond	-598 744,93	-12 268 863,72
	<b>16 438 635,92</b>	<b>12 726 300,64</b>

	1.1-31.12.2022	1.1-31.12.2021
Kostnader		
Fastighetskostnader	-1 095 574,69	-956 131,42
Avskrivningar	-606 676,64	-606 676,64
Övriga kostnader	-455 583,16	11 417,53
	<b>-2 157 834,49</b>	<b>-1 551 390,53</b>
Fristående fonder		
Avkastning	1 172 685,57	1 075 593,21
<b>Investerings- och finansierings- verksamhetens överskott</b>	<b>15 453 487,00</b>	<b>12 250 503,32</b>
<b>Överskott av egen verksamhet</b>	<b>6 324 959,32</b>	<b>854 253,33</b>
Allmänna understöd		
Statsbidrag	842 062,50	842 966,70
	<b>842 062,50</b>	<b>842 966,70</b>
<b>Räkenskapsperiodens resultat</b>	<b>7 167 021,82</b>	<b>1 697 220,03</b>
Dispositioner och förändringar i kapitalet		
Överfört till gemens. förv. fonder kapital enl fondreglementen	-2 766 180,43	-2 477 961,20
Överfört till fristående fonder kapital	-314 985,57	-318 793,21
Förändringar i reserverade medel		
Reserveras för utdelning under kommande år (enl. fondreglementen)	-3 101 219,39	-2 893 868,51
Under året ianspråkta reserverade medel	3 574 088,00	3 231 037,00
Reserveras för utdelning fristående fonder	-857 700,00	-756 800,00
Tillskott till forskningsfonden	-576 500,00	
Uttag ur forskningsfonden	1 380 439,54	3 302 528,41
Övriga förändringar i kapitalet	-4 500 000,00	-1 700 000,00
	<b>-7 162 057,85</b>	<b>-1 613 857,51</b>
<b>Räkenskapsperiodens överskott</b>	<b>4 963,97</b>	<b>83 362,52</b>

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
företsägarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

Förteckningar 60

## Not 2: Personalkostnader och närståendekretsåtgärder

	2022	2021
Löner och arvoden SLS	4 427 861,94	4 453 599,31
Löner och arvoden SLS fristående fonder	4 920,00	5 800,00
Löner och arvoden SKF fristående fonder	167 274,82	159 898,18
Pensionskostnader SLS	885 067,76	938 132,20
Pensionskostnader SKF fristående fonder	33 658,78	30 633,16
Övriga sociala kostnader SLS	156 408,85	164 221,93
Övriga sociala kostnader SLS fristående fonder	389,77	394,10
Övriga sociala kostnader SKF fristående fonder	8 159,81	9 328,95
	<b>5 683 741,73</b>	<b>5 762 007,83</b>

Naturaförmåner	82 423,53	82 142,16
----------------	-----------	-----------

Medeltal antal anställda, årsverken	78,9	80,1
-------------------------------------	------	------

### Närståendekretsrapportering

Med närståendekretsåtgärder avses ekonomiska åtgärder som företagits med närståendekretsen.

Till Svenska litteratursällskapets sedvanliga närståendekretsåtgärder hör:

- 1 Löner och arvoden till personer i närståendekretsen samt arvode till revisionssamfund
- 2 Pris, stipendier och understöd till personer i närståendekretsen
- 3 Hyresavtal med personer i närståendekretsen

Till SLS närståendekrets hör:

- a Finansrådets medlemmar och revisorer
- b Vetenskapliga rådets medlemmar, verkställande direktören och ledningsgruppens medlemmar
- c Familjemedlemmar till personer som avses i punkterna a-b \*

	2022	2021
Revisionsarvoden	71 030,00	88 449,60
Ersättningar till ledningen (löner, arvoden och naturaförmåner):		
VD Dag Wallgren	302 953,28	298 344,56
VD Björn Teir	46 060,00	
Ledningsgruppen **	629 012,00	630 322,25
Nyckelpersoner inom förmögenhetsförvaltning och administration omfattas av en frivillig pensionsförsäkring		
Ersättningar till sällskapets ordförande Henrik Meinander	23 500,00	22 700,00
Övriga löner och arvoden	1 300,00	2 150,00
Pris, stipendier och understöd	0,00	3 000,00
Hyresavtal	0,00	0,00

\*) Med familjemedlem avses: make och sambo, egna barn och makens eller sambons barn, dessa barns make eller sambo och efterkommande, egna och makens eller sambons föräldrar, far- och morföräldrar och deras föräldrar

\*\*) Forskningschef Christer Kuvaja, arkivchef Kristina Linnovaara, kanslichef Jonas Lång, kommunikationschef Marika Mäklin, ekonomichef Ninny Olin, utgivningschef Jennica Thylin-Klaus

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
förutsägbarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

Förteckningar 60

## Not 3: Mottagna bidrag och understöd

	2022	2021
<b>3.1 Bidrag och understöd från privata fonder, stiftelser och föreningar samt från staten och kommuner</b>		
SLS		
För arkivverksamheten	7 000,00	
För Vetenskapskarnevalen		5 000,00
För kostnader inom Forskningsprogrammet Framtida utmaningar i Norden	216 801,18	94 032,53
För koordinering av bokmässor och Vi läser	235 000,00	179 000,00
Donationer och övriga understöd		
Inez och Julius Polins fond inom Folkhälsan	1 986 768,68	1 634 010,40
	<b>2 445 569,86</b>	<b>1 912 042,93</b>
SKF		
Avkastning från SLS fonder	126 010,29	117 156,36
Tillskott till allmänna fonden	1 081 300,00	1 023 510,60
	<b>1 207 310,29</b>	<b>1 140 666,96</b>
Eliminering av transaktioner SKF/SLS	-126 010,29	-117 156,36
Donationer och bidrag	<b>3 526 869,86</b>	<b>2 935 553,53</b>
<b>3.2 Statsunderstöd</b>		
SLS		
För arkivverksamheten	766 300,00	766 700,00
För Delegationen för den svenska litteraturens främjande	75 762,50	76 266,70
	<b>842 062,50</b>	<b>842 966,70</b>

## Not 4: Investerings- och finansieringsverksamhetens överskott

	2022	2021
SLS gemensamt förvaltade fonder överskott	14 280 801,43	11 174 910,11
SLS fristående fonder överskott	1 182 995,34	1 084 787,31
SLS fristående fonder förvaltningsgottgörelse	-5 000,00	-3 000,00
	<b>15 458 796,77</b>	<b>12 256 697,42</b>
SKF gemensamt förvaltade fonder överskott	56 828 689,95	44 668 575,86
SKF gemensamt förvaltade fonder förvaltningsgottgörelse till SLS	-2 495 033,47	-2 335 842,49
SKF fristående fonder överskott	1 373 088,80	955 874,37
SKF fristående fonder förvaltningsgottgörelse till SLS	-124 090,90	-121 582,80
	<b>55 582 654,38</b>	<b>43 167 024,94</b>
SKF fristående fonder personalkostnader, eliminering	209 093,41	199 860,29
Eliminering av förvaltningsgottgörelse	2 624 124,37	2 460 425,29
Investerings- och finansieringsverksamhetens överskott	<b>73 874 668,93</b>	<b>58 084 007,94</b>

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar företsägarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



## Not 5: Överfört till gemensamt förvaltade fonders kapital

	2022	2021
Svenska litteratursällskapet	2 766 180,43	2 477 961,20
Svenska kulturfonden	4 003 223,06	3 764 878,60
	<b>6 769 403,49</b>	<b>6 242 839,80</b>

## Not 6: Överfört till fristående fonders kapital

	2022	2021
Svenska litteratursällskapet	314 985,57	318 793,21
Svenska kulturfonden	718 997,90	484 291,57
	<b>1 033 983,47</b>	<b>803 084,78</b>

## Not 7: Reserveras för utdelning Svenska kulturfonden

	2022	2021
Tillförda medel SKF	1 277 310,29	1 190 666,96
Investering- och finansieringsverksamhetens överskott SKF	55 582 654,38	43 167 024,94
Förändringar i SKF kapital	-11 803 520,96	-2 272 680,77
Räkenskapsperiodens överskott SKF	-56 443,71	-85 011,13
<b>Reserveras för utdelning SKF</b>	<b>45 000 000,00</b>	<b>42 000 000,00</b>

## Not 8: Övriga förändringar i kapitalet

	2022	2021
Svenska litteratursällskapet		
Överföring till konjunkturutjämningsfonden	-4 500 000,00	-1 700 000,00
	<b>-4 500 000,00</b>	<b>-1 700 000,00</b>
Svenska kulturfonden		
Överföring till/från konjunkturutjämningsfonden	-6 000 000,00	3 000 000,00
Överföring till Allmänna fonden	-1 081 300,00	-1 023 510,60
Räkenskapsperiodens överskott	-56 443,71	-85 011,13
	<b>-7 137 743,71</b>	<b>1 891 478,27</b>
<b>Övriga förändringar i kapitalet</b>	<b>-11 637 743,71</b>	<b>191 478,27</b>

# INNEHÅLL

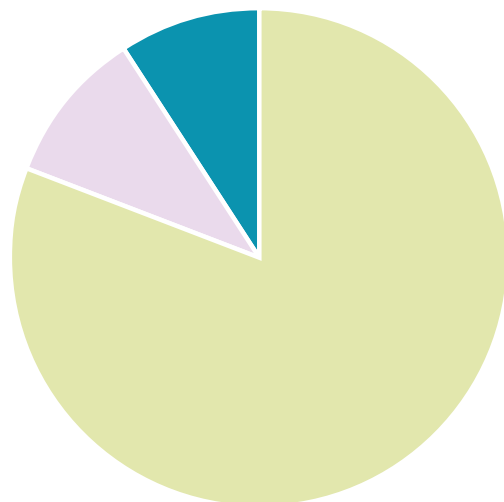
SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

## Not 9: Svenska litteratursällskapets och Svenska kulturfondens fondtillgångar enligt marknadsvärde

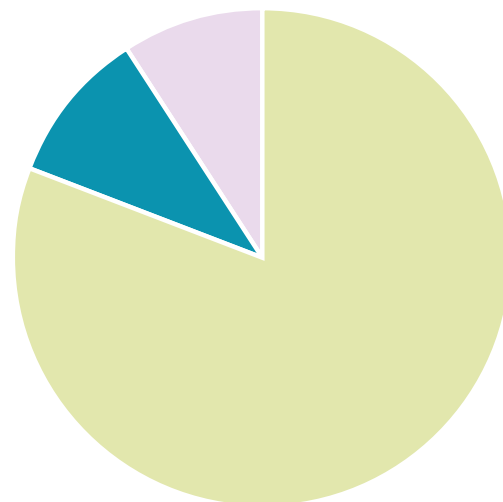
**31.12.2022 1933m€**

Aktier och andelar	80%
Fastigheter och fastighetsaktier	10%
Ränteplaceringar	9%



**31.12.2021 2204m€**

Aktier och andelar	81%
Ränteplaceringar	10%
Fastigheter och fastighetsaktier	9%



# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar företsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

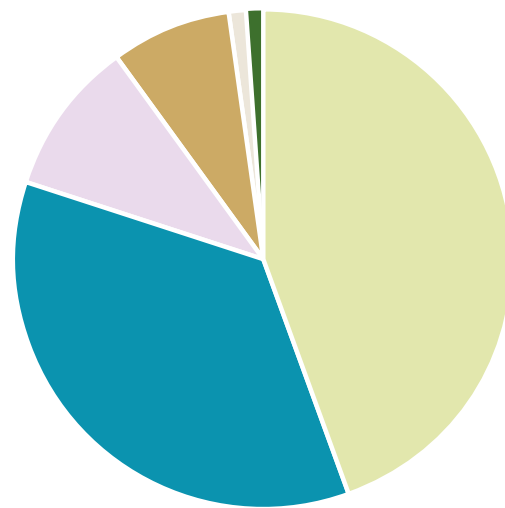
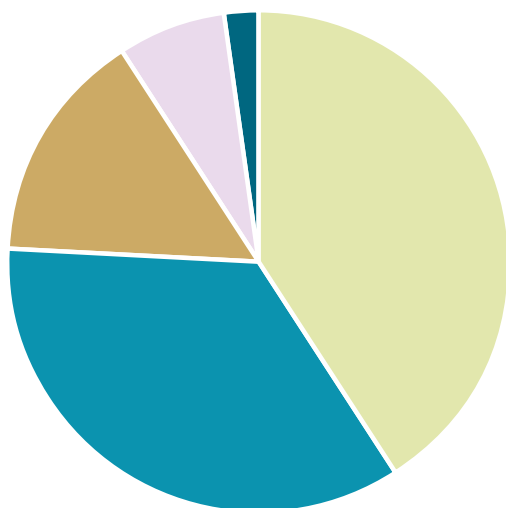
## Not 10: Svenska litteratursällskapets och Svenska kulturfondens aktieplaceringar fördelade enligt instrumentslag, marknadsvärde

**31.12.2022 1550m€**

Aktiefonder	41%
Aktier Finland	35%
Private Equity-bundna placeringar	15%
Aktier Sverige	7%
Övriga aktier	2%

**31.12.2021 1784m€**

Aktiefonder	45%
Aktier Finland	36%
Aktier Sverige	10%
Private Equity-bundna placeringar	8%
Strukturerade aktieobligationer	1%
Övriga aktier	1%



# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
förutsägbarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

Förteckningar 60



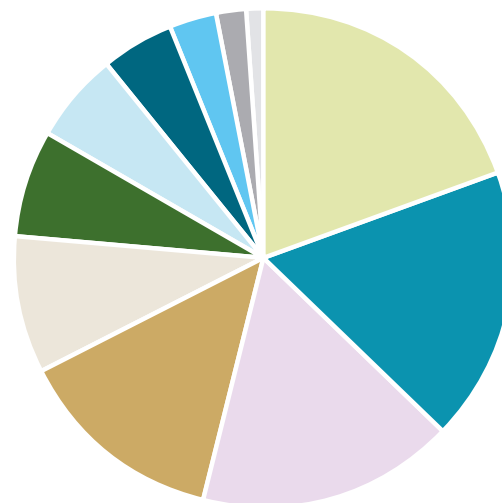
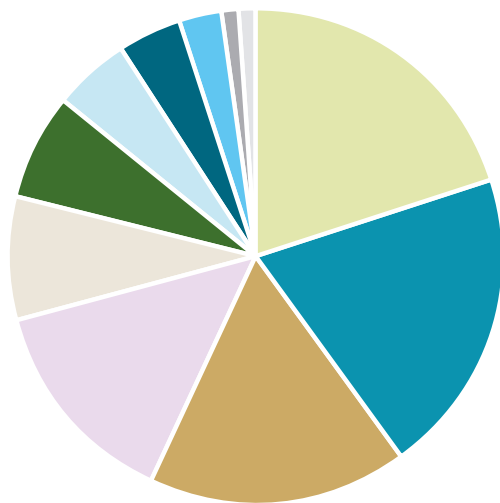
## Not 11: Svenska litteratursällskapets och Svenska kulturfondens aktieplaceringars branschfördelning enligt marknadsvärde

**31.12.2022 1550m€**

Industri och transport	20%
Finans	20%
Råvaror	17%
Teknologi	14%
Sällanköpsvaror	8%
Dagligvaror	7%
Hälsovård	5%
Telekom	4%
Energi	3%
Samhällstjänster	1%
Fastigheter	1%

**31.12.2021 1784m€**

Industri och transport	20%
Finans	18%
Teknologi	17%
Råvaror	14%
Sällanköpsvaror	9%
Dagligvaror	7%
Hälsovård	6%
Telekom	5%
Energi	3%
Samhällstjänster	2%
Fastigheter	1%



# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
förutsägbarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

Förteckningar 60

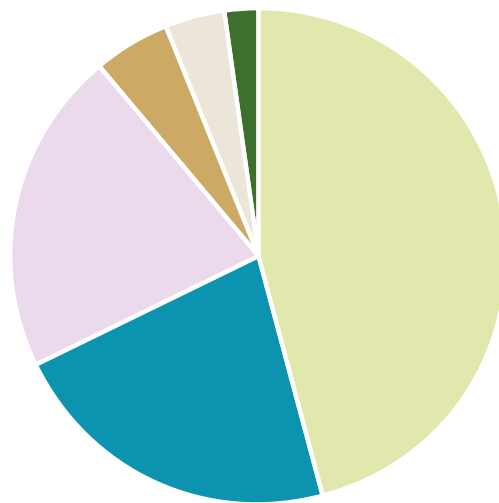
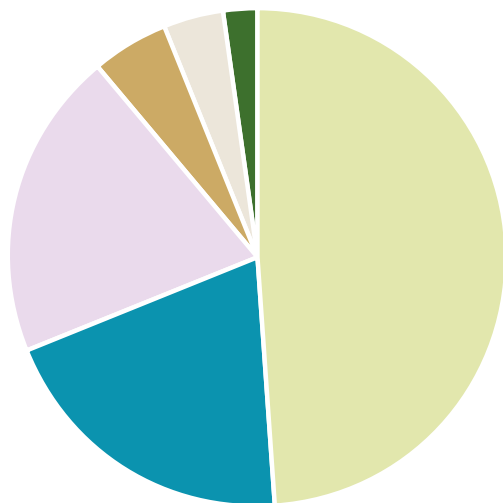
## Not 12: Svenska litteratursällskapets och Svenska kulturfondens aktieplaceringars regionala fördelning enligt innehavens försäljningsintäkter, marknadsvärde

**31.12.2022 1550m€**

Europa	49%
Nordamerika	20%
Asien och Australien	20%
Latinamerika	5%
Afrika och Mellanöstern	4%
Japan	2%

**31.12.2021 1784m€**

Europa	46%
Nordamerika	22%
Asien och Australien	21%
Latinamerika	5%
Afrika och Mellanöstern	4%
Japan	2%



# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
förutsägbarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

Förteckningar 60

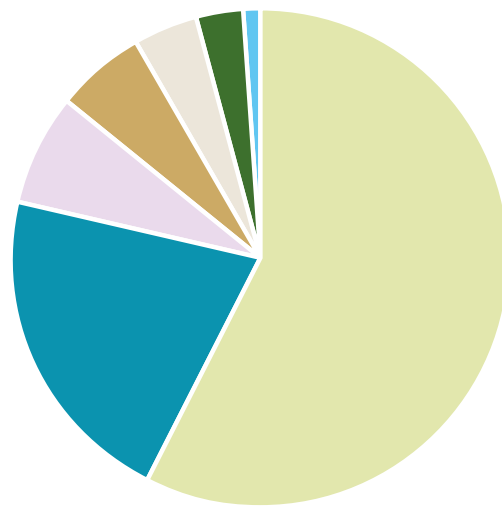
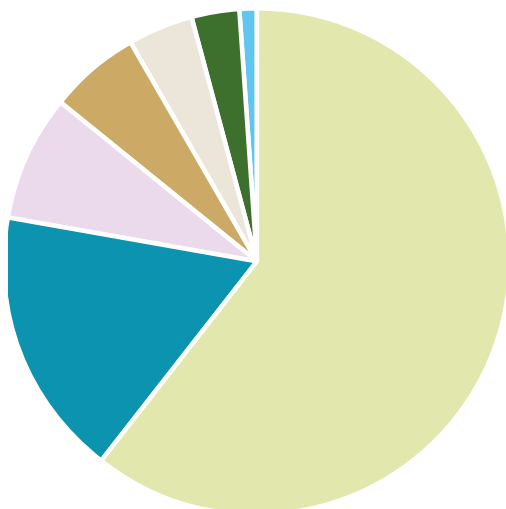
## Not 13: Svenska litteratursällskapets och Svenska kulturfondens fastighetsplaceringar enligt marknadsvärde

**31.12.2022 180m€**

Bostadsutrymmen	60%
Fastighetsfonder	17%
Kontorsutrymmen	8%
Affärsutrymmen	6%
Jordegendom och tomter	4%
Lagerutrymmen	3%
Allmännyttig användning	1%

**31.12.2021 195m€**

Bostadsutrymmen	57%
Fastighetsfonder	21%
Kontorsutrymmen	7%
Affärsutrymmen	6%
Jordegendom och tomter	4%
Lagerutrymmen	3%
Allmännyttig användning	1%



# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
förutsägbarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

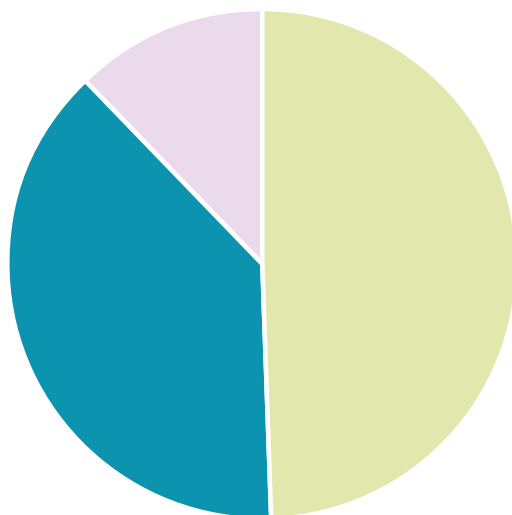
Förteckningar 60



## Not 14: Svenska litteratursällskapets och Svenska kulturfondens ränteplaceringar enligt marknadsvärde

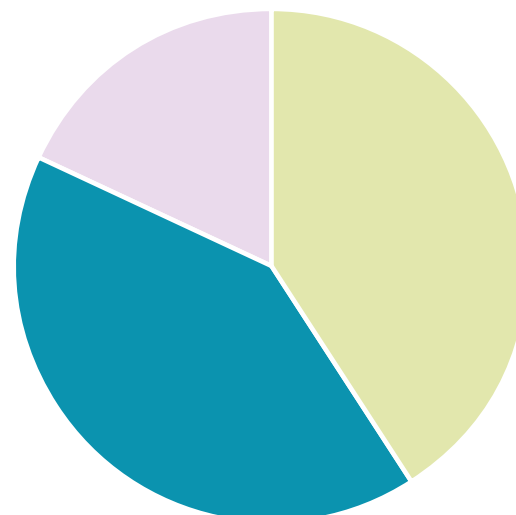
**31.12.2022 203m€**

Räntefonder	49%
Korttidsplaceringar	38%
Övriga likvida medel och fordringar	12%



**31.12.2021 226m€**

Räntefonder	41%
Korttidsplaceringar	41%
Övriga likvida medel och fordringar	18%



# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
förutsägbarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

Förteckningar 60

## Not 15: Svenska litteratursällskapets ökningarna och minskningarna av placerade medel samt förändring i bokföringsvärden

	Bokföringsvärde 31.12.2021 (€)	Anskaffningar, ökningar och aktiveringar (€)	Återtagning av nedskrivningar (€)	Försäljningar och minskningar (€)	Vinst / förlust vid försäljning (€)	Kapitalåterbärningar, nedskrivningar och avskrivningar (€)	Bokföringsvärde 31.12.2022 (€)
<b>Svenska litteratursällskapet</b>							
<b>Aktier och andelar</b>							
Aktiefonder	103 913 637,19	18 700 000,00	56 458,00	9 019 522,05	-271 544,06	4 825 599,83	108 553 429,25
Aktier Finland	68 849 359,24	4 836 142,65	2 904,63	6 996 513,34	2 281 396,93	3 439 047,11	65 534 243,00
Aktier Sverige	20 175 231,98	791 910,76	703 864,42	1 597 724,19	-966 785,01	2 043 595,04	17 062 902,92
Private Equity-bundna placeringar	34 225 568,77	12 395 300,94	207 269,22	1 549 932,65	0,00	2 709 903,65	42 568 302,63
Övriga aktier	5 210 292,18	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5 210 292,18
<b>Aktier och andelar</b>	<b>232 374 089,35</b>	<b>36 723 354,35</b>	<b>970 496,27</b>	<b>19 163 692,23</b>	<b>1 043 067,86</b>	<b>13 018 145,63</b>	<b>238 929 169,98</b>
<b>Fastigheter och fastighetsaktier</b>							
Fastighetsaktiebolag	19 745 444,96	0,00	0,00	0,00	0,00	600 732,64	19 144 712,32
Direktägda fastigheter och anläggningstillgångar	1 688 111,11	0,00	0,00	0,00	0,00	41 303,92	1 646 807,19
Fastighetsfonder	6 961 914,83	0,00	0,00	0,00	0,00	1 061 636,01	5 900 278,82
<b>Fastigheter och fastighetsaktier</b>	<b>28 395 470,90</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1 703 672,57</b>	<b>26 691 798,33</b>
<b>Ränteplaceringar</b>							
Korttidsplaceringar	20 296 756,59	19 856 018,14	0,00	23 789 430,08	18 467,32	58 883,08	16 322 928,89
Räntefonder	15 802 612,80	4 494 393,45	2 492,82	2 157 151,56	-447 848,44	566 047,29	17 128 451,78
<b>Ränteplaceringar</b>	<b>36 099 369,39</b>	<b>24 350 411,59</b>	<b>2 492,82</b>	<b>25 946 581,64</b>	<b>-429 381,12</b>	<b>624 930,37</b>	<b>33 451 380,67</b>
<b>Likvida medel och fordringar</b>	<b>17 803 286,21</b>	33 494 688,40	0,00	41 675 558,04	9 746,64	316 651,97	<b>9 315 511,21</b>
Interna eliminerings	-373 156,34	373 156,34					0,00
<b>Svenska litteratursällskapet</b>	<b>314 299 059,49</b>	<b>94 941 610,68</b>	<b>972 989,09</b>	<b>86 785 831,91</b>	<b>623 433,38</b>	<b>15 663 400,54</b>	<b>308 387 860,19</b>

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
förutsägbarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

Förteckningar 60

Not 16: Svenska litteratursällskapets tillgångar, bokföringsvärden respektive marknadsvärden

	31.12.2022		31.12.2021	
	Bokföringsvärde	Marknadsvärde	Bokföringsvärde	Marknadsvärde
<b>Svenska litteratursällskapets gemensamt förvaltade fonder</b>				
Aktiefonder	100 192 077,98	119 466 825,62	95 995 483,08	144 856 033,77
Aktier Finland	59 786 643,50	108 870 417,38	63 079 806,62	123 852 236,61
Aktier Sverige	14 539 893,62	21 423 511,70	16 719 676,68	27 830 361,52
Private Equity-bundna placeringar	41 068 314,48	54 266 358,61	33 892 938,32	42 995 828,32
Övriga aktier	5 005 670,96	6 012 896,00	5 005 670,96	6 631 143,06
<b>Aktier och andelar</b>	<b>220 592 600,54</b>	<b>310 040 009,31</b>	<b>214 693 575,66</b>	<b>346 165 603,28</b>
Fastighetsaktiebolag	18 307 977,38	37 843 640,84	18 908 710,02	38 823 297,48
Direktägda fastigheter och anläggningstillgångar	1 646 807,19	4 316 298,72	1 688 111,11	4 357 602,64
Fastighetsfonder	5 492 095,78	5 492 095,78	6 461 914,83	7 334 967,25
<b>Fastigheter och fastighetsaktier</b>	<b>25 446 880,35</b>	<b>47 652 035,34</b>	<b>27 058 735,96</b>	<b>50 515 867,37</b>
Korttidsplaceringar	16 322 928,89	16 323 383,59	20 296 756,59	20 349 898,97
Räntefonder	16 008 857,28	16 666 156,08	14 674 592,34	15 110 755,93
<b>Ränteplaceringar</b>	<b>32 331 786,17</b>	<b>32 989 539,67</b>	<b>34 971 348,93</b>	<b>35 460 654,90</b>
<b>Svenska litteratursällskapets fristående fonder</b>				
Aktiefonder	8 361 351,27	12 317 474,36	7 918 154,11	14 155 552,39
Aktier Finland	5 747 599,50	12 221 904,74	5 769 552,62	13 713 285,93
Aktier Sverige	2 523 009,30	3 597 655,41	3 455 555,30	5 249 319,15
Private Equity-bundna placeringar	1 499 988,15	1 572 501,81	332 630,45	332 630,46
Övriga aktier	204 621,22	857 715,32	204 621,22	672 099,40
<b>Aktier och andelar</b>	<b>18 336 569,44</b>	<b>30 567 251,64</b>	<b>17 680 513,70</b>	<b>34 122 887,33</b>
Fastighetsaktiebolag	836 734,94	4 107 857,50	836 734,94	4 172 532,50
Fastighetsfonder	408 183,04	408 183,04	500 000,00	550 831,33
<b>Fastigheter och fastighetsaktier</b>	<b>1 244 917,98</b>	<b>4 516 040,54</b>	<b>1 336 734,94</b>	<b>4 723 363,83</b>
Räntefonder	1 119 594,50	1 179 498,51	1 128 020,46	1 227 119,41
<b>Ränteplaceringar</b>	<b>1 119 594,50</b>	<b>1 179 498,51</b>	<b>1 128 020,46</b>	<b>1 227 119,41</b>
<b>16.1 Bestående aktiva</b>	<b>299 072 348,98</b>	<b>426 944 375,01</b>	<b>296 868 929,65</b>	<b>472 215 496,12</b>
<b>Svenska litteratursällskapets gemensamt förvaltade fonder</b>				
Omsättningstillgångar, likvida medel och fordringar	9 167 499,31	9 167 499,71	16 129 385,05	16 158 507,70
<b>Svenska litteratursällskapets fristående fonder</b>				
Likvida medel och fordringar	148 011,90	148 011,90	1 673 901,16	1 673 901,16
Interna elimineringar			-373 156,34	-373 156,34
<b>16.2 Rörliga aktiva</b>	<b>9 315 511,21</b>	<b>9 315 511,61</b>	<b>17 430 129,84</b>	<b>17 459 252,52</b>
<b>Svenska litteratursällskapets fonder</b>	<b>308 387 860,19</b>	<b>436 259 886,62</b>	<b>314 299 059,49</b>	<b>489 674 748,64</b>

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar företsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



## Not 17: Svenska kulturfondens ökningarna och minskningar av placerade medel samt förändring i bokföringsvärden

	Bokföringsvärde 31.12.2021 (€)	Anskaffningar, ökningar och aktiveringar (€)	Återtagning av nedskrivningar (€)	Försäljningar och minskningar (€)	Vinst / förlust vid försäljning (€)	Kapitalåterbärningar, nedskrivningar och avskrivningar (€)	Bokföringsvärde 31.12.2022 (€)
<b>Svenska kulturfonden</b>							
<b>Aktier och andelar</b>							
Aktiefonder	427 419 938,53	62 272 577,35	239 946,50	37 735 058,64	-1 092 704,87	17 632 994,79	433 471 704,08
Aktier Finland	273 026 472,51	15 279 555,52	206 446,06	40 623 521,69	19 951 663,96	9 376 075,19	258 464 541,13
Aktier Sverige	75 031 858,35	3 167 642,96	2 813 687,96	4 333 202,13	-4 006 958,22	5 858 293,98	66 814 734,94
Private Equity-bundna placeringar	104 333 219,13	40 890 190,12	967 263,98	4 950 667,00	-182 973,22	6 749 084,39	134 307 948,62
Övriga aktier	10 488 903,98	593,70	0,00	0,00	0,00	18 609,40	10 470 888,28
<b>Aktier och andelar</b>	<b>890 300 392,50</b>	<b>121 610 559,65</b>	<b>4 227 344,50</b>	<b>87 642 449,46</b>	<b>14 669 027,65</b>	<b>39 635 057,75</b>	<b>903 529 817,06</b>
<b>Fastigheter och fastighetsaktier</b>							
Fastighetsaktiebolag	62 370 595,46	0,00	84 320,00	1 874 017,47	1 185 501,09	396 446,15	61 369 952,93
Direktägda fastigheter och anläggningstillgångar	965 926,77	215 642,13	0,00	211 938,87	0,00	0,00	969 630,03
Fastighetsfonder	29 307 574,14	0,00	0,00	0,00	0,00	3 985 409,97	25 322 164,17
<b>Fastigheter och fastighetsaktier</b>	<b>92 644 096,37</b>	<b>215 642,13</b>	<b>84 320,00</b>	<b>2 085 956,34</b>	<b>1 185 501,09</b>	<b>4 381 856,12</b>	<b>87 661 747,13</b>
<b>Ränteplaceringar</b>							
Korttidsplaceringar	72 051 193,80	129 465 297,28	0,00	140 126 709,66	127 466,40	278 605,15	61 238 642,67
Lånefordringar	252 281,89	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	252 281,89
Räntefonder	74 855 051,27	17 980 001,33	156 112,69	8 402 076,03	-1 756 323,97	3 709 195,49	79 123 569,80
<b>Ränteplaceringar</b>	<b>147 158 526,96</b>	<b>147 445 298,61</b>	<b>156 112,69</b>	<b>148 528 785,69</b>	<b>-1 628 857,57</b>	<b>3 987 800,64</b>	<b>140 614 494,36</b>
<b>Likvida medel och fordringar</b>	<b>22 394 495,36</b>	21 679 707,66	0,00	28 350 161,33	7 774,73	286 676,52	<b>15 445 139,91</b>
Interna eliminerings	-115 000,00			35 725,93			-150 725,93
<b>Svenska kulturfonden</b>	<b>1 152 382 511,16</b>	<b>290 951 208,05</b>	<b>4 467 777,19</b>	<b>266 643 078,75</b>	<b>14 233 445,90</b>	<b>48 291 391,03</b>	<b>1 147 100 472,52</b>

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar företsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

Not 18: Svenska kulturfondens tillgångar, bokföringsvärden respektive marknadsvärdering

	31.12.2022		31.12.2021	
	Bokföringsvärde	Marknadsvärde	Bokföringsvärde	Marknadsvärde
<b>Svenska kulturfondens gemensamt förvaltade fonder</b>				
Aktiefonder	417 575 745,57	491 897 935,33	411 335 386,14	614 055 737,90
Aktier Finland	252 482 726,78	404 513 554,95	267 039 729,24	482 951 887,84
Aktier Sverige	66 814 734,94	90 711 924,93	75 031 858,35	118 205 965,34
Private Equity-bundna placeringar	132 979 934,52	174 322 609,33	103 786 751,11	132 159 504,76
Övriga aktier	10 409 654,85	16 848 887,40	10 428 264,25	19 241 458,59
<b>Aktier och andelar</b>	<b>880 262 796,66</b>	<b>1 178 294 911,94</b>	<b>867 621 989,05</b>	<b>1 366 614 554,43</b>
Fastighetsaktiebolag	44 860 985,81	75 511 150,70	45 945 948,34	78 913 225,35
Direktägda fastigheter	5 000,17	35 000,00	5 000,17	35 000,00
Fastighetsfonder	25 322 164,17	25 322 164,21	29 307 574,14	33 755 469,95
<b>Fastigheter och fastighetsaktier</b>	<b>70 188 150,15</b>	<b>100 868 314,91</b>	<b>75 258 522,65</b>	<b>112 703 695,30</b>
Korttidsplaceringar	59 743 895,59	59 743 895,59	70 551 193,80	70 768 165,79
Lånefordringar	252 281,89	252 281,89	252 281,89	252 281,89
Räntefonder	76 711 860,89	80 141 113,12	72 219 012,56	73 971 317,79
<b>Ränteplaceringar</b>	<b>136 708 038,37</b>	<b>140 137 290,60</b>	<b>143 022 488,25</b>	<b>144 991 765,47</b>
<b>Svenska kulturfondens fristående fonder</b>				
Aktiefonder	15 895 958,51	17 591 545,06	16 084 552,39	22 267 115,71
Aktier Finland	5 981 814,35	12 289 199,47	5 986 743,27	14 001 094,56
Private Equity-bundna placeringar	1 328 014,10	1 474 036,82	546 468,02	546 438,31
Övriga aktier	61 233,43	75 356,71	60 639,73	72 040,45
<b>Aktier och andelar</b>	<b>23 267 020,39</b>	<b>31 430 138,06</b>	<b>22 678 403,42</b>	<b>36 886 689,03</b>
Fastighetsaktiebolag	16 508 967,12	22 486 074,50	16 424 647,12	22 502 202,50
Direktägda fastigheter och anläggningstillgångar	964 629,86	4 321 397,90	960 926,60	4 317 694,64
<b>Fastigheter och fastighetsaktier</b>	<b>17 473 596,98</b>	<b>26 807 472,40</b>	<b>17 385 573,72</b>	<b>26 819 897,14</b>
Korttidsplaceringar	1 494 747,08	1 494 747,08	1 500 000,00	1 510 088,94
Räntefonder	2 411 708,91	2 425 192,89	2 636 038,71	2 647 337,29
<b>Ränteplaceringar</b>	<b>3 906 455,99</b>	<b>3 919 939,97</b>	<b>4 136 038,71</b>	<b>4 157 426,23</b>
<b>18.1. Bestående aktiva</b>	<b>1 131 806 058,55</b>	<b>1 481 458 067,88</b>	<b>1 130 103 015,80</b>	<b>1 692 174 027,60</b>
<b>Svenska kulturfondens gemensamt förvaltade fonder</b>				
Likvida medel och fordringar	13 463 534,79	13 463 536,51	20 331 935,83	20 451 896,00
<b>Svenska kulturfondens fristående fonder</b>				
Omsättningstillgångar, likvida medel och fordringar	1 981 605,12	1 981 605,12	2 062 559,53	2 062 559,53
Interna eliminerings	-150 725,93	-150 725,93	-115 000,00	-115 000,00
<b>18.2. Rörliga aktiva</b>	<b>15 294 413,97</b>	<b>15 294 415,70</b>	<b>22 279 495,36</b>	<b>22 399 455,53</b>
<b>Svenska kulturfondens fonder</b>	<b>1 147 100 472,52</b>	<b>1 496 752 483,58</b>	<b>1 152 382 511,16</b>	<b>1 714 573 483,13</b>

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
försutsägbarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

Förteckningar 60

## Not 19: Svenska litteratursällskapets fordringar och resultatregleringar

	31.12.2022	31.12.2021
Aktiva resultatregleringar		2 177,28
Fordringar på övriga finansiärer inom forskningsprogrammet	1 121 931,82	5 606 181,06
Övriga fordringar	211 908,67	598 097,20
Interna eliminerings		-373 156,34
Fristående fonders fordringar	78 212,57	51 182,33
<b>Svenska litteratursällskapets fordringar och resultatregleringar</b>	<b>1 412 053,06</b>	<b>5 884 481,53</b>

## Not 20: Svenska kulturfondens fordringar och resultatregleringar

	31.12.2022	31.12.2021
Övriga fordringar	201 322,54	250 248,34
Aktiva resultatregleringar	126 010,29	148 126,22
Fristående fonders fordringar		
Fordringar	79 010,98	61 329,90
Interna eliminerings	-85 725,93	-50 000,00
<b>Svenska kulturfondens fordringar och resultatregleringar</b>	<b>320 617,88</b>	<b>409 704,46</b>

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
förutsägbarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

Förteckningar 60



## Not 21: Svenska litteratursällskapets fondkapital

	2022	2021
SLS fondkapital 1.1	174 250 246,78	164 582 193,86
Gemensamt förvaltade fonders fondkapital 1.1	163 697 662,03	154 344 609,11
Nyttillkommet fondkapital		
Stiftarnas fond	1 400,00	
K.E. Tollanders donationsfond	1 553,52	1 731,20
Bargumska fonden	100 000,00	
Ständiga medlemmars fond	800,00	
Till kapitalet från avkastningen	2 743 303,89	2 455 084,97
Uppvärdering av fondkapital	10 521 330,61	5 184 452,52
Övriga förändringar i fondkapital, netto <sup>1</sup>	11 896,04	11 784,23
Överföring till konjunktur- utjämningsfonden	4 500 000,00	1 700 000,00
<b>Gemensamt förvaltade fonders fondkapital 31.12</b>	<b>181 577 946,09</b>	<b>163 697 662,03</b>
Fristående fonders fondkapital 1.1	10 552 584,75	10 237 584,75
Till kapitalet från avkastningen	310 000,00	315 000,00
<b>Fristående fonders fondkapital 31.12</b>	<b>10 862 584,75</b>	<b>10 552 584,75</b>
<b>SLS fondkapital 31.12</b>	<b>192 440 530,84</b>	<b>174 250 246,78</b>

<sup>1</sup> Övriga förändringar utgörs av t.ex. fastighetsskötsel förpliktelser enligt fondvillkor samt återförda outdelade avkastningar.

## Not 22: Svenska litteratursällskapets värderegleringsfond

	2022	2021
Värderegleringsfond 1.1	110 688 657,17	93 744 993,75
Svenska litteratursällskapets gemensamt förvaltade fonder 1.1	100 637 203,63	85 333 539,58
Realiserade vinster	3 471 663,94	12 792 854,44
Realiserade förluster	-2 872 919,01	-523 990,72
Nedskrivning under perioden	-11 120 912,45	-544 356,99
Återtagning av nedskrivning under perioden	939 975,36	7 665 694,59
Återbäring av förvaltningsarvoden	384 782,43	521 768,46
Överföring av 20 % av avkastningen på Private Equity-bundna lån	499 295,90	176 242,87
Överföring av 20 % av avkastningen på Private Equity-bundna placeringar	676 216,58	431 690,23
Uppvärdering av fonders eget kapital	-10 521 330,61	-5 184 452,52
Övrigt	-38 402,64	-31 786,31
<b>Svenska litteratursällskapets gemensamt förvaltade fonder 31.12</b>	<b>82 055 573,13</b>	<b>100 637 203,63</b>
Svenska litteratursällskapets fristående fonder 1.1	10 051 453,54	8 411 454,17
Realiserade vinster	88 716,10	1 128 583,31
Realiserade förluster	-73 774,29	0,00
Nedskrivning under perioden	-1 454 199,50	-118 560,73
Återtagning av nedskrivning under perioden	33 013,73	603 331,76
Återbäring av förvaltningsarvoden	19 981,95	23 369,13
Överföring av 20 % av avkastningen på Private Equity-bundna placeringar	300,00	3 275,90
<b>Svenska litteratursällskapets fristående fonder 31.12</b>	<b>8 665 491,53</b>	<b>10 051 453,54</b>
<b>Värderegleringsfond 31.12</b>	<b>90 721 064,66</b>	<b>110 688 657,17</b>

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar företsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

## Not 23: Svenska litteratursällskapets forskningsfond

	31.12.2022	31.12.2021
Topeliusprojektet 2018-2022		940 890,83
Post doc-poolen	76 500,00	0,00
Forskningsprogram	53 467,78	120 797,34
Söderholmprojektet		129 720,49
Ranckenprojektet		45 557,61
Projektet 1700-talets hushållsböcker		194 768,87
Mechelinprojektet		2 172,18
Projektet Historiska recept	500 000,00	
<b>Svenska litteratursällskapets forskningsfond</b>	<b>629 967,78</b>	<b>1 433 907,32</b>

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
förutsägbarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

Förteckningar 60

## Not 24: Svenska kulturfondens fondkapital

	2022	2021
SKF fondkapital 1.1	496 903 810,69	481 389 682,16
Gemensamt förvaltade fonders fondkapital 1.1	468 221 520,91	453 276 695,08
Nyttillkommet fondkapital		
E. Bergmans fond	2 044,90	1 562,17
G. och G. Grönlunds resestipendiefond	201 750,77	242 636,83
G. och A. Karlssons fond	500 000,00	
Kårkulla jubileumsfond	69 262,23	
Lillkungs fond för främjandet av körmusik	16 370,00	
J. Mattssons stipendiefond	81,00	334,00
I. Mattsson-Pentikäinens minnesfond	16,13	42,12
V-A. och O. Norrbacks fond		80,00
B. och M. Norrings fond		850,00
Fonden för Finlands svenska Psykoterapiförening	10 000,00	
Fonden till PONs minne		81,03
A. Riskas minnesfond	50,00	
S. och Y. Salonens minnesfond	974,06	2 489,07
S. och P. Stenbäcks fond		500,00
Svenska Österbottens kulturfond/C. och M-B. Höglunds fond		390,00
Svenska Österbottens kulturfond/Singsby sångkörs fond	655,00	6 287,32
S. Theirs minnesfond		5 000,00
D. J. Wadéns testamentsfond	8 217,19	
U. och K. Wegelius stipendiefond		8 484,36
S. Wiks minnesfond	2 004 658,11	
Yvones fond		1,00
Till kapitalet från avkastningen	4 003 223,06	3 764 878,62
Uppvärdering av fondkapital	30 801 991,05	13 908 622,46
Utdelningstiftelsen för Svenska Kulturfonden, uttag ur E. Bergmans fond för E. Bergmanpriset		-30 000,00
Övriga förändringar i fondkapital, netto <sup>1</sup>	24 203,30	32 586,85
Konjunkturutjämningsfonden	6 000 000,00	-3 000 000,00
<b>Gemensamt förvaltade fonders fondkapital 31.12</b>	<b>511 865 017,71</b>	<b>468 221 520,91</b>
Gemensamt förvaltade fonders resultat		
Balanserat överskott	414 732,25	329 721,12
Räkenskapsperiodens resultat	56 443,71	85 011,13
	<b>471 175,96</b>	<b>414 732,25</b>
Fristående fonders fondkapital 1.1	28 267 557,53	27 783 265,96
Räkenskapsperiodens överskott	718 997,90	484 291,57
<b>Fristående fonders fondkapital 31.12</b>	<b>28 986 555,43</b>	<b>28 267 557,53</b>
<b>SKF fondkapital 31.12</b>	<b>541 322 749,10</b>	<b>496 903 810,69</b>

<sup>1</sup> Övriga förändringar utgörs av t.ex. fastighetsskötselförpliktelser enligt fondvillkor samt återförda outdelade avkastningar.

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
företsägbarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

Förteckningar 60

## Not 25: Svenska kulturfondens värderegleringsfond

	2022	2021
Värderegleringsfond 1.1	587 907 580,96	520 495 412,74
Svenska kulturfondens gemensamt förvaltade fonder 1.1	570 334 531,81	505 123 866,19
Realiserade vinster	25 874 239,58	44 963 261,32
Realiserade förluster	-11 590 101,66	-2 610 753,40
Nedskrivning under perioden	-40 971 279,47	-2 323 982,17
Återtagning av nedskrivning under perioden	4 342 175,07	35 420 433,61
Återbäring av förvaltningsarvoden	1 579 310,21	2 131 563,97
Överföring av 20 % av avkastningen på Private Equity-bundna lån	1 204 585,84	444 033,16
Överföring av 20 % av avkastningen på Private Equity-bundna placeringar	1 737 261,67	1 209 011,40
Uppvärdering av fonders eget kapital	-30 801 991,06	-13 908 622,47
Slutlig förlust Private Equity	-182 973,22	
Övrigt	-119 327,55	-114 279,80
<b>Svenska kulturfondens gemensamt förvaltade fonder 31.12</b>	<b>521 406 431,22</b>	<b>570 334 531,81</b>
Svenska kulturfondens fristående fonder 1.1	17 573 049,15	15 371 546,55
Realiserade vinster	576 690,70	1 666 991,25
Realiserade förluster	-452 184,23	-11 665,74
Nedskrivning under perioden	-1 020 064,74	-113 955,88
Återtagning av nedskrivning under perioden	125 602,12	533 642,32
Återbäring av förvaltningsarvoden	210 822,37	125 971,63
Överföring av 20 % av avkastningen på Private Equity-bundna placeringar		518,05
Övrigt	-0,02	0,97
<b>Svenska kulturfondens fristående fonder 31.12</b>	<b>17 013 915,35</b>	<b>17 573 049,15</b>
<b>Värderegleringsfond 31.12</b>	<b>538 420 346,57</b>	<b>587 907 580,96</b>

# INNEHÅLL

## SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



## Not 26: Förhandsfinansiering

	31.12.2022	31.12.2021
Svenska litteratursällskapets fonder		
SLS jubileer	100 000,00	100 000,00
<b>Förhandsfinansiering</b>	<b>100 000,00</b>	<b>100 000,00</b>

## Not 27: Främmande kapital

	31.12.2022	31.12.2021
Svenska litteratursällskapets fonder		
Kortfristiga skulder	15 273 503,73	19 384 148,69
Mottagna Private Equity förskott	1 548 288,97	3 430 665,60
Beviljade pris och stipendier	2 567 667,48	2 628 286,48
Beviljade forskningsunderstöd	3 219 635,00	2 953 317,00
Beviljade understöd för forskningsprogrammet Framtida utmaningar i Norden	7 448 169,00	9 920 000,00
Leverantörskulder	382 772,41	362 008,96
Övriga skulder	106 970,87	89 870,65
Resultatregleringar	959 436,94	963 236,06
Förskottsbetalningar för forskningsprogrammets gemensamma kostnader	150 779,17	144 956,82
Interna eliminerings	-26,96	
<b>Främmande kapital</b>	<b>16 232 913,71</b>	<b>20 347 384,75</b>
Svenska kulturfondens fonder		
Kortfristiga skulder	4 191 276,95	8 501 878,73
Mottagna Private Equity förskott	3 882 680,58	7 792 937,20
Övriga skulder	308 596,37	708 941,53
Interna eliminerings	-80 698,97	-438 156,34
<b>Främmande kapital</b>	<b>4 110 577,98</b>	<b>8 063 722,39</b>
<b>Främmande kapital totalt</b>	<b>20 343 491,69</b>	<b>28 411 107,14</b>

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

## Not 28: Givna panter och ansvarsförbindelser

	31.12.2022	31.12.2021
Resterande kapitalförbindelser till Private Equity-bundna och Private Debt-bundna placeringar		
Svenska litteratursällskapets gemensamt förvaltade fonder	80 748 023,08	65 525 998,62
Svenska litteratursällskapets fristående fonder	423 051,53	656 303,67
Svenska kulturfondens gemensamt förvaltade fonder	275 302 551,71	220 876 427,09
Svenska kulturfondens fristående fonder	4 420 226,93	2 691 312,86
Leasingansvar		
Svenska litteratursällskapet		
Förfaller under nästa räkenskapsperiod	115 273,00	197 815,27
Förfaller senare	68 859,94	151 189,57

## Not 29: Ägarandel i andra bolag där SLS andel överstiger 20 %

	31.12.2022	31.12.2021
Digisam Ab	100 %	100 %
Fastighets Ab Astoria	100 %	100 %
Bostads Ab Källan i Helsingfors	100 %	100 %
Bostads Ab Mechelingatan 4	100 %	100 %
Bostads Ab Runebergsgatan 50	100 %	100 %
Bostads Ab Stora Robertsgatan 12	100 %	100 %
Bostads Ab Victoria 2	100 %	100 %
Aktiebolaget Pientare	98 %	98 %
Bostads Ab Segerstråles gård i Borgå	86 %	86 %
Bostads Ab Majblomman i Helsingfors	54 %	54 %
Bostads Ab Kiiski	27 %	34 %
RG Partners Oy Ab	25 %	25 %

## Not 30: Fordringar på och skulder till bolag där SLS andel överstiger 20 %

	31.12.2022	31.12.2021
Skulder		
Skuld till Oy Digisam Ab	1 398,93	1 398,93
Skulder till Bostads Ab Källan i Helsingfors (SKF)	19 879,45	75 126,48

## Bokslutets underskrifter

Vetenskapliga rådet har avgivit sin årsberättelse, som innefattar yttrande om bokslutet.

Helsingfors den 16 mars 2023

### VETENSKAPLIGA RÅDET

<b>Henrik Meinander</b>	<b>Fredrik Nilsson</b>
<b>Johan Aalto</b>	<b>Mattias Pirholt</b>
<b>Pauline von Bonsdorff</b>	<b>Åsa von Schoultz</b>
<b>Mona Forsskåhl</b>	<b>Anna Slotte</b>
<b>Ruth Illman</b>	<b>Gunilla Widén</b>
<b>Kristina Malmio</b>	<b>Ann-Catrin Östman</b>

Finansrådet har för sin del godkänt vetenskapliga rådets årsberättelse, finansrådets årsberättelse och bokslutet omfattande resultaträkning, balansräkning och noter till resultat- och balansräkningen.

Helsingfors den 17 mars 2023

### FINANSRÅDET

**Johan Aalto**  
**Robert Andersson**  
**Jannica Fagerholm**  
**Anna-Maja Henriksson**

### VERKSTÄLLANDE DIREKTÖR

**Björn Teir**

Vi har idag slutfört revisionen och avgivit revisionsberättelse.

Helsingfors den 17 mars 2023

KPMG OY AB  
Revisionsamfund  
**Marcus Tötterman**  
CGR

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar företsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

# Revisionsberättelse

Till medlemmarna i Svenska litteratursällskapet i Finland r.f.

## REVISION AV BOKSLUTET

### Uttalande

Vi har utfört en revision av bokslutet för Svenska litteratursällskapet i Finland rf (fo-nummer 0200138-1) för räkenskapsperioden 1.1–31.12.2022. Bokslutet omfattar balansräkning, resultaträkning och noter till bokslutet.

Enligt vår uppfattning ger bokslutet en rättvisande bild av föreningens ekonomiska ställning samt av resultatet av dess verksamhet i enlighet med i Finland ikraftvarande stadganden gällande upprättande av bokslut och det uppfyller de lagstadgade kraven.

### Grund för uttalandet

Vi har utfört vår revision i enlighet med god revisionssed i Finland. Vårt ansvar enligt god revisionssed beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar för revisionen av bokslutet. Vi är oberoende i förhållande till föreningen enligt de etiska kraven i Finland som gäller den av oss utförda revisionen och vi har i övrigt fullgjort vårt yrkesetiska ansvar enligt dessa. Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

### Finansrådets och verkställande direktörens ansvar för bokslutet

Finansrådet och verkställande direktören ansvarar för upprättandet av bokslutet och för att bokslutet ger en rättvisande bild i enlighet med i Finland ikraftvarande stadganden gällande upprättande av bokslut samt uppfyller de lagstadgade kraven. Finansrådet och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta ett bokslut som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på misstag.

Vid upprättandet av bokslutet ansvarar finansrådet och verkställande direktören för bedömningen av föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om man avser att likvidera föreningen, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

### Revisorns ansvar för revisionen av bokslutet

Våra mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida bokslutet som helhet innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller våra uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i bokslutet.

Som del av en revision enligt god revisionssed använder vi professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- Identifierar och bedömer vi riskerna för väsentliga felaktigheter i bokslutet, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa

## INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för våra uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på fel, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

- Skaffar vi oss en förståelse av den del av föreningens interna kontroll som har betydelse för vår revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala oss om effektiviteten i den interna kontrollen.
- Utvärderar vi lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i ledningens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- Drar vi en slutsats om lämpligheten i att finansrådet och verkställande direktören använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av bokslutet. Vi drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. Om vi drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste vi i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i bokslutet om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om bokslu-

tet. Våra slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att en förening inte längre kan fortsätta verksamheten.

- Utvärderar vi den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i bokslutet, däribland upplysningarna, och om bokslutet återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Vi kommunicerar med dem som har ansvar för föreningens styrning avseende, bland annat, revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den, samt betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland eventuella betydande brister i den interna kontrollen som vi identifierat under revisionen.

## ÖVRIGA RAPPORTERINGSSKYLDIGHETER

### Övrig information

Finansrådet och verkställande direktören ansvarar för den övriga informationen. Den övriga informationen omfattar finansrådets verksamhetsberättelse. Vårt uttalande om bokslutet täcker inte övrig information.

Vår skyldighet är att läsa den övriga informationen i samband med revisionen av bokslutet och i samband med detta göra en bedömning av om det finns väsentliga motstridigheter mellan den övriga informationen och bokslutet eller den uppfattning vi har inhämtat under revisionen eller om den i övrigt verkar innehålla väsentliga felaktigheter. Det är yt-

terligare vår skyldighet att bedöma om verksamhetsberättelsen har upprättats enligt gällande bestämmelser om upprättande av verksamhetsberättelse.

Enligt vår uppfattning är uppgifterna i finansrådets verksamhetsberättelse och bokslutet enhetliga och finansrådets verksamhetsberättelse har upprättats i enlighet med gällande bestämmelser om upprättande av verksamhetsberättelse.

Om vi utgående från vårt arbete på den övriga informationen, drar slutsatsen att det förekommer en väsentlig felaktighet i finansrådets verksamhetsberättelse, bör vi rapportera detta. Vi har ingenting att rapportera gällande detta.

Helsingfors den 17 mars 2023

KPMG OY AB  
Marcus Tötterman  
CGR

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

# Förteckningar

## Priser

### Priser utdelade vid årshögtiden 5.2

- Karl Emil Tollanders pris om 40 000 euro och den Tollanderska medaljen tillföll författaren Robert Åsbacka för romanen *Kistmakarna*. Berättelsen om den avdankade författaren Erik gestaltar livets subtila vändningar och människornas oväntade omorienteringar. I sitt författarskap riktar Åsbacka sin kärleksfulla och varmt humoristiska blick mot de individer som både privatlivet och offentligheten glömt bort. Med drabbande ärlighet berättar han om småstadens moderna backstugusittare och det postindustriella samhällets förlorare. När luften gått ur dessa losers och endast det bräckliga kärlet människa återstår påbörjas den långa och snirkliga vägen tillbaka till livet, en motvillig kamp som Åsbacka skildrar utan att väja för motgångarna och felstegen.
- Ett pris om 20 000 euro ur Bokhandlare Bo Carleskogs fond tillföll författaren Ralf Andtbacka för diktverken *Avnämmandet* och *Bok av råd*.
- Ett pris om 20 000 euro ur Irma Carrells testamentsfond tillföll författaren och illustratören Lena Frölander-Ulf för boken *Fidel och jag i storstan*.
- Ett pris om 20 000 euro ur Ragnar, Ester, Rolf och Margareta Bergboms fond tillföll professor Ann-Mari Häggman för betydande insatser inom kulturhistoria, folkloristik och folkmusikforskning.
- Ett pris om 10 000 euro var ur Ragnar, Ester, Rolf och Margareta Bergboms fond tillföll skådespelaren och dramaturgen Kristofer Möller och koreografen Carl Knif för dramatiseringen av August Strindbergs *Ett drömspel*.
- Ett pris om 20 000 euro ur Astrid och Bertel Appelbergs fond tillföll författaren Michel Ekman för *Lyckliga slut. Elva essäer och en dagbok*.
- Ett pris om 18 000 euro ur Eklund-Modeenska fonden med tillhörande medalj tillföll docent Ben Hellman för biografien *Son till Tolstoj. Berättelsen om Lev Lvovitj Tolstoj*.
- Ett pris om 18 000 euro ur Ingrid, Margit och Henrik Höijers donationsfond II tillföll filosofie doktor Rita Paqvalén för *Queera minnen. Essäer om tystnad, längtan och motstånd*.
- Ett pris om 15 000 euro ur Paul Werner Lybecks testamentsfond tillföll författaren Minna Lindeberg för boken *Norrskan i skallen*.
- Ett pris om 15 000 euro ur Paul Werner Lybecks testamentsfond tillföll författaren Martina Moliis-Mellberg för diktsamlingen *falk*.
- Ett pris om 10 000 euro ur Marcus Collins minnesfond tillföll konstnären Petri Hytönen.
- Ett pris om 10 000 euro ur fonden Gustaf III:s minne tillföll docent Rebecka Lenartsson för verket *Ulla Winblad. Liv och legend*.
- Ett pris om 10 000 euro ur Carl Gustaf Estlanders minnesfond tillföll docent Sven-Erik Klinkmann för verket *Ropet från gårdagen. Popen, rocken och sextiotalet*.
- Ett pris om 10 000 euro ur Hedvig Lovisa Falckens testamentsfond tillföll forskaren Anna Lindholm för *Den rätta färgen. En biografi om socialisten Anna Wiik*.
- Granberg-Sumeliuska priset om 10 000 euro tillföll författaren Matilda Södergran för romanen *Nell*.

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

- Ett pris om 10 000 euro ur Ingrid, Margit och Henrik Höijers donationsfond I tillföll filosofie doktor Tomi Riitamaa för doktorsavhandlingen *Isolerat och övergivet nationsfragment, hänsynslöst ihjältiget? Studier i den finlandssvenska litteraturens position och predikament i Sverige.*
- Ett pris om 10 000 euro ur Ingrid, Margit och Henrik Höijers donationsfond I tillföll filosofie doktor Klas Wikström af Edholm för doktorsavhandlingen *Människooffer i myt och minne. En studie av offerpraktiker i fornnordisk religion utifrån källtexter och arkeologiskt material.*
- Ett pris om 5 000 euro var ur Ingrid, Margit och Henrik Höijers donationsfond I tillföll professor emeritus Jan Sundberg och professor Stefan Sjöblom för verket *Det åländska självstyrets kvaliteter. Demokrati, resurser och kompetens.*
- Ett pris om 10 000 euro ur Harald och Jenny Neovius minnesfond tillföll filosofie doktor Agneta Rahikainen för verket *Smittans rike. Om syfilis i konst, kultur och kropp.*
- Ett pris om 10 000 euro ur Ina Rosqvists fond tillföll författaren Quynh Tran för romanen *Skugga och svalka.*
- Ett pris om 5 000 euro ur Femtioårsfonden tillföll professor Kai Simons för boken *Forskningens olidliga lätthet. Ett liv i vetenskapens tjänst.*
- Ett pris om 5 000 euro ur Spåreska fonden tillföll filosofie doktor Julia Dahlberg för verket *Mitt i samhället, nära människan. Samfundet Folkhälsan i svenska Finland 1921–2021.*
- Ett pris om 2 500 euro var ur Håkan och Katarina Anderssons fond för talekonst och språkfärdighet på svenska i Finland tillföll journalisten Jens Berg och universitetsläraren Jenny Sylvén för podden *Näst sista ordet.*

## Övriga priser

### Statsrådet Mauritz Hallbergs pris

- Statsrådet Mauritz Hallbergs pris om 25 000 euro tillföll filosofie doktor Maïmouna Jagne-Soreau för avhandlingen *Postinvandringslitteratur i Norden. Den litterära gestaltningen av ickevita födda och uppvuxna i Norden.*

### Fredrik Pacius-priset

- Fredrik Pacius-priset om 15 000 euro ur Fredrik Pacius minnesfond tilldelades dirigenten Susanna Mälkki.

### Priser för magisteravhandling

- Lars och Bojen Huldéns magisterpris i svenska språket om 1 000 euro tillföll fil.mag. Soila Joutsalainen, Jyväskylä universitet.
- Joshua Mjöbergs magisterpris i litteraturvetenskap om 1 000 euro tillföll fil.mag. Miranda Geust, Åbo Akademi.

### SLS studentpriser

- Studentpriset i historia om 1 000 euro tillföll Emilia Silander, Ålands lyceum.
- Studentpriset i modersmålet om 1 000 euro tillföll Alma Hedman, Topeliusgymnasiet i Nykarleby.
- Studentpriset i samhällslära om 1 000 euro tillföll Victor Byman, Ålands lyceum.

### Miljöpriset Blå globen

- Blå globen-priset finansieras av Tiina och Antti Herlins stiftelse, Maj och Tor Nesslings stiftelse och Svenska litteratursällskapet i Finland. Bidraget på 33 334 euro från SLS finansieras ur Ingrid, Margit och Henrik Höijers donationsfond II. Blå globen-priset om totalt 100 000 euro tilldelades utvecklarna av den återvunna textilfibern Infinna, Petri Alava och Ali Herlin.

Priser sammanlagt: 399 334 euro

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

## Stipendier och understöd

### **Ekonomi och statistik** ur Bröderna Lars och Ernst Krogius forskningsfond

• Jerry Montonen	28 800
• Ellen Sahlström	14 400
• Joakim Wikström	14 400
Sammanlagt	57 600

### **Etnologi och folkloristik** ur Ragnar, Ester, Rolf och Margareta Bergboms fond, Selma, Ingrid och Lars Wasastjernas fond

• Catarina Harjunen	1 550
• Blanka Henriksson	650
• Lina Metsämäki	28 800
• Lina Metsämäki, resebidrag	2 100
• Ann-Charlotte Palmgren, resebidrag	1 635
• Karin Sandell, resebidrag	1 090
• Malin Stengård	36 400
• Ann-Helen Sund	2 100
• Sofia Wanström	28 800
Sammanlagt	103 125

### **Finlandssvenskt kulturarbete**

ur Birger Petterssons fond

• Åbo Akademi/Skärgårdsinstitutet vid Åbo Akademi	20 000
---	--------

### **Genealogi och biografi** ur Hjördis och Arvid Standertskjöldes fond

Richard Brander	11 200
-----------------	--------

### **Historia** ur Ingrid, Margit och Henrik Höijers donationsfond II, Ragnar, Ester, Rolf och Margareta Bergboms fond och Gösta Schybergsons minnesfond

• Fiskars hembygdsförening	16 800
• Gardberg Center r.f.	11 200
• Historiska föreningen r.f.	16 000
• Martina Hjertman	2 400
• Christoffer Holm	14 400
• Christoffer Holm, resebidrag	688
• Sophie Holm, resebidrag	1 000
• Aleksi Huhta	33 600
• Tarja Laine	2 800
• Lene Laitinen	28 800
• Jenni Lucenius	9 600
• Soili-Maria Olli	16 800
• Tuula Rekola, resebidrag	1 200
• Samu Sarviaho	33 600
• Soc&koms vänner r.f.	14 000
• Carl-Erik Strandberg	28 800
• Anna Sundelin	33 600
• Ella Viitaniemi	81 600
Sammanlagt	346 888

### **Kulturhistoria** ur Ragnar, Ester, Rolf och Margareta Bergboms fond

• Cultura-säätiö sr	4 000
• Esse Hembygdssällskap	16 000
• Helsingfors universitet	10 000
• Kyrkslätt-Estby Marthaförening r.f.	2 000

• Gunilla Lindroos-Friman	2 400
• Mariehamns Pensionärsförening	4 000
• K.H. Renlunds museum – Mellersta Österbottens landskapsmuseum	8 400
• Satu Sorvali	14 400
• Elina Terävä	21 600
• Catarina Welin, resebidrag	1 000
• Västnyländska kultursamfundet r.f.	4 000
• Östra Finlands universitet	11 185
Sammanlagt	98 985

### **Kyrkohistoria** ur Ingrid, Margit och Henrik Höijers donationsfond II

• Erika Boije, resebidrag	1 700
• Jonna Veinio, resebidrag	1 800
Sammanlagt	3 500

### **Litteraturvetenskap och litteratur-**

**historia** ur Ragnar, Ester, Rolf och Margareta Bergboms fond, Ingrid, Margit och Henrik Höijers donationsfond I, Selma, Ingrid och Lars Wasastjernas fond och Hjördis och Arvid Standertskjöldes minnesfond

• Anna Biström	27 200
• Hilda Forss	28 800
• Kaneli Kabrell	21 600
• Laura Leden, resebidrag	780
• Anna Möller-Sibelius	30 600
• Jörgen Scholz	14 400
• Pia Vuorio	9 600
Sammanlagt	132 980

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
förutsägbarhet **3**

Verksamheten  
och dess finansiering **6**

Förmögenhetens  
förvaltning **8**

Utdelning **12**

Arkiv och utgivning **15**

Ledning **17**

Årsberättelser **21**

Bokslut **33**

Förteckningar **60**



# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
förutsägbarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

Förteckningar 60

## Miljövård och teknologi ur Ingrid, Margit och Henrik Höjers donationsfond II

• Maryam Hmoudah	28 800
• Hamed Mazaherylaghab	14 400
• Natur och Miljö r.f.	15 000
• Ostrobothnia Australis r.f.	5 600
• Emma Söderäng	28 800
• Yrkeshögskolan Novia	20 000
Sammanlagt	112 600

## Musik och musikvetenskap

### ur Fredrik Pacius minnesfond

• Emilie Adolfsson	4 500
• Grankulla musikfestförening r.f.	15 000
• Ville Hautakangas	3 625
• Kokkolan Talviharmonikka ry	1 500
• Konstuniversitetet Emilie Gardberg	80 000
• Kulturföreningen Katrina	3 000
• Antti Lähdesmäki	2 000
• Oratorieföreningen i Helsingfors r.f.	5 000
• Pensionärskören Furorna r.f.	3 000
• RH Concerts r.f. ry	4 000
• Viitasaaren kesäakatemia ry	20 000
Sammanlagt	141 625

## Rättshistoria ur Sten och Ebba Wasastjernas fond för rättshistorisk forskning

• Merja Pyykkönen	26 000
Sammanlagt	26 000

## Samhällsvetenskaper ur Ragnar, Ester, Rolf och Margareta Bergboms fond, Ingrid, Margit och Henrik Höjers donationsfond I och Selma, Ingrid och Lars Wasastjernas fond

• Gwenaëlle Bauvois	30 600
• Föreningen Granskaren r.f.	15 000
• Dionysia Kang	14 400
• Magdalena Kosová	14 400
• Marja Lönnroth-Olin	28 800
• Alexandra Nordström, resebidrag	1 415
• Saga Rosenström	28 800
• Jonas Schauman	28 800
• Ann-Louise Sirén, resebidrag	1 085
• Miika Tervonen	8 000
Sammanlagt	171 300

## Språkvetenskap (svenska språket) ur Ingrid, Margit och Henrik Höjers donationsfond II

• Föreningen för nordisk filologi r.f.	10 000
• Rebecka Heinonen	46 224
• Helsingfors universitet	5 000
• Mikko Kauko	28 000
• Jannika Lassus, resebidrag	860
• Tomas Lehecka	36 600
• Sara Nittve	28 800
• Lieselott Nordman, resebidrag	860
• Eeva-Liisa Nyqvist	40 800
• Daniela Piipponen	14 400
• Jessica Rosenberg	28 800
• Eveliina Tolvanen	35 952
Sammanlagt	276 296

## Svenskans fortbestånd i Finland

### ur Bo Backströms fond

• Estrad Evenemang r.f.	20 000
• För svenska i Lahtis r.f.	10 000
• Kansalliskielet-Nationalspråken ry rf	33 000
• Riff r.f.	12 000
• Sammanslutningen Svenska Klubben i Helsingfors rf och Muntra musikanter MM. r.f.	45 000
• Svenska Finlands folkting	20 000
Sammanlagt	140 000

## Teologi ur Ingrid, Margit och Henrik Höjers donationsfond II

• Laura Brännkärr-Väänänen	21 600
• Elina Takala	14 400
• Sari Timonen	28 800
• Tero Tulenheimo	40 800
Sammanlagt	105 600

## Tryckningsunderstöd ur Christian och Constance Westermarcks fond och Ingrid, Margit och Henrik Höjers donationsfond I

• Förlaget M, 7 x 700 euro	4 900
• Förlaget Scriptum 2 x 700 euro	1 400
• Hellas Förlag AB OY	700
• Kjell Lekeby	1 000
• Litorale 6 x 700 euro	4 200
• Schildts & Söderströms 5 x 700 euro	3 500
• Nicklas Smith	700
• Västnyländska kultursamfundet r.f.	700
• Catharina Östman	700
Sammanlagt	17 800

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
förutsägbarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

Förteckningar 60

## Fonden för Finlands svenska bildkonstnärer och tonsättare

• Kenneth Bamberg	4 000
• Ulf Långbacka	6 000
• Eija Mäkivuoti	4 000
• Janika Norrgård Löfqvist	4 000
• Walter Sallinen	2 000
• Alexandra Sandbäck	4 000
• Elina Sjöwall	4 000
Sammanlagt	28 000

## Holger Frykenstedts stipendiefond

Stipendiemedlen beviljas av SLS och  
Finlands Akademi

• Anni Holmberg	2 000
• Elisa Kujansuu	2 000
• Mikaela Kurula	2 000
• Peppi Kääpä	2 000
• Olivia Lehmuskallio	2 000
• Jusa Peltoniemi	2 000
• Miro Rein	2 000
• Anni Suni	2 000
• Emilia Vesterinen	2 000
Sammanlagt	18 000

## Resestipendium för medicinstuderande och -kandidater ur Carl-Johan von Troils minnesfond

• Aaro Julkunen	1 000
• Natalie Keltto	2 000
• Teresa Vest	1 000
Sammanlagt	4 000

## Stiftelsernas post doc-pool

• Lauri Niskanen	23 500
Sammanlagt	23 500

## Medel för forskningsprojekt

• EnTity: Understanding Engagement in interaction Through language, emotions, personality, and Technology (Helsingfors universitet)	540 000
• Minoritetsvälfärd och reproduktion: professionaliseringen av den finlandssvenska befolkningsfrågan 1945–1990 (Åbo Akademi)	450 000
• Mångfald i finländsk seriehistoria: minoriteter och självrepresentation (Åbo universitet)	510 000
Sammanlagt	1 500 000

## Stipendium för vistelse på Drakamöllan – Nordiskt Forum för Kultur och Vetenskap

• Matias Kaihovirta	3 000
• Anu Lahtinen	3 000
• Quynh Tran	3 000
• Nicolina Zilliacus-Korsström	3 000
Sammanlagt	12 000

## Övriga understöd

• Borgå folkakademi för introduktionskurs i svenska för personer som flytt kriget i Ukraina	7 500
• Pressarkivföreningen för verksamheten 2023	10 740

• Suomalainen Tiedeakatemia ry för projektet Vetenskapens historia i Finland	62 930
• Svenska Akademien för uppdatering av Svenska Akademiens ordbok (SAOB)	425 000
Sammanlagt	506 170

## Föreskrivna mottagare

• Björneborgs svenska samskola	393
• Brändö gymnasium	5 583
• Gymnasiet Grankulla samskola	2 792
• Gymnasiet Lärkan	2 792
• Kimitoöns konstförening rf	4 220
• Kotka Svenska Samskola	105
• Närpes Skolmusikkår	726
• Samfundet Folkhälsan	16 446
• Stiftelsen Z. Topelius barndomshem	4 296
• Svenska kulturfonden	117 157
• Svenska Privatskolan i Uleåborg	40 859
• Tölö gymnasium	11 685
• Åshöjdens högstadium	6 281
Sammanlagt	213 335

## Delegationen för den svenska litteraturens främjande

• Facklitteratur	49 700
• Skönlitteratur	25 000
Sammanlagt	74 700

## Medlemmar i SLS nämnder, kommittéer, redaktionsråd m.m. per 31.12.2022

### Verksamhetsrelaterade permanenta organ

SLS nomineringskommitté	Nils Erik Villstrand, ordf., Ole Johansson, Johan Aalto och Ann-Catrin Östman
Forskningsnämnden	Henrik Meinander, ordf., Lieven Ameel, Pauline von Bonsdorff, Fredrik Nilsson, Åsa Palviainen och Åsa von Schoultz
Insamlingsnämnden	Ann-Catrin Östman, ordf., Lars Ilshammar, Sakari Katajamäki, Therese Lindström Tiedemann, Fredrik Nilsson, Åsa von Schoultz och Katriina Siivonen
Utgivningsnämnden	Tom Moring, ordf., Mona Forsskåhl, Kristina Malmio, Pia Olsson och Nils Erik Villstrand
Historiska nämnden	Ann-Catrin Östman, ordf., Ainur Elmgren, Derek Fewster, Björn Forsén, Kenneth Gustavsson, Johanna Ilmakunnas, Petri Karonen, Anu Lahtinen, Pirjo Markkola, Peter Stadius och Charlotta Wolff
Litteraturvetenskapliga nämnden	Kristina Malmio, ordf., Claes Ahlund, Pauline von Bonsdorff, Anna Hollsten, Päivi Lappalainen, Judith Meurer-Bongardt, Mattias Pirholt, Hanna Samola, Ebba Witt-Brattström och Mia Österlund

Samhällsvetenskapliga nämnden	Tom Moring, ordf., Kimmo Grönlund, Anna Henning, Mirjam Kalland, Mikko Lagerspetz, Tuomas Martikainen, Fredrica Nyqvist, Katarina Pettersson, Jan Saarela, Åsa von Schoultz och Gunilla Widén
Språkvetenskapliga nämnden	Camilla Wide, ordf., Siv Björklund, Mona Forsskåhl, Saara Haapamäki, Charlotta af Hällström-Reijonen, Jannika Lassus, Camilla Lindholm, Jan Lindström, Åsa Palviainen, Caroline Sandström och Anna Slotte
Traditionsvetenskapliga nämnden	Lena Marander-Eklund, ordf., Blanka Henriksson, Niklas Huldén, Tiina-Riitta Lappi, Sanna Lillbroända-Annala, Fredrik Nilsson, Anna-Maria Åström, Tytti Steel och Sofie Strandén-Backa
Redaktionsrådet för Finlands svenska folkmusikinstitut	Johannes Brusila, ordf., Kaj Ahlsved och Siv Ekström
Sakkunniggruppen för infrastrukturprojekt	Ann-Catrin Östman, ordf., Tuomas Heikkilä, Ruth Illman och Pirkko Nuolijärvi
Personhistoriska kommissionen	Henrik Meinander, ordf., Johanna Aminoff-Winberg, Johan Bärlund, Pertti Hakala, Henrik Knif, Jessica Parland-von Essen, Kristian Stockmann och John Strömberg

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

Årsfestkommittén för 5.2.2023	Henrik Meinander, ordf., Pauline von Bonsdorff, Jonas Lång, Marika Mäklin och Fredrik Nilsson. Utanför kommittén stående konstnärlig ledare: Jan Söderblom
-------------------------------	--

### Redaktionsråd, styrgrupper

Redaktionsrådet för SLS historia	Nils Erik Villstrand, ordf., Mona Forsskåhl, Rainer Knapas, Jonas Lång, Tom Sandlund, Jennica Thylin-Klaus, Clas Zilliacus och Anna-Maria Åström
Redaktionsrådet för Zacharias Topelius Skrifter	Henrik Meinander, ordf., Carola Herberts, Lars-Folke Landgrén, Päivi Lappalainen, Per Stam, Kerstin Thelander, Jennica Thylin-Klaus och Anna-Maria Åström
Styrgruppen för forskningsprojektet <i>Den finlandssvenska anti-fascismen</i>	Henrik Meinander, ordf., Ainur Elmgren, Aapo Roselius och Anders Ahlbäck, projektledare
Styrgruppen för översiktsprojektet <i>Den svenska barnlitteraturkritiken och -forskningen i Finland</i>	Mattias Pirholt, ordf., Sakari Katajamäki, Magnus Öhrn och Mia Österlund, projektledare
Styrgruppen för forskningsprojektet <i>Ett polariserat samhällsklimat i Svenskfinland? – Omfattning, orsaker och lösningar</i>	Åsa von Schoultz, ordf., Anna Henning, Staffan Himmelroos och Marina Lindell, projektledare
Styrgruppen för forskningsprojektet <i>Förfalskarna – Allmogens litterarisering och kunskap om det svenska språket i brottslig kontext i Finland under 1800-talets första hälft</i>	Mona Forsskåhl, ordf., Christer Kuvaja, Marko Lamberg och Kirsi Vainio-Korhonen, projektledare

Styrgruppen för forskningsprojektet <i>Informationsflöden över Östersjön: Svenskspråkig press som kulturförmedlare 1771–1918</i>	Christer Kuvaja, ordf., Lars-Folke Landgrén, Henrika Tandefelt och Hannu Salmi, projektledare
Styrgruppen för forskningsprojektet <i>Konkurrerande tidsordningar (KOTI): Krononormativitet i 2000-talets finlandssvenska litteratur och kultur för barn och ungdomar</i>	Kristina Malmio, ordf., Lieven Ameel, Päivi Lappalainen och Mia Österlund, projektledare
Styrgruppen för forskningsprojektet <i>Levd religion i medeltida Finland</i>	Ruth Illman, ordf., Charlotte Cederbom, Tuomas Heikkilä och Sari Kataja-Peltomaa, projektledare
Styrgruppen för forskningsprojektet <i>Lätt finlandssvenska – En språkform för minoriteter inom minoriteten</i>	Camilla Wide, ordf., Monica Londen, Ulla Tiirilä och Camilla Lindholm, projektledare
Styrgruppen för forskningsprojektet <i>Politiskt beteende i den finlandssvenska diasporan</i>	Tom Moring, ordf., Anna Henning, Pasi Saukkonen och Staffan Himmelroos, projektledare
Styrgruppen för forskningsprojektet <i>Svenskfinlands nya konturer – identitet, disidentifikation och solidaritet i möten med intima ”andra”</i>	Tom Moring, ordf., Tuomas Martikainen, Mikko Lagerspetz och Elina Oinas, projektledare

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

## Prisnämnder

Allmänna prisnämnden (utsedd för utdelningen 5.2.2023)	Mattias Pirholt, ordf. Skönlitterära sektionen: Juha Itkonen, Jenny Jarlsdotter Wikström och Annette Kronholm. Facklitterära sektionen: Heidi Grönstrand, Stefan Nygård och Sarah Wikner. Sakkunnigmedlem för Bergbomska priset för dramatiskt verk/dramatisering: Anna Simberg
Prisnämnden för Marcus Collins minnesfond	Pauline von Bonsdorff, ordf., Ulrika Ferm och Dan Holm
Prisnämnden för fonden Gustaf III:s minne	Henrik Knif, ordf., Jessica Parland-von Essen och Henrika Tandefelt
Nämnden för Statsrådet Mauritz Hallbergs pris (utsedd för utdelningen 16.5.2022)	Henrik Meinander, ordf., Mona Forsskåhl och Mattias Pirholt. Åbo Akademis representanter: Peter Nynäs (suppleant Björn Vikström) och Johanna Wassholm (suppleant Eva Österbacka)
Nämnden för Karl Rosendahls dramatiska honorarium	Johan Bargum, Anna Simberg och Clas Zilliacus

## Stipendie- och understödsnämnder

Nämnden för Lennart Engströms stipendium	Pentti Häkkinen, Nils-Olof Nylund (Svenska tekniska vetenskapsakademien) och Kasper Westerlund (Åbo Akademi)
Stipendienämnden för Bröderna Lars och Ernst Krogius forskningsfond	Eva Liljebloom, ordf., Penna Urrila och Eva Österbacka. Svenska handelshögskolans representant: Rune Stenbacka. Ekonomiska Samfundets representant: Roger Wessman
Fredrik Pacius minnesfond	Pauline von Bonsdorff, ordf., Lena von Bonsdorff, Johannes Brusila, Wivan Nygård-Fagerudd och Yvonne Thesleff
Carl-Johan von Troils minnesfond	Christer Kuvaja, Monica Saxén och Carl-Olof von Troil

## Förvaltningsråd och -nämnder

Förvaltningsnämnden för Ingrid, Margit och Henrik Höijers donationsfond	Dag Wallgren, ordf., Peter Storsjö och Kaj Åkerberg
Bestyrelsen för Stensböle Minnen	Kristina Linnovaara, ordf., Joakim Flinck, Anders Svennas och Hans Wiljanen
Förvaltningsrådet för Stor-Sarvlaks gård	Christina Gestrin (SLS), ordf., Otto Andersson (SFP) och Erik Oljemark (Nylands Svenska Lantbrukssällskap)

## Pågående forskningsprojekt

Projektets namn	Projektledare	Tidsperiod
<i>Den finlandssvenska antifascismen</i>	docent Anders Ahlbäck, Åbo Akademi	2019–2023
<i>Konkurrerande tidsordningar (KOTI) – Krononormativitet i 2000-talets finlandssvenska litteratur och kultur för barn och ungdomar</i>	docent Mia Österlund, Åbo Akademi	2019–2023
<i>Politiskt beteende i den finlandssvenska diasporan</i>	docent Staffan Himmelroos, Helsingfors universitet	2019–2023
<i>Informationsflöden över Östersjön: Svenskspråkig press som kulturförmedlare 1771–1918</i>	professor Hannu Salmi, Åbo universitet	2020–2023
<i>Svenskfinlands nya konturer – identitet, disidentifikation och solidaritet i möten med intima "andra"</i>	professor Elina Oinas, Helsingfors universitet	2020–2023
<i>Levd religion i medeltida Finland</i>	docent Sari Katajala-Peltomaa, Tammerfors universitet	2021–2024
<i>Lätt finlandssvenska – en språkform för minoriteter inom minoriteten</i>	professor Camilla Lindholm, Tammerfors universitet	2021–2023
<i>Ett polariserat samhällsklimat i Svenskfinland? – Omfattning, orsaker och lösningar</i>	docent Marina Lindell, Åbo Akademi	2022–2025
<i>Förfalskarna – Allmogens litterarisering och kunskap om det svenska språket i brottslig kontext i Finland under 1800-talets första hälft</i>	professor Kirsi Vainio-Korhonen, Åbo universitet	2022–2025
<i>Den svenska barnlitteraturkritiken och -forskningen i Finland (översiktsprojekt)</i>	docent Mia Österlund, Åbo Akademi	2022–2026

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

## Arkivdonationer och -insamlingar

### Historiska och litteraturhistoriska samlingen

#### Donationer

- Max Engmans arkiv (SLSA 1440)
- Birgitta Ulfssons och Lasse Pöystis arkiv (SLSA 1441)
- Bertel Stenius arkiv (SLSA 1442)
- Stella Parlands arkiv (SLSA 1443)
- Kerstin Eklundhs arkiv (SLSA 1444)
- Mikael Fortelius arkiv (SLSA 1445)
- Karl Thorsten Brunous urklippssamling (SLSA 1446)
- Birgitta Wallgrens arkiv (SLSA 1447)
- Estlandsvännernas r.f. arkiv (SLSA 1448)
- Einar Rotkirchs bildsamling (SLSA 1449)
- Bertel och Tyne Käcks arkiv (SLSA 1450)
- Charlotte Lilius arkiv (SLSA 1451)
- Tjusterby gårds arkiv (SLSA 1452)
- Gerda von Troils arkiv (SLSA 1453)
- Augusta Brunbergs arkiv (SLSA 1454)
- Ann-Mari Lindbergs arkiv (SLSA 1455)
- Fotografi med Edith Södergran (SLSA 1456)
- Kjell Ewalds arkiv (SLSA 1457)
- Jubilatekörens understödsförenings r.f. arkiv (SLSA 1458)
- Släkten Riskas arkiv (SLSA 1459)
- Osvald Drombergs frontbrev (SLSA 1460)
- Dagmar Ruins arkiv, tillägg (SLSA 184)
- Ahrenbergiska släktarkivet, tillägg (SLSA 600)
- J.O. Tallqvists arkiv, tillägg (SLSA 843)
- Lars Huldéns arkiv, tillägg (SLSA 861)
- Föreningen Konstsamfundets arkiv, tillägg (SLSA 900)
- Finlands svenska författareförenings arkiv, tillägg (SLSA 904)
- Johan Otto Söderhjelm's arkiv, tillägg (SLSA 916)
- Edith Södergran-sällskapets arkiv, tillägg (SLSA 978)
- Daniel Johan Wadéns fonds arkiv, tillägg (SLSA 997)
- Helsingfors sång- och musikförbunds arkiv, tillägg (SLSA 1028)
- Sarvlax arkiv, tillägg (SLSA 1103)
- Societas pro Fauna et Flora Fennicas arkiv, tillägg (SLSA 1162)
- Släkten Forssmans arkiv, tillägg (SLSA 1163)
- Svenska Handelshögskolans Studentkårs arkiv, tillägg (SLSA 1174)

- Svenska Klubbens i Helsingfors arkiv, tillägg (SLSA 1180)
- Teaterföreningen Lillans arkiv, tillägg (SLSA 1222)
- Susanne Ringells arkiv, tillägg (SLSA 1224)
- Irjala gårds arkiv, tillägg (SLSA 1247)
- Carl-Eric Thors arkiv, tillägg (SLSA 1249)
- Eva-Stina Byggmästares arkiv, tillägg (SLSA 1256)
- Erik Kruskopfs arkiv, tillägg (SLSA 1311)
- Uno och Olga Sjöholms familjearkiv, tillägg (SLSA 1315)
- Berit Ahrenbergs arkiv, tillägg (SLSA 1358)
- Handlingar rörande släktkretsen Hernberg, Bäckman och Ramberg, tillägg (SLSA 1424)
- Hilmer Brommels arkiv, tillägg (SLSA 1425)

### Traditions- och språksamlingen

#### Donationer

- Inspelningar från Gammalsvenskby (SLS 2371)
- Språk och historia i fotbollsklubbar (SLS 2372)
- Fotografier från Kasaböle svenska folkskola (SLS 2378)
- Pedersörebor – och en Jakobstadbo – berättar (SLS 2382)

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
förutsägbarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

Förteckningar 60

- Hilda och Sanfrid Hongells fotografisamling (SLS 2384)
- Lorenz Brunnsbergs arkiv (SLS 2389)
- Harry Edlunds samling, tillägg (SLS 1764)
- Dagbok och brevväxling, tillägg (SLS 2241)

#### Insamling

- Aktörer i sociala medier, intervjuer (SLS 2366)
- Pandemi – har livet förändrats?, frågelista (SLS 2373)
- Barndomens lekar, frågelista i samarbete med Institutet för språk och folkminnen, Göteborg (SLS 2375)
- Krig i Ukraina, krig i Europa, frågelista (SLS 2376)
- Dialekt på webben, frågelista (SLS 2379)
- Flicka eller pojke – upplevelser av gender reveal-fester, frågelista (SLS 2380)
- Dialektmaterial på webben, dokumentation (SLS 2381)
- Pargas: mer än en gruvstad, fältinsamling (SLS 2383)
- Berätta om bilen, frågelista i samarbete med SKS (SLS 2385)
- Finland och Nato – nu skrivs historia, frågelista (SLS 2386)
- Internordisk språkförståelse, insamling med fältarvode (SLS 2387)
- Passagerarupplevelser på m/s Amorella, insamling med fältarvode (SLS 2388)

## Traditions- och lokalthistoriska samlingen i Österbotten

#### Donationer

- Fotografier av Vasaflickor (ÖTA 111:34)
- Börje Sandviks fotosamling (ÖTA 373)
- Emigrantfotografier (ÖTA 374)
- Marginal rf:s arkiv (ÖTA 375)
- Gunnar och Rakel Slottes arkiv (ÖTA 376)
- Kurt Jerns arkiv (ÖTA 378)
- Midsommarfirande vid Kimo bruk (ÖTA 379)
- Anna Norrgårds arkiv (ÖTA 380)
- Material av och om Harry Järv (ÖTA 382)
- Stig Jerns samling, tillägg (ÖTA 72)
- Greta Granbackas arkiv, tillägg (ÖTA 221)
- John Nestor Carlsons arkiv, tillägg (ÖTA 244)
- Ernst August Mitts arkiv, tillägg (ÖTA 273)
- Familjen Marianne och Hasse Nordmans arkiv, tillägg (ÖTA 290)
- Ilta-Lilja Klockars arkiv, tillägg (ÖTA 315)
- Familjen Lindström-Westbergs arkiv, tillägg (ÖTA 319)
- Ann-May Carlson-Wikströms arkiv, tillägg (ÖTA 355)

#### Insamling

- Jakobstadsnejdens Veteranbilssällskap, intervjuer (ÖTA 377)
- Resor och kontakt över Kvarken, frågelista (ÖTA 381)

## Samlingen för folklig musik och dansutövning

#### Donationer

- Spelmanslaget Qvintarna, tillägg (FMI 37)
- Smedsby hornkapell – Knallhattarna r.f.:s notsamling, tillägg (FMI 278)
- Dokumentation av ungdomsdanserna, tillägg (FMI 475)
- Spelmans- och folkdansstämman SamStämt 2022 i Ingå (FMI 516)

#### Insamling

- Musiker inom det finlandssvenska folkmusikfältet berättar om sitt musikerskap, intervjuer (FMI 514)
- Spelmans- och folkdansstämman SamStämt 2022 i Ingå, fotografering (FMI 516)
- Om Esseharpan, intervjuer (FMI 519)
- Tävlingar i nyskrivna snapsvisor 2022, insamling av tävlingsbidrag (FMI 520)

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



## Publikationer

### Tryckta böcker

- 862 Maria Vainio-Kurtakko, *Ett gott parti. Scener ur Ellan de la Chapelles och Albert Edelfelts liv*. I samarbete med Appell Förlag.
- 863 Zacharias Topelius, *Dramatik*. Utg. Carola Herberts & Frida Wickholm. (Även webbutgåva, pdf)
- 864 *Förvaltning och rättssäkerhet i Norden. Utveckling, utmaningar och framtidsutsikter*. Red. Sebastian Godenhjelm, Eija Mäkinen & Matti Niemivuo. I samarbete med Appell Förlag. (Även epub, pdf)
- 866 *Historiska och litteraturhistoriska studier 97*. Red. Anna Biström & Johanna Wassholm. (Även webbutgåva, pdf)
- SLS Varia 10 *Mina lögnar. Henry Parland i urval*. Utg. Pieter Claes & Elisa Veit. I samarbete med Appell Förlag.
- SLS Varia 11 *vara mänska. Kerstin Söderholm i urval*. Utg. Pieter Claes & Elisa Veit. I samarbete med Appell Förlag.
- SLS Varia 12 Anu Lahtinen, *Ebba Stenbock. I makt-spelets skugga*. I samarbete med Appell Förlag.

### Digital utgivning

(Se även under Tryckta böcker.)

- *Folk och musik 2022*. Red. Niklas Nyqvist. (Webbutgåva)
- Kerstin Söderholm, *Brev*. Utg. Pieter Claes & Elisa Veit. (Webbutgåva)
- Kerstin Söderholm, *Skönlitterära manuskript*. Utg. Pieter Claes & Elisa Veit. (Webbutgåva)
- 865 *Om Wittgenstein. Skrifter 1936–2001*. Utg. Lassi Jakola & Thomas Wallgren. (Epub, webbutgåva)
- 867 Zacharias Topelius, *Religiösa skrifter och psalmer*. Utg. Magnus Nylund. (Webbutgåva)
- SLS Varia 9 *Reflektioner om svenskan i Finland – i dag och i går*. Red. Marika Tandefelt. (Epub)
- SLS Varia 13 *Utgåvor i användning. Bidrag till en konferens anordnad av Nordiskt Nätverk för Editionsfilologer 6–8 oktober 2017*. Red. Sebastian Köhler, Carola Herberts, Pia Forssell & Maren Jonasson. (Epub)
- SLS Varia 14 *Historiska recept*. Red. Maren Jonasson, Sebastian Köhler & Märtha Norrback. (Epub, webbutgåva)

### Digitala versioner av tidigare utkomna böcker

- 811 *Föreställda finlandssvenskheter. Intersektionella perspektiv på det svenska i Finland*. Red. Blanka Henriksson, Andreas Häger & Sven-Erik Klinkmann. (Epub, pdf)
- SLS Varia 6 Marko Lamberg, *Häxmodern. Berättelsen om Malin Matsdotter*. (Epub, pdf)
- SLS Varia 7 *Med kamera och koffert. Resefotografier före massturismen*. Red. Sanna Jylhä & Marika Rosenström. (Pdf)

### Musik

- Esbo spelmanslag: *Esbo spelmän förr och nu*. Folkmusik från Finlands svenskbygder 39. (Cd, musikströmningstjänster)
- *Jeppolåtar efter Viktor Andersson 1901–1974* (1981, 2016). Folkmusik från Finlands svenskbygder 3. (Återutgivning på musikströmningstjänster)
- *Jepokryddona: Folk music from Jeppo* (2000). Folkmusik från Finlands svenskbygder 19. (Återutgivning på musikströmningstjänster)

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

- Jepokryddona: *åotråolit råolit* (2004). Folkmusik från Finlands svenskbygder 22. (Återutgivning på musikströmningstjänster)
- Sammuls: *Lyckönskan* (2008). Folkmusik från Finlands svenskbygder 23. (Återutgivning på musikströmningstjänster)

### Nytryck

- 652 Fredrika Runeberg, *Receptbok*. Utg. Carola Herberts.

### Övrigt

- *Källan* 1/2022 (juni)
- *Källan* 2/2022 (december)

### Mest sålda böcker

- Maria Vainio-Kurtakko, *Ett gott parti. Scener ur Ellan de la Chapelles och Albert Edelfelts liv* (2022). 437\*
- *Med kamera och koffert. Resefotografier före massturismen* (2021). Red. Sanna Jylhä & Marika Rosenström. 310\*
- Edith Södergran, *Dikter och aforismer* (2014). Utg. Holger Lillqvist. 292
- Anu Lahtinen, *Ebba Stenbock. I maktspelets skugga* (2022). 225
- Fredrika Runeberg, *Receptbok* (2003). Utg. Carola Herberts. 129
- Anne Bergman & Carola Ekrem, *Stora finlands-svenska festboken* (2020). 126\*
- *Mina lögner. Henry Parland i urval* (2022). Utg. Pieter Claes & Elisa Veit. 113
- *vara mänska. Kerstin Söderholm i urval* (2022). Utg. Pieter Claes & Elisa Veit. 101

- Zacharias Topelius, *Sagor i urval* (2020). Utg. Hanna Kurtén. 95\*
- Kari Tarkiainen, *Ruotsin Itämaa. Esihistoriasta Kustaa Vaasaan* (2010). 77
- Hanna-Reetta Schreck, *Jag målar som en gud. Ellen Thesleffs liv och konst* (2019). 77\*

\* Siffrorna inkluderar Appell Förlags försäljning i Sverige under perioden april 2021 till mars 2022.

### Mest nedladdade böcker

- Maria Kautonen & Mikko Kuronen, *Uttalsinläring med fokus på svenska* (2021). 238
- *Reflektioner om svenskan i Finland – i dag och i går* (2022). Red. Marika Tandefelt. 232
- Ann-Marie Ivars, *Amerikaminnen. Återvandrare och invandrare berättar* (2020). 199
- Ann-Marie Ivars, *Dialekter och småstadsspråk* (2015, epub 2019). 184
- *Att mötas kring varor. Plats och praktiker i handelsmöten i Finland 1850–1950* (2021). Red. Johanna Wassholm & Ann-Catrin Östman. 183
- *Gruppspråk, samspråk, två språk* (2015, epub 2019). Red. Marika Tandefelt. 160
- Anne Bergman & Carola Ekrem, *Stora finlands-svenska festboken* (2020). 139
- *Finländsk svenska från 1860 till nutid* (2019). Red. Marika Tandefelt. 138
- *Förvaltning och rättssäkerhet i Norden. Utveckling, utmaningar och framtidsutsikter* (2022). Red. Sebastian Godenhjelm, Eija Mäkinen & Matti Niemivuo. 135
- *Språk i skola och samhälle* (2017). Red. Marika Tandefelt. 130

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar företsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

## Evenemang

### Januari

20.1.2022 Vetenskapens natt på SLS: Vad forskar de om? Intervjuer med forskare. Medverkande: Carina Frondén, Staffan Himmelroos, Sari Katajala-Peltomaa, Matias Kaihoviirta, Daniel Kawecki, Lina Laurent och Elina Oinas **Stream**

### Februari

5.2.2022 SLS årshögtid med prisutdelning **Stream**

14.2.2022 Programkväll: Utanförskap och skam – sjukdom som stigma. Medverkande: Petteri Pietikäinen, Agneta Rahikainen och Annika Rentola **Stream**

### Mars

14.3.2022 Författarkväll: Kärlek, konst och krumbukter – om att älska konst och konstnärer. I samarbete med Förlaget M och Schildts & Söderströms. Medverkande: Susanne Ringell, Sanna Tahvanainen, Philip Teir och Maria Vainio-Kurtakko **Stream**

16.3.2022 Presentation: Zacharias Topelius Skrifter – en lång resa avslutas, på Helsingfors arbis bibliotek. Medverkande: Pia Forssell och Carola Herberts

31.3.2022 Boksamtal om *Ett gott parti* i Gamla stans bokhandel, Stockholm. Medverkande: Yukiko Duke och Maria Vainio-Kurtakko

### April

7.4.2022 SLS årsmöte

11.4.2022 Programkväll: Självhushållning och gör-det-självt – nostalgi eller framtidstro? Medverkande: Andreas Backa, Linn Jung och Ann-Helen Sund **Stream**

11.4.2022 Bokfika om *Med kamera och koffert* och arkiv på Luckan i Helsingfors. I samarbete med Urklippverkets vänner r.f. Medverkande: Marika Rosenström och Susanne Österlund-Pötzsch

23.4.2022 SLS på släkt- och bygdeforskarmässan Våra Rötter, Korsholm

26.4.2022 Pressträff på Abramsgården i Vöro. Medverkande: Peter Lüttge, Jonas Lång, Dorothee Schulte-Basta och Emma Tuominen

### Maj

6.5.2022 Seminarium: Barnlitteratur och barnlitteraturforskning i en brytningstid! Medverkande: Karin Berglund, Linda Bondestam, Nina Christensen, Elina Druker, Sara Ehnholm Hielm, Maria Lassén-Seiger, Jenny Lucander, Jaana Pesonen och Mia Österlund **Stream**

6.5.2022 Boksamtal om *Ett gott parti* på Träffpunkt Akademen i Helsingfors. Medverkande: Annika Hällsten och Maria Vainio-Kurtakko

10.5.2022 Boksamtal om *Ett gott parti* på Borgå huvudbibliotek. Medverkande: Louise Agnesdotter och Maria Vainio-Kurtakko

12.5.2022 Kollokvium: Synliggörande av arkiv. Om synlighet och osynlighet i medier. Medverkande: Niklas Huldén, Outi Hupaniittu, Kirsi Hänninen, Nelly Laitinen, Fredrik Nilsson och Maria Vainio-Kurtakko

19–22.5.2022 SLS på Stockholms bokhelg, två programpunkter: Kära dagbok – en afton om Kerstin Söderholm och Tora Dahl samt ett författarsamtal om *Ett gott parti* och *Heartists*. Medverkande: Stina Ekblad, Jonas Ellerström, Jesper Högström, Jenny Kjellberg, Johanna Pietikäinen, Maria Vainio-Kurtakko och Ebba Witt-Brattström

20.5.2022 Utdelning av magisterpris. Pristagare: Miranda Geust (Josua Mjöbergers magisterpris i litteraturvetenskap) och Soila Joutsalainen (Lars och Bojen Huldéns magisterpris i språkvetenskap)

24.5.2022 Seminarium: Lätt finlandssvenska – en språkform för minoriteter inom minoriteten. I samarbete med Språkinstitutet. Medverkande: Solveig Arle, Pia Andersson, Hanna Grandell, Katarina Heimann Mühlenbock, Charlotta af Hällström-Reijonen, Magdalena Kintopf-Huuhka, Camilla Lindholm och Jolin Slotte. Teckenspråkstolkning **Stream**

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar  
förutsägbarhet 3

Verksamheten  
och dess finansiering 6

Förmögenhetens  
förvaltning 8

Utdelning 12

Arkiv och utgivning 15

Ledning 17

Årsberättelser 21

Bokslut 33

Förteckningar 60

## Juni

- 2.6.2022 Slutseminarium för projektet *Den finlandssvenska antifascismen*. Medverkande: Anders Ahlbäck, Kasper Braskén, Andres Brink Pinto, Ainur Elmgren, Matias Kaihovirta, Judith Meurer-Bongardt, Anna Möller-Sibeliuss, Ylva Perera, Holger Weiss och Anders Westerlund **Stream**
- 3.6.2022 Seminarium: En eftermiddag med Kerstin Söderholm på Svenska Teatern. Medverkande: Tatjana Brandt, Pieter Claes, Fredrik Hertzberg, Petter Lindberg, Martina Moliis-Mellberg, Anna Möller-Sibeliuss, Ylva Perera, Agneta Rahikainen, Hedvig Rask, Hannele Mikaela Taivassalo, Elisa Veit och Frida Wickholm
- 8.6.2022 Seminarium: Electoral rights and political behavior among non-resident citizens. Medverkande: Rainer Bauböck, Maria Bäck, Staffan Himmelroos, Tudi Kernalegenn, Tom Moring, Maria Solevid, Åsa von Schoultz, Sebastián Umpierrez de Reguero, Miika Tervonen, Isak Vento, Arne Wackenhut och Eva Østergaard-Nielsen **Stream**
- 10.6.2022 Utdelning av SLS studentpris. Pristagare: Victor Byman (samhällslära), Alma Hedman (modersmålet) och Emilia Silander (historia)
- 10.6.2022 Bokpresentation: *Ett gott parti*, på Holmska gården i Borgå. Medverkande: Maria Vainio-Kurtakko

## Juli

- 2.7.2022 Konserten Traditionshörnan på spelmans- och folkdansstämman SamStämt 2022 i Ingå. Medverkande: Duo Patina, spelmanslaget Halsbrytarna och The Hobs

## Augusti

- 5.8.2022 Konsert på folkmusikfestivalen Etno-Espa i Helsingfors. Medverkande: Johanna Lönngrén & Rie

## September

- 3.9.2022 Besöksdag på Stensböle gård, två rundvandringar
- 16–18.9.2022 SLS på Stadsbibliotekets poesimässa i Stockholm: Min sanning, mina lögner, om poeterna Kerstin Söderholm och Henry Parland. Medverkande: Stina Ekblad och Jonas Ellerström

- 22–23.9.2022 Startseminarium för forskningsprogrammet Framtida utmaningar i Norden, Hanaholmen. Medverkande: Victor Andersson, Kristin Asdal, Ulrika Björkstén, Thomas Blomqvist, David Budtz Pedersen, Anna Carlström, Torbjörn Eng, Birgitta Forsström, Olli Kangas, Erkki Liikanen, Betty Malmberg, Tom Moring, Mari K. Niemi, Markku Ollikainen, Björn Vikström, Petri Ylikoski samt representanter för de medverkande forskningsprojekten

- 22–25.9.2022 SLS på Bokmässan i Göteborg. Två seminarier, medverkande: Maria Vainio-Kurtakko och Ebba Witt-Brattström samt Anu Lahtinen, Katarina Harrison Lindbergh och Urban Lindstedt. Fem program på Forskartorget, medverkande: Jonas Ellerström, Matias Kaihovirta, Anu Lahtinen, Anna Möller-Sibeliuss, Ylva Perera, Agneta Rahikainen, Maria Vainio-Kurtakko och Mia Österlund. Tolv program på scenen Den finlandssvenska verandan, medverkande: Pieter Claes, Birgitta Lindh Estelle, Rosanna Fellman, Carola Herberts, Matias Kaihovirta, Anu Lahtinen, Urban Lindstedt, Anna Möller-Sibeliuss, Ulrika Nielsen, Eva Nygårds, Janina Orlov, Ylva Perera, Agneta Rahikainen, Maria Vainio-Kurtakko, Johanna Vernqvist, Ebba Witt-Brattström och Mia Österlund

## Oktober

- 30.9–2.10.2022 SLS på Åbo bokmässa. Två program: Att utforska det egna jaget samt Ebba Stenbock. I maktspelets skugga. Medverkande: Anu Lahtinen, Agneta Rahikainen, Ann-Christine Snickars och Ann-Catrin Östman
- 10.10.2022 Programkväll: Behövs fonderna? Medverkande: Jannica Fagerholm, Juhana Lassila, Lina Laurent, Lasse Svens och Dag Wallgren **Stream**
- 13.10.2022 Forskarträff: Att förklara det svåra enkelt. Om forskningskommunikation. Medverkande: Nina Edgren-Henrichson, Kira Hagström, Christer Kuvaja, Anders Sahlman och Tuija Saaremaa **Stream**

# INNEHÅLL

## SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar företsägarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

27–30.10.2022 SLS på Helsingfors bokmässan. Två program på Tiedetori, medverkande: Sebastian Godenhjelm, Lina Laurent, Daniel Kawecki och Matti Niemivuo. Tio program på scenerna Blåbärslandet och Fiskehamnen, medverkande: Erika Boije, Pieter Claes, Yukiko Duke, Peik Henrichson, Carola Herberts, Pekka Heino, Pia Ingström, Maren Jonasson, Matias Jungar, Anu Lahtinen, Nelly Laitinen, Yrsa Lindqvist, Anna Möller-Sibeliuss, Ulrika Nielsen, Wivan Nygård-Fagerudd, Agneta Rahikainen, Susanne Ringell, Siv Sandberg, Patrik Steorn, Sanna Tahvanainen, Maria Vainio-Kurtakko, Thomas Wallgren, Martin Welander och Robert Åsbacka

## November

1–2.11.2022 SLS på svenska veckan på Akademiska Bokhandeln i Helsingfors. Två program: Samtal om författarna Kerstin Söderholm och Henry Parland samt Ebba Stenbock och kungliga intriger på Åbo slott. Medverkande: Pieter Claes, Annika Hällsten, Anu Lahtinen, Anna Möller-Sibeliuss och Agneta Rahikainen

2.11.2022 Seminarium: Arvet från Wiborg – i arkiv, museer och forskning. I samarbete med föreningen Tyrgilsmuseet r.f. Medverkande: Lars-Einar Floman, Petra Hakala, Eliel Kilpelä, Rainer Knapas, Anu Koskivirta, Kristina Linnovaara, Monica Ståhls-Hindsberg och Henrika Tandefelt

5.11.2022 Konsert med Duo Patina under Folkmusikdagarna i Vasa. Medverkande: Kristoffer Albrecht och Tommi Pietiläinen

10.11.2022 Webinarium: Folkmusik som källa till inspiration och identifikation. Medverkande: Alf Arvidsson, Johanna Björkholm, Tom Forsman, Daniel Fredriksson, Mats Granfors och Niklas Nyqvist

11.11.2022 Seminarium: Tunnelseende – samtal om tunnlar som utopier och dystopier. Medverkande: Emma Eldelin, Jason Finch, Blanka Henriksson, Yvonne Leffler, Orvar Löfgren, Kristina Malmio, Lena Marander-Eklund, Fredrik Nilsson och Ann-Charlotte Palmgren **Stream**

14.11.2022 Författarkväll: Hur gör man när allt omkring rasar samman? I samarbete med Förlaget M och Schildts & Söderströms. Medverkande: Karin Collins, Johanna Holmström, Annika Hällsten och Anu Lahtinen **Stream**

17–19.11.2022 SLS på Vasa LittFest: Kraftfulla kvinnor och komplicerade män, eller hur var det?, på Konst o. Deli. Medverkande: Pieter Claes och Maria Vainio-Kurtakko

18.11.2022 Min sanning, mina lögnar, om poeterna Kerstin Söderholm och Henry Parland, på Bokvärlden i Malmö. Medverkande: Stina Ekblad och Jonas Ellerström

23.11.2022 Seminarium: Så är det färdigt! – finländsk mat på 1700-talet. Medverkande: Hanna Hodacs, Maija Ilén, Maren Jonasson, Matias Jungar, Tara Junker, Sebastian Köhler, Märtha Norrback och Kenny Sundqvist **Stream**

23.11.2022 Författarbesök: Ett gott parti – scener ur Ellan de la Chapelles och Albert Edelfelts liv, på Helsingfors arabis bibliotek. Medverkande: Johan Lindberg och Maria Vainio-Kurtakko

25.11.2022 Seminarium: Har vi tid? Tvärvetenskapliga tankar om vad temporalitet är i vår tid. Medverkande: Fanny Ambjörnsson, Jenny Bergemar, Frederike Felcht, Ronald Österbacka och Mia Österlund **Stream**

## December

8–9.12.2022 Seminarium: Minoriteter i historieskrivning – granskningar av nordiska historiografier. Medverkande: Ainur Elmgren, Cordelia Hess, Johanna Ilmakunnas, Henrik Meinander, Teemu Ryymin, Garbi Schmidt, Peter Stadius, Miika Tervonen, Solveig Wang och Mats Wickström

12.12.2022 SLS julglögg

Sammanlagt deltog ca 2 630 personer på plats eller via videokonferens i de 46 evenemang som SLS ordnade eller stod som delarrangör för under 2022. De evenemang som sändes via Youtube under 2022 fick sammanlagt ca 2 700 visningar (per 15.02.2023). Evenemangen som sändes via Facebook Live under 2022 fick ca 3 350 visningar (per 15.2.2023).

## Hedersmedlemmar och korresponderande medlemmar

Alla medlemmar	934	Klinge, Matti, professor	1992
Årsmedlemmar	774	Lax, Henrik, vicehäradshövding	2003
Hedersmedlemmar i Finland	37	Liebkind, Karmela, professor	2022
Hedersmedlemmar utomlands	14	Lönnqvist, Bo, professor	2006
Korresponderande medlemmar i Finland	41	Mazzarella, Merete, professor	1997
Korresponderande medlemmar utomlands	41	Nuolijärvi, Pirkko, professor	2010
Stiftande medlemmar	10	Nuorteva, Jussi, generaldirektör, docent	2019
Ständiga medlemmar	17	Pettersson, Bo, professor	2013
		Pettersson, Magnus, kansliråd	2017
		Reuter, Mikael, fil.dr h.c.	2008
		Saari, Mirja, professor	1996
		Storå, Nils, professor	2001
		Ståhlberg, Krister, professor	2004
		Tandefelt, Marika, professor	2015
		Tarkiainen, Kari, riksarkivare, fil.dr	1998
		Taxell, Christoffer, minister	2018
		Törnudd, Klaus, pol.dr	1991
		Wiklund, Henry, kammarråd	2015
		Vikström, John, ärkebiskop emeritus	2002
		Villstrand, Nils Erik, professor	2014
		Wrede, Johan, professor	2001
		Zilliacus, Clas, professor	2016
		Åström, Anna-Maria, professor	2021

### Hedersmedlemmar i Finland kallelse

Ahlund, Claes, professor	2021
Andersson, Håkan, professor	2011
Bargum, Magnus, kommerseråd, ekon.dr h.c.	2019
Björkstrand, Gustav, professor	2000
von Bonsdorff, Lena, musikpedagog o. -skribent	2011
Brusila, Johannes, professor	2018
Homén, Carl-Olaf, ped.dr h.c., vicehäradshövding	2010
Häggman, Ann-Mari, professor	2015
Häkli, Esko, professor	1985
Ivars, Ann-Marie, professor	2008
Johansson, Ole, bergsråd	2022
Jungar, Sune, professor	1999
Karlsson, Fred, professor	2018
Knapas, Rainer, forskare, fil.dr h.c.	2022

### Hedersmedlemmar utomlands

Elmevik, Lennart, professor	1993
Engdahl, Horace, fil.dr, författare	2004
Espmark, Kjell, professor	1986
Lönnroth, Lars, professor	2001
Rosas, Allan, domare, juris doktor	2013
Ruin, Olof, professor	2000
Strömholm, Stig, professor	2002
Stähle Sjönell, Barbro, docent	2013
Teleman, Ulf, professor	2003
Thelander, Kerstin, docent	2018
Thelander, Mats, professor	2010
Vahlquist, Fredrik, ambassadör	2003
Wollin, Lars, professor	2008
Österberg, Eva, professor	2007

### Korresponderande medlemmar i Finland

Asplund, Anneli, fil.lic.	1999
Blomqvist, Marianne, docent	1999
Brunell, Viking, ped.dr	2004
Finnäs, Fjalar, professor	2013
Gustafsson-Pensar, Ull-Britt, fil.mag.	1998
Hollsten, Anna, docent	2019
Jänicke, Gisbert, översättare	1993

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

Karlsson, Börje, rektor	1979	Westö, Kjell, författare	2017	Peterson, Kjell, fil.dr h.c.	1996
Kevin, Torbjörn, chefredaktör	2007	Wolf-Knuts, Ulrika, kansler	2003	Pettersson, Torsten, professor	2007
Kirri, Arto, professor	1993			Poulsen, Jóhan Hendrik, professor	1993
Kokki, Kari-Paavo, museichef	1998	<b>Korresponderande medlemmar utomlands</b>		Reinhammar, Maj, docent	2008
Kolbe, Laura, professor	2009	Björnsson, Anders, fil.kand.	1994	Rüütel, Ingrid, folklivsforskare	1992
Korsström, Tuva, redaktör, författare	2001	Blomqvist, Göran, senior rådgivare	2013	Sandøy, Helge, professor	2003
Laaksonen, Pekka, professor	1985	Burman, Carina, docent	2000	Schweitzer, Robert, fil.dr	2004
Lappalainen, Päivi, professor	2010	Ekelund, Louise, docent	1992	Sjögren, Peter A., förlagsredaktör, fil.mag.	2008
Londen, Anne-Marie, professor	1999	Fernandez-Vest, Jocelyne, professor	1974	Stam, Per, docent	2020
Lundberg, Ulla-Lena, författare	2021	Grünbaum, Catharina, fil.dr h.c.	1998	Stridsberg, Sara, författare	2019
Markkola, Pirjo, professor	2010	Hegardt du Rées, Helena, förläggare	2020	Ternhag, Gunnar, professor	2010
Moring, Tom, professor	2008	Holmqvist, Ivo, professor	1990	Westin, Charles, professor	2010
Mälkki, Susanna, orkesterdirigent	2015	Hägerstrand, Olof, fil.dr	1987	Wretö, Tore, professor	1977
Nilsson, Kim, professor	1984	Jávorszky, Béla, översättare	1988		
Nordman, Marianne, professor	2003	Josephson, Olle, professor	2002		
Nyberg, Stig-Björn, fil.mag.	1998	Katchadourian, Stina, översättare	1989		
Ojanen, Ursula, lektor	1987	Kirby, David, professor	1995		
Palmgren, Sten, lagstiftningsråd	2009	Kivimäe, Jüri, professor	1991		
Peltonen, Ulla-Maija, docent	2019	af Klintberg, Bengt, professor	2003		
Rastas, Pirkko, fil.mag.	2001	Kollberg, Bo-Ingvar, kulturredaktör	2003		
Rautalin, Marja-Leena, samh.kand.	1997	Liedtke, Klaus-Jürgen, författare	2015		
Rosenberg, Thomas, pol.mag.	2008	Lind, John, Dr phil.	1992		
Rönholm, Bror, kulturredaktör, författare	2003	Lindkvist, Thomas, professor	2003		
Sandelin, Carl Fredrik, författare	1972	Lindman-Strafford, Kerstin, MA, förf.	1983		
Sandström, Caroline, fil.dr	2019	Lindroth, Bengt, journalist, fil.kand.	2009		
Slotte, Peter, docent	1997	Löfgren, Orvar, professor	2004		
Stockmann, Doris, ekon.mag.	2000	Melin-Köpilä, Christina, lektor	1986		
Suurpää, Matti, fil.mag.	2000	Njarðvík, Njórður P., författare, professor	1992		
Tallroth, Paulina, regeringsråd	2007	Norrby, Catrin, professor	2020		
Tamminen, Marketta, fil.mag.	2004	Nygård-Fagerudd, Wivan, musikmagister	2021		
Tarkka, Pekka, fil.dr	1980	Ohlander, Ann-Sofie, professor	2002		
Vainio-Korhonen, Kirsi, professor	2019	Olesen, Jens E., professor	2013		

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60

## Personal

Aalto-Granberg Andrea	Kundkoordinator	Huldén Tove	Kundkoordinator
Berg Patricia	Redaktionschef	Jonasson Maren	Redaktör
Bergheim-Ahlqvist Marina	Förvaltare, Stor-Sarvlaks gård	Jylhä Sanna	Arkivarie
Bergholm Stefan	IT-chef	Jönsson Emma	Ekonomiassistent
Bonsdorff von Anna	Arkivförtecknare	Karlsson Roger	Vaktmästare
Borgström Annika	Stipendiekoordinator	Kawecki Daniel	Nämndforskare
Bredbacka-Grahn Malin	Förlagsredaktör	Koskinen Katja	Arkivarie
Broman Magnus	Lantbruksarbetare, Stor-Sarvlaks gård	Kuvaja Christer	Forskningschef
Cantell Linda	Kundkoordinator	Köhler Sebastian	Utvecklingsansvarig
Edgren-Henrichson Nina	Projektchef	Labart Niklas	IT-specialist
Ek Jacobina	Bibliotekssekreterare	Laitinen Nelly	Förste arkivarie
Ek Rasmus	Systemutvecklare	Lillqvist Jonas	Utvecklingsansvarig, digital utgivning
Englund Camilla	Digitaliseringskoordinator	Lindén Christian	Fastighetsskötare, Stensböle gård
Ervolahti Nora	Förlagsredaktör	Lindholm Pia	Arkivarie
Frondeén Carina	Nämndforskare	Lindqvist Yrsa	Förste arkivarie
Gerkman Kristian	Placeringschef	Linnovaara Kristina	Arkivchef
Ginström Martin	Bibliotekarie	Luoma Kaisa	Informationskoordinator
Grünwald Sofia	Kundkoordinator	Lång Jonas	Kanslichef
Gustavsson Pamela	Enhetschef	Lönnblad-Björkholm Marie	Arkivarie
Hakala Petra	Förste arkivarie	Martonen Kai	Digitaliserare
Harjunen Catarina	Arkivarie	Miinalainen Maria	Arkivarie
Hautala Camilla	Arkivförtecknare	Mäklin Marika	Kommunikationschef
Hellman Katja	Enhetschef	Norrback Märtha	Forskare
Herberts Carola	Huvudredaktör	Nousiainen Nadine	Kundkoordinator

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60



Nygård Jungar Ingela	Personalchef
Nylund Magnus	Redaktör
Nyqvist Niklas	Producent
Olin Ninny	Ekonomichef
Orlo Marcus	Controller
Pihlflyckt Katarina	Förlagsredaktör
Pitkonen Piguet Elina	Redovisningschef
Pokela Antti	Grafiker
Pyy Johan	Enhetschef
Rahikainen Agneta	Marknadsföringschef
Rask Hedvig	Förlagsredaktör
Rentola Janne	Fotograf
Richard Annika	Arkivarie
Riska Hanna	Försäljningskoordinator
Rosenström Marika	Arkivarie
Rosqvist Jörgen	Lantbruksarbetare, Stor-Sarvlaks gård
Rytikoski Kajsa	Stipendiekoordinator
Selén Margareta	Ekonomisekreterare
Stengård Malin	Nämndforskare
Sundström Marie-Louise	Arkivsekreterare
Svanström Synnöve	Arkivarie
Södergård Lisa	Arkivarie
Teir Björn	VD
Thylin-Klaus Jennica	Utgivningschef
Tidigs Julia	Nämndforskare
Tuominen Emma	Kommunikatör
Uppgård Pia	Arkivarie
Vainio-Kurtakko Maria	Producent
Waller Sandra	Nämndforskare
Weckström Thomas	AV-producent
West Monica	Amanuens
Westerlund Mikaela	Fastighetsskötare, Diktarhemmet

Wiberg Rosita	VD-assistent
Wiljanen Hans	Fastighetschef
Virtanen Mirva	Arkivarie
Österlund-Pöttsch Susanne	Arkivarie

# INNEHÅLL

SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPETS  
ÅRSREDOVISNING 2022

Kapitalet föredrar förutsägbarhet	3
Verksamheten och dess finansiering	6
Förmögenhetens förvaltning	8
Utdelning	12
Arkiv och utgivning	15
Ledning	17
Årsberättelser	21
Bokslut	33
Förteckningar	60